

RED DE CONTENIDOS OCTAVO BÁSICO 2026

NOMBRE DEPARTAMENTO O	LENGUA Y LITERATURA			NOMBRE DE ASIGNATURA	LENGUA Y LITERATURA		
NIVEL	OCTAVO			COORDINADOR/A	PROFESORA FRANCYS MANRIQUEZ RIVEROS		
Unidad →	Epopéya	Experiencias del amor	Relatos de misterio	Naturaleza	La comedia	El mundo descabellado	Medios de comunicación
	<ul style="list-style-type: none"> • Qué es una epopeya (relato extenso, heroico, de tradición oral). • Héroe épico: rasgos (valentía, fuerza, destino, honor). 	<ul style="list-style-type: none"> • El amor como tema literario. • Tipos de amor: <ul style="list-style-type: none"> • amor romántico • amor filial • amor no correspondido 	<ul style="list-style-type: none"> • Qué es el relato de misterio. • Suspense e intriga como efecto en el lector. • Ambiente (espacios, atmósfera, señales). 	<ul style="list-style-type: none"> • La naturaleza como tema literario. • Relación ser humano–naturaleza (contemplación, conflicto, denuncia). • Paisaje y 	<ul style="list-style-type: none"> • Conflicto como punto de partida del texto dramático. • Qué es la comedia (género dramático). • Propósito de la comedia: provocar risa y crítica social. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lo absurdo y lo ilógico en la literatura. • Ruptura de la lógica cotidiana (situaciones imposibles o exageradas). 	<ul style="list-style-type: none"> • Qué son los medios de comunicación y su función social. • Textos de los medios: <ul style="list-style-type: none"> • noticia • reportaje

	<ul style="list-style-type: none"> • Viaje del héroe: misión, pruebas, obstáculos. • Intervención sobrenatural (dioses, destino, fuerzas superiores). • Conflicto épico (individual y colectivo). • Narrador en la epopeya. • Lenguaje épico: epítetos, repeticiones, tono solemne. 	<p>ido</p> <ul style="list-style-type: none"> • amor idealizado / conflictivo • Experiencias amorosas en la literatura (sentimientos, conflictos, decisiones). • Personajes y relaciones: vínculos, tensiones, quiebres. • Voz poética / hablante lírico (cuando corresponde). • Lenguaje del amor: metáforas, símbolos, 	<ul style="list-style-type: none"> • Conflicto misterioso (enigma, secreto, crimen, hecho inexplicable). • Narrador y punto de vista. • Pistas y anticipaciones en el texto. • Final abierto o sorpresivo. • Lenguaje narrativo que genera tensión. 	<p>ambiente natural en textos literarios.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descripción literaria (sensaciones, imágenes). • Lenguaje figurado vinculado a la naturaleza (metáforas, personificación). • Voz del hablante / narrador frente a la naturaleza. • Textos literarios y no literarios sobre la 	<ul style="list-style-type: none"> • Conflicto cómico (malentendidos, enredos). • Personajes tipo (estereotipos, exageración). • Recursos del humor: ironía, exageración, contraste, absurdo. • Lenguaje y diálogo en textos dramáticos. • Situaciones cómicas y su efecto en el público. • Lectura/visión de escenas de comedia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mundo narrativo descabellado (reglas propias). • Personajes absurdos y acciones incongruentes. • Humor absurdo / nonsense. • Lenguaje no literal (juegos de palabras, exageración). • Crítica implícita a la realidad 	<ul style="list-style-type: none"> • carta al director • propaganda / publicidad • Propósito comunicativo (informar, opinar, persuadir). • Hecho vs. opinión. • Intención implícita del emisor. • Estrategias de persuasión (emociones, estereotipos,
--	--	---	--	--	---	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> Relación con la cultura que la produce (valores, identidad, cosmovisión). 	<p>tono emocional.</p> <ul style="list-style-type: none"> Contexto cultural y social del amor representado. 		<p>naturaleza.</p> <ul style="list-style-type: none"> Reflexión ética: cuidado, respeto, impacto humano. 		<p>a través del absurdo.</p>	<p>lenguaje).</p> <ul style="list-style-type: none"> Veracidad y confiabilidad de la información. Recursos no lingüísticos (imágenes, titulares, diseño). Influencia de los medios en opiniones y percepciones.
--	---	--	--	---	--	------------------------------	--

RED DE CONTENIDOS ANUAL 2026

RED DE CONTENIDOS ANUAL 2026				
NOMBRE DEPARTAMENTO		NOMBRE DE ASIGNATURA		
NIVEL		COORDINADOR/A		
Unidad	Unidad 1 “Números y álgebra”	Unidad 2 “Números y geometría”	Unidad 3 “Estadística y probabilidades”	Unidad 4 “Nombre de la unidad”
Periodo de desarrollo de la unidad	Marzo - Abril – Mayo-Junio-Julio	Agosto-Septiembre-Octubre	Octubre-Noviembre-Diciembre	
Objetivos de aprendizajes	<p>OA 1 Mostrar que comprenden la multiplicación y la división de números enteros: > Representándolos de manera concreta, pictórica y simbólica. > Aplicando procedimientos usados en la multiplicación y la división de números naturales. > Aplicando la regla de los signos de la operación. > Resolviendo problemas rutinarios y no rutinarios</p> <p>OA 2 Utilizar las operaciones de multiplicación y división con los números racionales en el contexto de la resolución de problemas: > Representándolos en la recta numérica. > Involucrando diferentes conjuntos numéricos (fracciones, decimales y números enteros).</p> <p>OA 6 Mostrar que comprenden las operaciones de expresiones algebraicas: > Representándolas de manera pictórica y simbólica. > Relacionándolas con el área de cuadrados, rectángulos y volúmenes de paralelepípedos. > Determinando formas factorizadas.</p> <p>OA 8 Modelar situaciones de la vida diaria y de otras asignaturas, usando ecuaciones lineales de la forma: $ax = b$; $x a = b$, $a \neq 0$; $ax + b = c$; $x a + b = c$; $ax = b + cx$; $a(x + b) = c$; $ax + b = cx + d$ (a, b, c, d, e P Q</p>	<p>OA 3 Explicar la multiplicación y la división de potencias de base natural y exponente natural hasta 3, de manera concreta, pictórica y simbólica.</p> <p>OA 4 Mostrar que comprenden las raíces cuadradas de números naturales: > Estimándolas de manera intuitiva. > Representándolas de manera concreta, pictórica y simbólica. > Aplicándolo a situaciones geométricas y en la vida diaria.</p> <p>OA 12 Explicar, de manera concreta, pictórica y simbólica, la validez del teorema de Pitágoras y aplicar a la resolución de problemas geométricos y de la vida cotidiana, de manera manual y/o con software educativo.</p> <p>OA 11 Desarrollar las fórmulas para encontrar el área de superficies y el volumen de prismas rectos con diferentes bases y cilindros: > Estimando de manera intuitiva área de superficie y volumen > Desplegando la red de prismas rectos para encontrar la fórmula del área de superficie > Transfiriendo la fórmula del volumen de un cubo (base por altura) en prismas diversos y cilindros > Aplicando las fórmulas a la resolución de problemas geométricos y de la vida diaria</p>	<p>OA 16 Evaluar la forma en que los datos están presentados: > Comparando la información de los mismos datos representada en distintos tipos de gráficos para determinar fortalezas y debilidades de cada uno. > Justificando la elección del gráfico para una determinada situación y su correspondiente conjunto de datos. > Detectando manipulaciones de gráficos para representar datos</p> <p>OA 15 Mostrar que comprenden las medidas de posición, percentiles y cuartiles: > Identificando la población que está sobre o bajo el percentil > Representándolas con diagramas, incluyendo el diagrama de cajón, de manera manual y/o con software educativo > Utilizándolas para comparar poblaciones</p> <p>OA 17 Explicar el principio combinatorio multiplicativo: > A partir de situaciones concretas. > Representándolo con tablas y árboles regulares, de manera manual y/o con software educativo. > Utilizándolo para calcular la probabilidad de un evento compuesto.</p>	

RED DE CONTENIDOS ANUAL 2026

RED DE CONTENIDOS ANUAL 2026				
NOMBRE DEPARTAMENTO	BIOLOGÍA		NOMBRE DE ASIGNATURA	CIENCIAS NATURALES
NIVEL	8VO BÁSICO		COORDINADOR/A	MILENNE MEJÍAS LAZCANO
Unidad	Unidad 4 Química “Estudio y Organización de la Materia”	Unidad 3 Física “Electricidad y Calor”	Unidad 2 Biología “Célula”	Unidad 1 Biología “Nutrición y Salud”
Periodo de desarrollo de la unidad	Marzo - Abril	Mayo - Junio	Julio – Agosto- Septiembre	Septiembre - Octubre - Noviembre
Objetivos de aprendizajes	<u>OA 12, 13, 14 y 15</u> Eje Química Analizar la estructura y las propiedades de la materia, en base a los diferentes modelos atómicos generados por científicos a lo largo de la historia	<u>OA 08, 09, 10 y 11</u> Eje Física Se incorporan algunos conceptos básicos sobre energía eléctrica, como la electrostática y la corriente eléctrica; se espera que los estudiantes puedan electrizar cuerpos con diversos métodos de electrización y que expliquen las interacciones que pueden ocurrir entre dos cuerpos cargados eléctricamente.	<u>OA 01, 02, 03 y 04</u> Eje Biología Explicar que el modelo de célula es una construcción teórica propuesta por la comunidad científica y ha tenido una evolución que está relacionada con la visión de la sociedad y con la tecnología disponible para estudiarla.	<u>OA 05, 06 y 07</u> Explicar el funcionamiento básico de los sistemas digestivo, circulatorio, respiratorio y excretor, de tal manera que redunde en un equilibrio (homeostasis) para el organismo.
Objetivos de aprendizajes de cursos anteriores (si corresponde)	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica
Contenidos por OA	<ul style="list-style-type: none"> ● Modelos Atómicos ● Tabla Periódica ● Elementos más abundantes en el Planeta 	<ul style="list-style-type: none"> ● Electricidad ● Circuitos Eléctricos ● Ley de Ohm ● Calor y Temperatura ● SALIDA PEDAGÓGICA MIM 	<ul style="list-style-type: none"> ● Biomoléculas ● La Célula ● Tipos de Células ● Mecanismos de Transporte de Membrana ● Tejidos Vegetales 	<ul style="list-style-type: none"> ● Sistemas de la Nutrición ● Nutrición y Salud

RED DE CONTENIDOS ANUAL 2026

RED DE CONTENIDOS ANUAL 2026					
NOMBRE DEPARTAMENTO	Historia, Geografía y Ciencias Sociales		NOMBRE DE ASIGNATURA	Historia, Geografía y Ciencias Sociales	
NIVEL	Octavo Nivel		COORDINADOR/A	Bárbara Durán Hess	
Unidad	Unidad 1 Los inicios de la modernidad: humanismo, Reforma y el choque de dos mundos.	Unidad 2 Formación de la sociedad americana y de los principales rasgos del Chile colonial.	Unidad 3 Nuevos principios que configuran el mundo occidental: Ilustración, revolución e independencia.	Unidad 4 Sociedad y territorio: la región en Chile y América.	
Periodo de desarrollo de la unidad	Marzo - Abril - Mayo	Mayo - Junio - Julio	Agosto - Septiembre - Octubre	Octubre - Noviembre - Diciembre	
Objetivos de aprendizajes	HISTORIA HI08 OA 01 al OA06 y OA17	HISTORIA HI08 OA 08 al OA13	HISTORIA HI08 OA 14 al OA16 FORMACION CIUDADANA HI08 OA 17 AL OA19	GEOGRAFIA HI08 OA 20 AL OA22	
Objetivos de aprendizajes de cursos anteriores (si corresponde)	HI07 OA 12 HI07 OA 13	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA	
Contenidos por OA	Humanismo Renacimiento Antropocentrismo Comparación sociedad medieval y moderna. Ruptura de la Unidad Religiosa. Estado Moderno centralizado. Economía mercantilista. Conquista de América. Grandes Imperios Americanos.	Colonia de América. Rol de la ciudad y elite criolla. Monopolio Comercial. Barroco Guerra de Arauco Rol de la Hacienda Sistema de Inquilinaje.	Ilustración Declaración de los derechos del hombre y del ciudadano. Independencia de Estados Unidos. Independencia de las colonias hispanoamericanas Revolución Francesa. Independencia de Chile Procesos post-emancipación de Chile.	Región, factores físicos y humanos. Distintos tipos de regiones en Chile Regiones en América (culturales, geográficas, económicas, político-administrativas Problemas asociados a la región. Indicadores demográficos y migración– y su impacto. Concepto de desarrollo las regiones en Chile.	

RED DE CONTENIDOS ANUAL 2026

RED DE CONTENIDOS ANUAL 2026						
NOMBRE DE DEPARTAMENTO	Inglés		NOMBRE DE ASIGNATURA	Idioma extranjero inglés		
NIVEL	8vo Básico	COORDINADOR /A	Natalia González Aburto			
Unidad	Unidad 1 "SPORTS"	Unidad 2 "CLOTHES AND PRICES"	Unidad 3 "MUSICAL GENRES AND INSTRUMENTS"	Unidad 4 "PHYSICAL DESCRIPTIONS"	Unidad 5 "THE WEATHER"	Unidad 6 "MOVIES"
Periodo de desarrollo de la unidad	Marzo - Abril	Mayo - Junio	Junio - Julio	Agosto - septiembre	Octubre - Noviembre	Noviembre - Diciembre
Objetivos de aprendizajes	<ul style="list-style-type: none"> ● OA 1: Comprender información general y específica en textos orales y escritos relacionados con actividades deportivas y tiempo libre. ● OA 4: Expresarse oralmente para 	<ul style="list-style-type: none"> ● OA 1: Comprender textos orales y escritos relacionados con compras, ropa y precios. ● OA 3: Participar en diálogos simples para realizar compras. ● OA 13: Usar vocabulario y expresiones para describir objetos y precios. 	<ul style="list-style-type: none"> ● OA 1: Comprender información en textos orales y escritos sobre música. ● OA 4: Expresar opiniones y preferencias sobre géneros musicales. ● OA 15: Escribir textos breves describiendo gustos personales. 	<ul style="list-style-type: none"> ● OA 1: Comprender descripciones físicas en textos orales y escritos. ● OA 4: Describir personas físicas y brevemente en forma oral. ● OA 12: Usar estructuras gramaticales simples para describir personas. 	<ul style="list-style-type: none"> ● OA 1: Comprender información general y específica sobre el clima. ● OA 4: Expresarse oralmente sobre el clima y actividades asociadas. ● OA 13: Relacionar el clima con la vida diaria. 	<ul style="list-style-type: none"> ● OA 1: Comprender textos orales y escritos relacionados con películas. ● OA 4: Expresar opiniones sobre películas y géneros cinematográficos. ● OA 15: Escribir textos breves dando opiniones personales.

	<p>intercambiar información sobre gustos, preferencias y rutinas relacionadas con deportes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • OA 12: Usar estructuras gramaticales simples para describir acciones habituales y preferencias 					
Objetivos de aprendizajes de cursos anteriores (si corresponde)	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica
Contenidos por OA	<p>OA 1: Comprender información general y específica en textos orales y escritos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vocabulario de deportes y actividades físicas • Textos orales y escritos breves sobre deportes 	<p>OA 1: Comprender textos orales y escritos relacionados con situaciones cotidianas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vocabulario de ropa y accesorios • Comprensión de diálogos de compras • Lectura de textos breves (shopping situations) 	<p>OA 1: Comprender información en textos orales y escritos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vocabulario de géneros musicales • Instrumentos musicales • Textos informativos breves sobre música 	<p>OA 1: Comprender descripciones en textos orales y escritos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de descripciones físicas • Identificación de información específica <p>OA 4: Describir personas de forma oral.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descripción física de personas 	<p>OA 1: Comprender información general y específica.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vocabulario del clima • Textos orales y escritos sobre el clima <p>OA 4: Expresarse oralmente en situaciones cotidianas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descripción del 	<p>OA 1: Comprender textos orales y escritos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Géneros de películas • Vocabulario cinematográfico básico • Comprensión de reseñas simples <p>OA 4: Expresar opiniones y preferencias.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opiniones sobre

	<ul style="list-style-type: none"> Identificación de ideas generales y detalles específicos <p>OA 4: Expresarse oralmente para intercambiar información.</p> <ul style="list-style-type: none"> Expresión de gustos y preferencias deportivas Preguntas y respuestas sobre deportes Diálogos simples sobre actividades de tiempo libre <p>OA 12: Usar estructuras gramaticales simples.</p> <ul style="list-style-type: none"> Presente simple Verbos de acción 	<p>OA 3: Participar en interacciones orales simples.</p> <ul style="list-style-type: none"> Diálogos de compra y venta Expresiones funcionales: <i>How much is...? / Can I help you?</i> <p>OA 13: Usar vocabulario y estructuras para describir objetos.</p> <ul style="list-style-type: none"> Colores y descriptores básicos Precios y números <i>There is / There are</i> 	<p>OA 4: Expresar opiniones y preferencias.</p> <ul style="list-style-type: none"> Expresión de gustos musicales Uso de <i>I like / I prefer / I think</i> <p>OA 15: Escribir textos breves.</p> <ul style="list-style-type: none"> Descripción de gustos personales Uso de conectores simples (<i>and, but</i>) Oraciones descriptivas 	<ul style="list-style-type: none"> Presentaciones orales simples <p>OA 12: Usar estructuras gramaticales simples.</p> <ul style="list-style-type: none"> Verbo <i>to be</i> <i>Have / has</i> Adjetivos de apariencia física Partes del cuerpo 	<p>clima</p> <ul style="list-style-type: none"> Relación clima– actividades diarias <p>OA 13: Relacionar vocabulario con contextos cotidianos.</p> <ul style="list-style-type: none"> Estaciones del año Expresiones: <i>It's sunny / It's cold</i> Presente simple 	<p>películas</p> <ul style="list-style-type: none"> Expresiones: <i>I like / I don't like / My favorite movie is...</i> <p>OA 15: Escribir textos breves.</p> <ul style="list-style-type: none"> Reseñas simples Uso de adjetivos de opinión (<i>funny, boring, exciting</i>)
--	---	--	--	--	--	---

RED DE CONTENIDOS ANUAL 2026				
NOMBRE DEPARTAMENTO	FRANCÉS		NOMBRE DE ASIGNATURA	IDIOMA EXTRANJERO FRANCÉS
NIVEL	OCTAVO		COORDINADOR/A	CLAUDIA PINO ACUÑA
Unidad	Unidad 5 "MA VILLE"	Unidad 6 "MON EMPLOI DU TEMPS"	Unidad 7 "MON PORTRAIT"	Unidad 8 "VÊTEMENTS ET FÊTES"
Periodo de desarrollo de la unidad	Marzo - Abril - Mayo	Mayo - Junio - Julio	Agosto - Septiembre - Octubre	Octubre - Noviembre - Diciembre
Objetivos de aprendizajes	Comprensión Auditiva OA 01, 02, 03, 04 Comprensión de Lectura OA 05, 06, 07, 08, 09. Expresión Oral OA 10, 11, 12, 13 Expresión Escrita OA 14, 15, 16.	Comprensión Auditiva OA 01, 02, 03, 04 Comprensión de Lectura OA 05, 06, 07, 08, 09. Expresión Oral OA 10, 11, 12, 13 Expresión Escrita OA 14, 15, 16.	Comprensión Auditiva OA 01, 02, 03, 04 Comprensión de Lectura OA 05, 06, 07, 08, 09. Expresión Oral OA 10, 11, 12, 13 Expresión Escrita OA 14, 15, 16.	Comprensión Auditiva OA 01, 02, 03, 04 Comprensión de Lectura OA 05, 06, 07, 08, 09. Expresión Oral OA 10, 11, 12, 13 Expresión Escrita OA 14, 15, 16.
Objetivos de aprendizajes de cursos anteriores (si corresponde)	Comprensión Auditiva OA 01, 02, 03, 04 Comprensión de Lectura OA 05, 06, 07, 08, 09. Expresión Oral OA 10, 11, 12, 13 Expresión Escrita OA 14, 15, 16.	Comprensión Auditiva OA 01, 02, 03, 04 Comprensión de Lectura OA 05, 06, 07, 08, 09. Expresión Oral OA 10, 11, 12, 13 Expresión Escrita OA 14, 15, 16.	Comprensión Auditiva OA 01, 02, 03, 04 Comprensión de Lectura OA 05, 06, 07, 08, 09. Expresión Oral OA 10, 11, 12, 13 Expresión Escrita OA 14, 15, 16.	Comprensión Auditiva OA 01, 02, 03, 04 Comprensión de Lectura OA 05, 06, 07, 08, 09. Expresión Oral OA 10, 11, 12, 13 Expresión Escrita OA 14, 15, 16.
Contenidos por OA	Unidad 5 "Ma ville" Audición de textos diversos, repetición, lectura de diálogos,	Unidad 6 "Mon emploi du temps" Audición de textos , repetición e imitación de la pronunciación, lectura de diálogos, comic,	Unidad 7 "Mon portrait" Audición de textos , repetición e imitación de la pronunciación, lectura de diálogos, comic, redacción	Unidad 8 "Vêtements et fêtes" Audición de textos , repetición e imitación de la

	<p>comic, redacción de textos breves relacionados con: Localización J'habite à... C'est à côté de... Indicación de direcciones: Prenez à gauche/ tournez à droite. Transportes, establecimientos comerciales o edificios públicos. Números hasta el 100 Verbos "aller", "prendre", "pouvoir" Condicional de cortesía. El imperativo. Adverbio interrogativo "où?"</p>	<p>redacción de textos breves relacionados con: Días de la semana La hora. Momentos del día On est mardi/ il est huit heures Dépêche-toi Colegio y materias escolares El horario Verbos pronominales Adjetivo interrogativo: quel? Quelle?</p>	<p>de textos breves relacionados con: Descripciones físicas, rostro y cuerpo Adjetivos: bleu, blond, brun, châtain, gris, marron, noir, roux, vert, grand, petit, court, long, droit, gauche Adjetivos posesivos, adjetivos calificativos.</p>	<p>pronunciación, lectura de diálogos, comic, redacción de textos breves relacionados con: Descripciones sobre la vestimenta y colores: basket, blouson, botte, casquette, chapeau, chaussure, chemise, collant, gilet, jean, jupe, manteau, pantalon, pull, robe, tee-shirt, tennis, veste... beige, blanc, jaune, orange, rouge, rose, violet noir, vert, marron, gris.</p>
--	---	--	--	---

RED DE CONTENIDOS ANUAL 2026				
NOMBRE DEPARTAMENTO	Departamento de Alemán		NOMBRE DE ASIGNATURA	Alemán
NIVEL	Octavo Básico		COORDINADOR/A	Jorge Howard
Unidad	Unidad 1 Rutina y tiempo libre	Unidad 2 Mi barrio	Unidad 3 Mi colegio	Unidad 4

Periodo de desarrollo de la unidad	Marzo - Abril - Mayo	Junio - Julio - Agosto - Septiembre	Septiembre - Octubre - Noviembre - Diciembre	
Objetivos de aprendizajes	<p>OA 1 (A1). Reconocer palabras y expresiones muy básicas que se usan habitualmente cuando se habla despacio y con claridad, relativas a temas relacionados con la Unidad de Aprendizaje.</p> <p>OA 2 (A1). Identificar en los textos escuchados ideas generales e información específica asociada a personas, lugares y tiempo.</p> <p>OA 4 (A1). Participar en una conversación utilizando expresiones y frases sencillas relacionadas con la unidad de aprendizaje.</p> <p>OA 5 (A1). Plantear y contestar preguntas sencillas sobre temas de necesidad inmediata o asuntos muy habituales.</p>	<p>OA 1 (A1). Reconocer palabras y expresiones muy básicas que se usan habitualmente cuando se habla despacio y con claridad, relativas a su entorno inmediato y temas relacionados con la Unidad de Aprendizaje.</p> <p>OA 3 (A1). Comprender palabras y nombres conocidos y frases muy sencillas relacionadas con textos breves, como letreros, carteles y señales vinculadas al entorno cotidiano.</p> <p>OA 4 (A1). Participar en una conversación utilizando expresiones y frases sencillas relacionadas con la unidad de aprendizaje, con apoyo del interlocutor.</p> <p>OA 5 (A2). Comunicarse en tareas sencillas y habituales que requieren</p>	<p>OA 1 (A1). Reconocer palabras y expresiones muy básicas que se usan habitualmente cuando se habla despacio y con claridad, relativas a su entorno inmediato y temas relacionados con la Unidad de Aprendizaje.</p> <p>OA 2 (A1). Identificar en los textos escuchados el tema, ideas generales e información específica asociada a personas, lugares y tiempo, así como vocabulario temático de la Unidad de Aprendizaje.</p> <p>OA 6 (A1). Escribir postales, cartas, correos electrónicos o mensajes de texto cortos y sencillos relacionados con temas cotidianos de la Unidad de Aprendizaje.</p> <p>OA 7 (A2). Escribir notas y mensajes breves y sencillos relativos a</p>	

		un intercambio simple y directo de información sobre actividades y asuntos cotidianos, haciendo uso de expresiones y frases sencillas relacionadas con los temas de la Unidad de Aprendizaje.	necesidades inmediatas.	
Objetivos de aprendizajes de cursos anteriores (si corresponde)	No aplica	No aplica	No aplica	
Contenidos por OA	Temas relacionados: -Los deportes que practico -Mis pasatiempos -Las comidas del día -Comidas y bebidas - Hablar sobre la rutina diaria.	Temas relacionados: -Descripción del camino -Camino hacia el colegio -Lugares e instituciones dentro de la ciudad -Direcciones	Temas relacionados: -Información sobre las actividades escolares. -Las asignaturas - El horario de clases -Los útiles escolares	

	<p>- Preguntar la hora y decir la hora.</p> <p>Gramática</p> <p>- Verbos regulares e irregulares en presente (jugar, practicar, hacer, nadar, bailar, observar, trotar, participar, conducir, cabalgar, patinar, correr, saltar, aprender, ejercitar)</p> <p>- Posición del verbo en enunciados (falta ejemplo)</p> <p>- Negación del sustantivo y negación de la acción ("kein/e/en" y "nicht")</p> <p>- Preposición in/auf (de lugar y de desplazamiento)</p> <p>- Verbos separables: fernsehen, aufräumen, aufstehen, etc.</p> <p>Vocabulario</p>	<p>-Lugar de residencia</p> <p>-Lugar de procedencia</p> <p>-Medios de transporte</p> <p>-Puntos de encuentro</p> <p>Estructuras comunicativas</p> <p>-Ich fahre mit dem Auto</p> <p>-Yo vivo en la ciudad, en el campo, direcciones</p> <p>-Descripción del camino</p> <p>-Lugar de residencia o procedencia</p> <p>-Wo treffen wir uns?</p> <p>Gramática</p> <p>-Adverbio de negación (kein)</p> <p>-Verbos (gehen/fahren);</p>	<p>-Elementos dentro de la sala de clases</p> <p>- Instalaciones del colegio</p> <p>- Actividades extraprogramáticas</p> <p>-Descripción del colegio</p> <p>-Presentación del curso</p> <p>-Descripción de mis profesores/as</p> <p>Estructuras comunicativas</p> <p>- Preguntar y dar información sobre la hora</p> <p>-Descripción de mis profesores/as</p> <p>Gramática</p> <p>-Pronombres personales en nominativo y dativo.</p> <p>-Conjugación de verbos regulares machen, heißen, gefallen, finden y el</p>	
--	--	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> -Las comidas del día (desayuno, almuerzo, cena, merienda, las onces) -Comidas y bebidas (p. ej. frutas y verdura, platos principales, ensaladas, postres, bebestibles fríos y calientes) -Vocabulario relacionado con pasatiempos y actividades de tiempo libre (escuchar música, leer, aprender un idioma, andar en bicicleta, coleccionar, etc.) -Pronombres interrogativos: ¿dónde?, ¿cuándo?, ¿qué tan a menudo?, ¿cuál/es?, ¿quién? - Pronombre impersonal: "man" -Adjetivos calificativos: berühmt, stark, schnell, gut, talentiert, diszipliniert, bescheiden, arrogant -Adverbios: gern/lieber/am liebsten 	<ul style="list-style-type: none"> -Preposición mit + dativo -Preposiciones de localidad in, nach, zu <li style="text-align: center;">Vocabulario - lugares, monumentos e instituciones -Puntos de encuentro -Medios de transporte (bicicleta, a pie, auto, tren, tranvía, avión) -Pronombres interrogativos Wo?/ Wohin? 	<ul style="list-style-type: none"> verbo irregular sein -Uso del imperativo -Conjugación del verbo haben en primera, segunda y tercera persona singular y plural. -Declinación del artículo definido e indefinido en acusativo (den, die, das) (einen, eine, ein) -Dar instrucciones con el modo imperativo (verbos regulares e irregulares/ verbos) -Verbos separables <li style="text-align: center;">Vocabulario -Números cardinales (50-1.000) -Números ordinales (1 al 20) -Horario escolar -Asignaturas 	
--	--	---	---	--

	-Adverbios temporales: (täglich, einmal in der Woche, jeden Tag, usw.)		-Útiles escolares -Días de la semana -Meses del año -fechas (preguntar por la fecha)	
--	--	--	--	--

RED DE CONTENIDOS ANUAL 2026				
NOMBRE DEPARTAMENTO	Tecnología		NOMBRE DE ASIGNATURA	Educación Tecnológica
NIVEL	8° Básico		COORDINADOR/A	Claudia Vergara Catrileo
Unidad	Unidad 1 “Planteamiento del problema e identificación de necesidades”	Unidad 2 “Establecimiento del diseño solución”	Unidad 3 “Planificación y elaboración de la solución”	Unidad 4 “Evolución y funcionamiento de la solución”
Periodo de desarrollo de la unidad	Marzo - Abril - Mayo	Mayo - Junio - Julio	Agosto - Septiembre - Octubre	Octubre - Noviembre - Diciembre
Objetivos de aprendizajes	Eje Resolución de problemas tecnológicos. OA 1 Identificar oportunidades o necesidades personales, grupales o locales que impliquen la creación de un producto tecnológico, reflexionando acerca de sus posibles aportes. OA 4	Eje Resolución de problemas tecnológicos. OA 2 Diseñar y crear un producto tecnológico que atienda a la oportunidad o necesidad establecida, respetando criterios de eficiencia y sustentabilidad, y utilizando herramientas TIC en distintas etapas del proceso. OA 4	Eje Resolución de problemas tecnológicos. OA 1 Identificar oportunidades o necesidades personales, grupales o locales que impliquen la creación de un producto tecnológico, reflexionando acerca de sus posibles aportes.	Eje Resolución de problemas tecnológicos. OA 3 Evaluar el producto tecnológico creado, aplicando criterios propios y técnicos, y proponer mejoras asociadas tanto a los procesos como al

	<p>Comunicar el diseño, la planificación u otros procesos de la creación de productos tecnológicos, utilizando herramientas TIC, considerando diferentes tipos de objetivos y audiencias, y teniendo en cuenta aspectos éticos.</p> <p>Eje Tecnología, ambiente y sociedad</p> <p>OA 5 Examinar soluciones tecnológicas existentes que respondan a las oportunidades o necesidades establecidas, considerando los destinatarios, aspectos técnicos y funcionales.</p> <p>OA 6 Establecer impactos positivos y/o negativos de las soluciones tecnológicas analizadas, considerando aspectos éticos, ambientales y sociales, entre otros</p>	<p>Comunicar el diseño, la planificación u otros procesos de la creación de productos tecnológicos, utilizando herramientas TIC, considerando diferentes tipos de objetivos y audiencias, y teniendo en cuenta aspectos éticos.</p> <p>Eje Tecnología, ambiente y sociedad</p> <p>OA 5 Examinar soluciones tecnológicas existentes que respondan a las oportunidades o necesidades establecidas, considerando los destinatarios, aspectos técnicos y funcionales.</p> <p>OA 6 Establecer impactos positivos y/o negativos de las soluciones tecnológicas analizadas, considerando aspectos éticos, ambientales y sociales, entre otros.</p>	<p>OA 2 Diseñar y crear un producto tecnológico que atienda a la oportunidad o necesidad establecida, respetando criterios de eficiencia y sustentabilidad, y utilizando herramientas TIC en distintas etapas del proceso.</p> <p>OA 3 Evaluar el producto tecnológico creado, aplicando criterios propios y técnicos, y proponer mejoras asociadas tanto a los procesos como al producto final.</p> <p>OA 4 Comunicar el diseño, la planificación u otros procesos de la creación de productos tecnológicos, utilizando herramientas TIC, considerando diferentes tipos de objetivos y audiencias, y teniendo en cuenta aspectos éticos.</p> <p>Eje Tecnología, ambiente y sociedad</p> <p>OA 5 Examinar soluciones tecnológicas existentes que respondan a las oportunidades o necesidades establecidas, considerando los destinatarios, aspectos técnicos y funcionales.</p> <p>OA 6 Establecer impactos positivos y/o negativos de las soluciones tecnológicas</p>	<p>producto final.</p> <p>OA 4 Comunicar el diseño, la planificación u otros procesos de la creación de productos tecnológicos, utilizando herramientas TIC, considerando diferentes tipos de objetivos y audiencias, y teniendo en cuenta aspectos éticos.</p> <p>Eje Tecnología, ambiente y sociedad</p> <p>OA 5 Examinar soluciones tecnológicas existentes que respondan a las oportunidades o necesidades establecidas, considerando los destinatarios, aspectos técnicos y funcionales.</p> <p>OA 6 Establecer impactos positivos y/o negativos de las soluciones tecnológicas analizadas, considerando aspectos éticos, ambientales y sociales, entre otros.</p>
--	---	--	--	---

			analizadas, considerando aspectos éticos, ambientales y sociales, entre otros.	
Objetivos de aprendizajes de cursos anteriores (si corresponde)	*Registrar n° de OA, curso y descripción			
Contenidos por OA	<p>*Indicar los contenidos por OA</p> <p>OA1 Detección de una necesidad o problema Analizar una solución tecnológica con criterio morfológico, estructural, funcional, social y ambiental.</p> <p>OA4 Comunicación del producto diseñado como respuesta al problema en diferentes etapas.</p> <p>OA5 Soluciones tecnológicas en aspectos técnicos y funcionales.</p> <p>OA6 Soluciones tecnológicas en aspectos ambientales y sociales.</p>	<p>OA 2 Diseñar por medio del dibujo técnico y crear un producto tecnológico a partir de los principios tecnológicos.</p> <p>OA 4 Comunicar los procesos del producto tecnológico a partir de los principios tecnológicos.</p> <p>OA 5 Examinar soluciones tecnológicas en aspectos técnicos y funcionales.</p> <p>OA 6 Analizar los procesos de seguridad de cada pieza.</p>	<p>OA 1 Investigar objeto tecnológicos Identificar necesidades según principios tecnológicos en mecanismos y circuitos eléctricos.</p> <p>OA 2 Diseñar objeto tecnológico según formato de diseño.</p> <p>OA 3 Investigar y desarrollar fase de procesos de producción, considerando procesos de mejora.</p> <p>OA 4 Presentar procesos de elaboración, materiales, procesos técnicos para la construcción de objeto tecnológico.</p> <p>OA 5 Identificar procesos de mejora y adaptación en los materiales y procesos técnicos.</p>	<p>OA 3 Construir según los principios tecnológicos</p> <p>OA 4 Comunicar el diseño y la planificación de los procesos de construcción.</p> <p>OA 5 Evaluar técnicamente las soluciones Funcionalidad de diversas soluciones.</p> <p>OA 6 Explican aspectos ambientales asociados a las soluciones tecnológicas</p>

			OA 6 Identificar cada proceso en relación a los principios tecnológicos.	
--	--	--	--	--

PLANIFICACIÓN ANUAL 2026				
NOMBRE DEPARTAMENTO	Educación física y salud		NOMBRE DE ASIGNATURA	Educación física
NIVEL	8° básico		COORDINADOR/A	Michel Jiménez
Unidad	Unidad 1 Incrementar su desempeño deportivo.	Unidad 2 Deportes colectivos.	Unidad 3 Coordinación para un deporte y una danza.	Unidad 4 Incrementando la resistencia física.
Periodo de desarrollo de la unidad	Marzo - Abril	Mayo - Junio - Julio	Agosto - Septiembre - Octubre	Octubre - Noviembre - Diciembre
N° de semanas (horas pedagógicas)	9 semanas (16 horas pedagógicas aprox.)	10 semanas (20 horas pedagógicas)	10 semanas (20 horas pedagógicas)	10 semanas (20 horas pedagógicas)
Ejes temáticos	Habilidades motrices. Vida activa y saludable.	Habilidades motrices. Vida activa y saludable.	Habilidades motrices. Responsabilidad personal y social en la actividad física y el deporte.	Habilidades motrices. Vida activa y saludable.
Habilidades	Desarrollar la condición física.	Cualidades físicas.	Habilidades motrices de locomoción y manipulación.	Cualidades físicas.
Actitudes	OA E Demostrar y asumir responsabilidad por	OA D Trabajar en equipo, asumiendo responsablemente roles y tareas,	OA A Demostrar respeto por los demás al	OA A Demostrar respeto por los demás

	<p>su salud, buscando mejorar su condición física y practicando actividades físicas y/o deportivas en forma regular.</p> <p>OA B Promover la participación de todos en las actividades físicas, valorando la diversidad de las personas, sin discriminar por características como altura, peso, color de piel, origen, condición física, discapacidades, etc.</p> <p>OA D Apreciar la práctica regular de actividades físicas y deportivas como fuente de bienestar, recreación y crecimiento en lo personal y social.</p>	<p>colaborando con otros y aceptando consejos y críticas.</p> <p>OA E Demostrar y asumir responsabilidad por su salud, buscando mejorar su condición física y practicando actividades físicas y/o deportivas en forma regular.</p> <p>OA B Promover la participación de todos en las actividades físicas, valorando la diversidad de las personas, sin discriminar por características como altura, peso, color de piel, origen, condición física, discapacidades, etc.</p>	<p>participar en actividades físicas y/o deportivas; por ejemplo: aplicar el principio de juego limpio, llegar a acuerdos, jugar en forma cooperativa, aceptar el resultado y manejar el triunfo, entre otros.</p> <p>OA F Demostrar iniciativa en la promoción de una vida activa y los deportes, con sus compañeros y en la comunidad escolar.</p> <p>OA C Trabajar en equipo, asumiendo responsablemente roles y tareas, colaborando con otros y aceptando consejos y críticas.</p>	<p>al participar en actividades físicas y/o deportivas; por ejemplo: aplicar el principio de juego limpio, llegar a acuerdos, jugar en forma cooperativa, aceptar el resultado y manejar el triunfo, entre otros.</p> <p>OA G Cuidar el medio ambiente, la infraestructura y los materiales utilizados durante la práctica de actividad física y/o deportiva.</p> <p>OA F Demostrar iniciativa en la promoción de una vida activa y los deportes, con sus compañeros y en la comunidad escolar.</p>
<p>Objetivos transversales</p>	<p>El desarrollo de hábitos de higiene personal y social; desarrollo físico personal en un contexto de respeto y valoración de la vida y el cuerpo humano; cumplimiento de normas de prevención de riesgos.</p>	<p>El desarrollo de hábitos de higiene personal y social; desarrollo físico personal en un contexto de respeto y valoración de la vida y el cuerpo humano; cumplimiento de normas de prevención de riesgos.</p>	<p>-El desarrollo de hábitos de higiene personal y social; desarrollo físico personal en un contexto de respeto y valoración de la vida y el cuerpo humano; cumplimiento de normas de prevención de riesgos.</p> <p>-Conocer y valorar los actores, la historia, las tradiciones, los símbolos, el patrimonio territorial y cultural de la nación, en el contexto de un mundo crecientemente globalizado e interdependiente, comprendiendo la tensión y la complementariedad que existe entre ambos</p>	<p>El desarrollo de hábitos de higiene personal y social; desarrollo físico personal en un contexto de respeto y valoración de la vida y el cuerpo humano; cumplimiento de normas de prevención de riesgos.</p>

			planos.	
<p>Objetivos de aprendizajes</p>	<p>OA 2 Seleccionar, evaluar y aplicar estrategias y tácticas específicas para la resolución de problemas durante la práctica de juegos o deportes; por ejemplo: visualizar los espacios vacíos al momento de ubicar la pelota, desmarcarse del defensa para avanzar en busca del objetivo, aplicar un sistema de juego (uno contra uno, tres contra tres, entre otros) en función del resultado y evaluar si la estrategia utilizada fue efectiva, entre otros.</p> <p>OA 1 Seleccionar, combinar y aplicar con mayor dominio las habilidades motrices específicas de locomoción, manipulación y estabilidad en, al menos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Un deporte individual (atletismo, gimnasia artística, entre otros). - Un deporte de oposición (tenis, bádminton, entre otros). <p>OA 3 Desarrollar la resistencia cardiovascular, la fuerza muscular, la velocidad y la flexibilidad para alcanzar una condición física saludable, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Frecuencia. 	<p>OA 1 Seleccionar, combinar y aplicar con mayor dominio las habilidades motrices específicas de locomoción, manipulación y estabilidad en, al menos:</p> <p>-Un deporte de colaboración (escalada, vóleibol duplas, entre otros).</p> <p>-Un deporte de oposición/colaboración (básquetbol, hándbol, vóleibol, entre otros).</p> <p>OA 2 Seleccionar, evaluar y aplicar estrategias y tácticas específicas para la resolución de problemas durante la práctica de juegos o deportes; por ejemplo: visualizar los espacios vacíos al momento de ubicar la pelota, desmarcarse del defensa para avanzar en busca del objetivo, aplicar un sistema de juego (uno contra uno, tres contra tres, entre otros) en función del resultado y evaluar si la estrategia utilizada fue efectiva, entre otros.</p> <p>OA 3 Desarrollar la resistencia cardiovascular, la fuerza muscular, la velocidad y la</p>	<p>OA 1 Seleccionar, combinar y aplicar con mayor dominio las habilidades motrices específicas de locomoción, manipulación y estabilidad en, al menos:</p> <p>-Un deporte de oposición/colaboración (básquetbol, hándbol, vóleibol, entre otros).</p> <p>-Una danza (folclórica, moderna, entre otras).</p> <p>OA 2 Seleccionar, evaluar y aplicar estrategias y tácticas específicas para la resolución de problemas durante la práctica de juegos o deportes; por ejemplo: visualizar los espacios vacíos al momento de ubicar la pelota, desmarcarse del defensa para avanzar en busca del objetivo, aplicar un sistema de juego (uno contra uno, tres contra tres, entre otros) en función del resultado y evaluar si la estrategia utilizada fue efectiva, entre otros.</p> <p>OA 3 Desarrollar la resistencia cardiovascular, la fuerza muscular, la velocidad y la flexibilidad para alcanzar una condición física saludable, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Frecuencia. - Intensidad. 	<p>OA 1 Seleccionar, combinar y aplicar con mayor dominio las habilidades motrices específicas de locomoción, manipulación y estabilidad en, al menos:</p> <p>-Un deporte de oposición/colaboración (básquetbol, hándbol, vóleibol, entre otros).</p> <p>OA 2 Seleccionar, evaluar y aplicar estrategias y tácticas específicas para la resolución de problemas durante la práctica de juegos o deportes; por ejemplo: visualizar los espacios vacíos al momento de ubicar la pelota, desmarcarse del defensa para avanzar en busca del objetivo, aplicar un sistema de juego (uno contra uno, tres contra tres, entre otros) en función del resultado y evaluar si la estrategia utilizada fue efectiva, entre otros.</p> <p>OA 3 Desarrollar la resistencia cardiovascular, la fuerza muscular, la velocidad y la</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Intensidad. - Tiempo de duración y recuperación. - Progresión. - Tipo de ejercicio (correr, andar en bicicleta, realizar trabajo de fuerza, ejercicios de flexibilidad, entre otros). 	<p>flexibilidad para alcanzar una condición física saludable, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Frecuencia. - Intensidad. - Tiempo de duración y recuperación. - Progresión. - Tipo de ejercicio (correr, andar en bicicleta, realizar trabajo de fuerza, ejercicios de flexibilidad, entre otros). 	<ul style="list-style-type: none"> - Tiempo de duración y recuperación. - Progresión. - Tipo de ejercicio (correr, andar en bicicleta, realizar trabajo de fuerza, ejercicios de flexibilidad, entre otros). 	<p>flexibilidad para alcanzar una condición física saludable, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Frecuencia. - Intensidad. - Tiempo de duración y recuperación. - Progresión. - Tipo de ejercicio (correr, andar en bicicleta, realizar trabajo de fuerza, ejercicios de flexibilidad, entre otros).
<p>Objetivos de aprendizajes de cursos anteriores (si corresponde)</p>				
<p>Descripción metodológica y/o del escenario pedagógico (breve secuencia de actividades que se</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Realizar un diagnóstico físico en la primera clase. (HMB) ● Deporte individual (atletismo) ● Trabajo por estaciones. (saltos) 	<ul style="list-style-type: none"> ● Deporte colectivo ● Trabajo por estaciones para desarrollar las habilidades motrices básicas de locomoción y manipulación. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Danzas tradicionales. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Circuitos para desarrollar la condición física.

sugieren para trabajar por OA)	<ul style="list-style-type: none"> Trabajo por circuitos motores 			
Material y/o recursos didácticos sugeridos	<ul style="list-style-type: none"> Pizarra PPT inicial (reglas e instrucciones de la clase) Materiales deportivos 	<ul style="list-style-type: none"> Pizarra Materiales deportivos 	<ul style="list-style-type: none"> Pizarra Materiales deportivos PPT informativo 	<ul style="list-style-type: none"> Pizarra Materiales deportivos
Procedimiento evaluativo	<ul style="list-style-type: none"> Evaluación Diagnóstica (rúbrica por nivel) Evaluación Sumativa Mensual (Registro anecdótico – Escala de apreciación – Pruebas de ejecución) Autoevaluación de los estudiantes. (Lista de cotejo) 	<ul style="list-style-type: none"> Evaluación Sumativa Mensual (Registro anecdótico – Escala de apreciación – Pruebas de ejecución) Autoevaluación de los estudiantes. (Lista de cotejo) 	<ul style="list-style-type: none"> Evaluación Sumativa Mensual (Registro anecdótico – Escala de apreciación – Pruebas de ejecución) Autoevaluación y coevaluación de los estudiantes. (Lista de cotejo) 	<ul style="list-style-type: none"> Evaluación Sumativa Mensual (Registro anecdótico – Escala de apreciación – Pruebas de ejecución) Autoevaluación de los estudiantes. (Lista de cotejo)

RED DE CONTENIDOS ANUAL 2026				
NOMBRE DEPARTAMENTO	Lengua y cultura Mapuche		NOMBRE DE ASIGNATURA	Lengua y cultura Mapuche
NIVEL	8°básico		COORDINADOR/A	Lautaro Cayupan Cayupange
Unidad	Unidad 1: Contenido cultural “Gunezwamngeay fillke mapuche zugun mülekepillelu”	Unidad 2: Contenido cultural: “Gunezwamngeay ka pepiluwün ñi mapuche zugun mülekepillelu”	Unidad 3: Contenido cultural: “ Kúme Koneltun Mapucheke zugu mew ka gúneltuay mapuche wirin mew”	Unidad 4: Contenido cultural: “Allkütungeay ka chillkatugeay fillke mapuche wirintukun”.
Periodo de desarrollo de la unidad	Marzo - Abril	Mayo - Junio - Julio	Agosto - Septiembre – Octubre	Noviembre - Diciembre
Objetivos de aprendizajes	<p>*Registrar N° de OA y descripción por eje temático:</p> <p>OA N°1: Analizar los relatos leídos y escuchados de la cultura mapuche, considerando las significaciones culturales que estos expresan. 4 de marzo al 18 de abril.</p> <p>OA N°2: Comparar relaciones interculturales presentes en los relatos leídos y/o escuchados con la propia experiencia: 23 de abril al 30 de mayo.</p>	<p>OA N°3: Indagan diferentes fuentes tradicionales y actuales para recopilar textos propios de la tradición oral del Pueblo Mapuche. P.28</p> <p>OA N°4: Producir textos orales referidos a la cultura y tradición oral del pueblo mapuche, considerando saberes y aspectos simbólicos propios. p.29</p>	<p>OA N°5: Producir prácticas culturales y discursivas propias del Pueblo Mapuche, utilizando frases y oraciones en mapuzugun, con entonación, expresividad y postura corporal adecuadas. (P. 45).</p> <p>OA N°6: Analizar textos leídos relacionados con el contexto social y cultural de los Pueblos Originarios en la actualidad, relacionados con la cosmovisión presentes en ellos. (p.45)</p>	<p>OA N°8: Producir textos orales utilizando un vocabulario preciso y pertinente a la situación comunicativa que dé cuenta de experiencias personales, locales, comunitarias y/o culturales.</p> <p>OA N° 9: Comprender que la interculturalidad se logra mediante la interacción entre culturas distintas, valorando la existencia de la diversidad lingüística y cultural.</p>

RED DE CONTENIDO ANUAL 2026

RED DE CONTENIDO ANUAL 2026				
NOMBRE DEPARTAMENTO	Educación física y salud		NOMBRE DE ASIGNATURA	Educación física
NIVEL	8° básico		COORDINADOR/A	Michel Jiménez
Unidad	Unidad 1 Incrementar su desempeño deportivo.	Unidad 2 Deportes colectivos.	Unidad 3 Coordinación para un deporte y una danza.	Unidad 4 Incrementando la resistencia física.
Periodo de desarrollo de la unidad	Marzo - Abril	Mayo - Junio - Julio	Agosto - Septiembre - Octubre	Octubre - Noviembre - Diciembre
N° de semanas (horas pedagógicas)	9 semanas (16 horas pedagógicas aprox.)	10 semanas (20 horas pedagógicas)	10 semanas (20 horas pedagógicas)	10 semanas (20 horas pedagógicas)
Ejes temáticos	Habilidades motrices. Vida activa y saludable.	Habilidades motrices. Vida activa y saludable.	Habilidades motrices. Responsabilidad personal y social en la actividad física y el deporte.	Habilidades motrices. Vida activa y saludable.
Habilidades	Desarrollar la condición física.	Cualidades físicas.	Habilidades motrices de locomoción y manipulación.	Cualidades físicas.
Actitudes	<p>OA E Demostrar y asumir responsabilidad por su salud, buscando mejorar su condición física y practicando actividades físicas y/o deportivas en forma regular.</p> <p>OA B Promover la participación de todos en las actividades físicas, valorando la diversidad de las personas, sin discriminar por características como altura, peso,</p>	<p>OA D Trabajar en equipo, asumiendo responsablemente roles y tareas, colaborando con otros y aceptando consejos y críticas.</p> <p>OA E Demostrar y asumir responsabilidad por su salud, buscando mejorar su condición física y practicando actividades físicas y/o deportivas en forma regular.</p>	<p>OA A Demostrar respeto por los demás al participar en actividades físicas y/o deportivas; por ejemplo: aplicar el principio de juego limpio, llegar a acuerdos, jugar en forma cooperativa, aceptar el resultado y manejar el triunfo, entre otros.</p> <p>OA F Demostrar iniciativa en la promoción de una</p>	<p>OA A Demostrar respeto por los demás al participar en actividades físicas y/o deportivas; por ejemplo: aplicar el principio de juego limpio, llegar a acuerdos, jugar en forma cooperativa, aceptar el resultado y manejar el triunfo, entre otros.</p>

	<p>color de piel, origen, condición física, discapacidades, etc.</p> <p>OA D Apreciar la práctica regular de actividades físicas y deportivas como fuente de bienestar, recreación y crecimiento en lo personal y social.</p>	<p>OA B Promover la participación de todos en las actividades físicas, valorando la diversidad de las personas, sin discriminar por características como altura, peso, color de piel, origen, condición física, discapacidades, etc.</p>	<p>vida activa y los deportes, con sus compañeros y en la comunidad escolar.</p> <p>OA C Trabajar en equipo, asumiendo responsablemente roles y tareas, colaborando con otros y aceptando consejos y críticas.</p>	<p>OA G Cuidar el medio ambiente, la infraestructura y los materiales utilizados durante la práctica de actividad física y/o deportiva.</p> <p>OA F Demostrar iniciativa en la promoción de una vida activa y los deportes, con sus compañeros y en la comunidad escolar.</p>
<p>Objetivos transversales</p>	<p>El desarrollo de hábitos de higiene personal y social; desarrollo físico personal en un contexto de respeto y valoración de la vida y el cuerpo humano; cumplimiento de normas de prevención de riesgos.</p>	<p>El desarrollo de hábitos de higiene personal y social; desarrollo físico personal en un contexto de respeto y valoración de la vida y el cuerpo humano; cumplimiento de normas de prevención de riesgos.</p>	<p>-El desarrollo de hábitos de higiene personal y social; desarrollo físico personal en un contexto de respeto y valoración de la vida y el cuerpo humano; cumplimiento de normas de prevención de riesgos.</p> <p>-Conocer y valorar los actores, la historia, las tradiciones, los símbolos, el patrimonio territorial y cultural de la nación, en el contexto de un mundo crecientemente globalizado e interdependiente, comprendiendo la tensión y la complementariedad que existe entre ambos planos.</p>	<p>El desarrollo de hábitos de higiene personal y social; desarrollo físico personal en un contexto de respeto y valoración de la vida y el cuerpo humano; cumplimiento de normas de prevención de riesgos.</p>
<p>Objetivos de aprendizajes</p>	<p>OA 2 Seleccionar, evaluar y aplicar estrategias y tácticas específicas para la resolución de problemas durante la práctica de juegos o</p>	<p>OA 1 Seleccionar, combinar y aplicar con mayor dominio las habilidades motrices</p>	<p>OA 1 Seleccionar, combinar y aplicar con mayor dominio las habilidades motrices específicas de locomoción, manipulación y estabilidad en, al menos:</p>	<p>OA 1 Seleccionar, combinar y aplicar con mayor dominio las habilidades motrices específicas de locomoción,</p>

	<p>deportes; por ejemplo: visualizar los espacios vacíos al momento de ubicar la pelota, desmarcarse del defensa para avanzar en busca del objetivo, aplicar un sistema de juego (uno contra uno, tres contra tres, entre otros) en función del resultado y evaluar si la estrategia utilizada fue efectiva, entre otros.</p> <p>OA 1 Seleccionar, combinar y aplicar con mayor dominio las habilidades motrices específicas de locomoción, manipulación y estabilidad en, al menos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Un deporte individual (atletismo, gimnasia artística, entre otros). - Un deporte de oposición (tenis, bádminton, entre otros). <p>OA 3 Desarrollar la resistencia cardiovascular, la fuerza muscular, la velocidad y la flexibilidad para alcanzar una condición física saludable, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Frecuencia. - Intensidad. - Tiempo de duración y recuperación. - Progresión. - Tipo de ejercicio (correr, andar en bicicleta, realizar trabajo de fuerza, ejercicios de flexibilidad, entre otros). 	<p>específicas de locomoción, manipulación y estabilidad en, al menos:</p> <p>-Un deporte de colaboración (escalada, vóleybol duplas, entre otros).</p> <p>-Un deporte de oposición/colaboración (básquetbol, hándbol, vóleybol, entre otros).</p> <p>OA 2 Seleccionar, evaluar y aplicar estrategias y tácticas específicas para la resolución de problemas durante la práctica de juegos o deportes; por ejemplo: visualizar los espacios vacíos al momento de ubicar la pelota, desmarcarse del defensa para avanzar en busca del objetivo, aplicar un sistema de juego (uno contra uno, tres contra tres, entre otros) en función del resultado y evaluar si la estrategia utilizada fue efectiva, entre otros.</p> <p>OA 3 Desarrollar la resistencia cardiovascular, la fuerza muscular, la velocidad y la flexibilidad para alcanzar una condición física saludable, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Frecuencia. - Intensidad. - Tiempo de duración y recuperación. 	<p>-Un deporte de oposición/colaboración (básquetbol, hándbol, vóleybol, entre otros).</p> <p>-Una danza (folclórica, moderna, entre otras).</p> <p>OA 2 Seleccionar, evaluar y aplicar estrategias y tácticas específicas para la resolución de problemas durante la práctica de juegos o deportes; por ejemplo: visualizar los espacios vacíos al momento de ubicar la pelota, desmarcarse del defensa para avanzar en busca del objetivo, aplicar un sistema de juego (uno contra uno, tres contra tres, entre otros) en función del resultado y evaluar si la estrategia utilizada fue efectiva, entre otros.</p> <p>OA 3 Desarrollar la resistencia cardiovascular, la fuerza muscular, la velocidad y la flexibilidad para alcanzar una condición física saludable, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Frecuencia. - Intensidad. - Tiempo de duración y recuperación. - Progresión. - Tipo de ejercicio (correr, andar en bicicleta, realizar trabajo de fuerza, ejercicios de flexibilidad, entre otros). 	<p>manipulación y estabilidad en, al menos:</p> <p>-Un deporte de oposición/colaboración (básquetbol, hándbol, vóleybol, entre otros).</p> <p>OA 2 Seleccionar, evaluar y aplicar estrategias y tácticas específicas para la resolución de problemas durante la práctica de juegos o deportes; por ejemplo: visualizar los espacios vacíos al momento de ubicar la pelota, desmarcarse del defensa para avanzar en busca del objetivo, aplicar un sistema de juego (uno contra uno, tres contra tres, entre otros) en función del resultado y evaluar si la estrategia utilizada fue efectiva, entre otros.</p> <p>OA 3 Desarrollar la resistencia cardiovascular, la fuerza muscular, la velocidad y la flexibilidad para alcanzar una condición física saludable, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Frecuencia. - Intensidad. - Tiempo de duración y recuperación. - Progresión.
--	--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> - Progresión. - Tipo de ejercicio (correr, andar en bicicleta, realizar trabajo de fuerza, ejercicios de flexibilidad, entre otros). 		<ul style="list-style-type: none"> - Tipo de ejercicio (correr, andar en bicicleta, realizar trabajo de fuerza, ejercicios de flexibilidad, entre otros).
Objetivos de aprendizajes de cursos anteriores (si corresponde)				
Descripción metodológica y/o del escenario pedagógico (breve secuencia de actividades que se sugieren para trabajar por OA)	<ul style="list-style-type: none"> ● Realizar un diagnóstico físico en la primera clase. (HMB) ● Deporte individual (atletismo) ● Trabajo por estaciones. (saltos) ● Trabajo por circuitos motores 	<ul style="list-style-type: none"> ● Deporte colectivo ● Trabajo por estaciones para desarrollar las habilidades motrices básicas de locomoción y manipulación. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Danzas tradicionales. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Circuitos para desarrollar la condición física.
Material y/o recursos didácticos sugeridos	<ul style="list-style-type: none"> ● Pizarra ● PPT inicial (reglas e instrucciones de la clase) ● Materiales deportivos 	<ul style="list-style-type: none"> ● Pizarra ● Materiales deportivos 	<ul style="list-style-type: none"> ● Pizarra ● Materiales deportivos ● PPT informativo 	<ul style="list-style-type: none"> ● Pizarra ● Materiales deportivos

Procedimiento evaluativo	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación Diagnóstica (rúbrica por nivel) • Evaluación Sumativa Mensual (Registro anecdótico – Escala de apreciación – Pruebas de ejecución) • Autoevaluación de los estudiantes. (Lista de cotejo) 	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación Sumativa Mensual (Registro anecdótico – Escala de apreciación – Pruebas de ejecución) • Autoevaluación de los estudiantes. (Lista de cotejo) 	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación Sumativa Mensual (Registro anecdótico – Escala de apreciación – Pruebas de ejecución) • Autoevaluación y coevaluación de los estudiantes. (Lista de cotejo) 	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación Sumativa Mensual (Registro anecdótico – Escala de apreciación – Pruebas de ejecución) • Autoevaluación de los estudiantes. (Lista de cotejo)
---------------------------------	--	--	---	--

RED DE CONTENIDOS ANUAL 2026				
NOMBRE DEPARTAMENTO	RELIGIÓN		NOMBRE DE ASIGNATURA	RELIGIÓN CATÓLICA
NIVEL	8º BÁSICO		COORDINADOR/A	EDUARDO CORTEZ MIRANDA
Unidad	Unidad 1 “SOY ADOLESCENTE”	Unidad 2 “JESÚS Y EL REINO: UNA PROPUESTA ÉTICA”	Unidad 3 “LOS VALORES DE JESÚS”	Unidad 4 “EL EMMANUEL, DIOS CON NOSOTROS: JESÚS”
Periodo de desarrollo de la unidad	Marzo - Abril - Mayo	Mayo - Junio - Julio	Agosto - Septiembre - Octubre	Octubre - Noviembre - Diciembre
Objetivos de aprendizajes	OA 3 Reflexionar sobre las interrogantes profundas del ser humano (origen, sentido, destino) y reconocer cómo la experiencia espiritual y religiosa ofrece respuestas de trascendencia.	OA2 Comprender las Bienaventuranzas y el mensaje del Reino como un modelo ético-social que promueve la justicia, la solidaridad y la construcción de una sociedad fraterna. COMPLEMENTARIO:	QA4 Explicar, a partir de algunos relatos evangélicos, el aporte que el cristianismo otorga a la construcción social. OA 5: Interpretar la religiosidad del ser humano y su relación de la fe con la vida, en cuanto proceso de	OA 5: Interpretar la religiosidad del ser humano y su relación de la fe con la vida, en cuanto proceso de humanización, a través del modelo que los evangelios nos presentan en la persona de Jesús.

	<p>COMPLEMENTARIO:</p> <p>Valorar los momentos y acciones más importantes de la vida de Jesús en Semana Santa</p>	<p>Agradecer a los adultos que lo acompañan en su crecimiento y desarrollo.</p>	<p>humanización, a través del modelo que los evangelios nos presentan en la persona de Jesús.</p>	<p>OA 6: Analizar la relación que existe con los demás y con Dios, como expresión de la dimensión trascendente de la persona humana.</p>
<p>Objetivos de aprendizajes de cursos anteriores (si corresponde)</p>	<p>Reflexionar sobre las grandes interrogantes del ser humano</p>	<p>Identificar en Jesús una propuesta ética (Bienaventuranzas).</p>	<p>Valorar el diálogo entre distintas creencias.</p>	<p>Aplicar valores del Evangelio a problemas sociales.</p>
<p>Contenidos por OA</p>	<p>LA AUTOESTIMA, SEMANA SANTA, LA ADOLESCENCIA.</p>	<p>EL PAÍS DE JESÚS, LA BIBLIA, DRAMATIZAN PARÁBOLAS Y MILAGROS DE JESÚS.</p>	<p>BIOGRAFÍA PADRE HURTADO, SAN FRANCISCO DE ASÍS.</p>	<p>TIEMPOS LITURGICOS, VERDADERO SENTIDO DE LA NAVIDAD.</p>

RED DE CONTENIDOS ANUAL 2026				
NOMBRE DEPARTAMENTO	Religión		NOMBRE DE ASIGNATURA	Religión Evangélica
NIVEL	8°		COORDINADOR/A	Marcos Corrales
Unidad	<p>Unidad 1 LA OMNIPOTENCIA DE DIOS EN LA CREACIÓN</p>	<p>Unidad 2 LAS CONSECUENCIAS DE DESVIARSE DEL PROPÓSITO DE DIOS.</p>	<p>Unidad 3 EL AMOR DE DIOS</p>	<p>Unidad 4 EL PROPÓSITO DE DIOS EN JESUCRISTO</p>
Periodo de desarrollo de la unidad	<p>Marzo - Abril - Mayo</p>	<p>Mayo - Junio - Julio</p>	<p>Agosto - Septiembre - Octubre</p>	<p>Octubre - Noviembre - Diciembre</p>

<p>Objetivos de aprendizajes</p>	<p>Eje Temático: Vida cristiana OA 1.1 OA 1.2 OA 1.3 OA 1.4 OA 1.5 OA 1.6 OA 1.7</p>	<p>Eje Temático: Vida cristiana OA 2.1 OA 2.2 OA 2.3 OA 2.4</p>	<p>Eje Temático: Vida cristiana OA 2.5 OA 2.6 OA 2.7</p>	<p>Eje Temático: Vida cristiana OA 3.1 OA 3.2 OA 3.3 OA 3.4 OA 3.7</p>
<p>Objetivos de aprendizajes de cursos anteriores (si corresponde)</p>	<p>No aplica</p>	<p>No aplica</p>	<p>No aplica</p>	<p>No aplica</p>
<p>Contenidos por OA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Omnipotencia de Dios manifestada en la creación. • Creacionismo y evolucionismo. • Dios crea al hombre y a la mujer en perfección, por Su amor y para amar. • Creados a imagen y semejanza de Dios. • Mayordomía del hombre sobre la creación. • El plan de Dios para cada persona. 	<ul style="list-style-type: none"> • El propósito de vida para el cristiano. • Concepto de pecado. • Proceso que ocurre desde la tentación al pecado. Actitudes que nos llevan al pecado y la libertad de la salvación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Proceso que ocurre desde la tentación al pecado. • Actitudes que nos llevan al pecado y la libertad de la salvación. • Elementos para el discernimiento del propósito de Dios para la propia vida. 	<ul style="list-style-type: none"> • La vida de Jesús tiene propósitos divinos. • Divinidad de Jesús. • El cumplimiento de las profecías acerca de la encarnación de Jesús, en el Antiguo Testamento. • La encarnación de Jesús. • El ministerio del Espíritu Santo en vida de Jesús.

