



2025

NIVEL: Tercero	ASIGNATURA: Música Plan Común
OA	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE
<p>OA1: Experimentar con diversos estilos musicales contemporáneos, utilizando diferentes recursos de producción musical (voz, objetos sonoros, instrumentos musicales y tecnologías).</p>	<p>Se debe incorporar una experiencia de lectura mensual. (Ver proyecto Leyendo el infinito)</p> <p><b>LECTURA.</b></p> <p>“La ESTETICA de la Música”.</p> <p>Material de lectura para el primer semestre.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escuchar el himno del colegio y nacional. (oa1)</li> <li>• Introducción a la historia de los himnos. (oa7)</li> <li>• cantar el himno del colegio y nacional teniendo en cuenta la precisión rítmica y melódica, expresividad, consciencia de fraseo y dinámica. (oa3)</li> </ul> <p>Análisis de la estructura del himno del colegio y nacional.(oa3)</p> <p>Practican con sus instrumentos y la voz, repertorio de música de la Edad Media y practican de manera individual repertorio de Edad Media.</p> <p><b>PIE</b></p> <p>-Diversificación de la enseñanza a través de ejercicios de musicogramas, visuales, experiencias corporales, etc, para internalizar ritmo, melodía y otros elementos de la música</p>
OA 03	<p>Ejecución instrumental, con diferentes instrumentos, de música del período edad media</p> <p>Ejecución instrumental, con diferentes instrumentos, de música del período renacimiento.</p>
OA 04	<p>Guía de estudio, para conocer y comprender las principales características musicales de los períodos barroco y clásico; asociar tales características con el contexto histórico, social y artístico de la época; relacionar con ejemplos musicales actuales.</p> <p>Guía de estudio, para conocer y comprender los principales avances tecnológicos de los períodos edad media y renacimiento, vinculándolos con hechos actuales.</p>
OA 05	<p>Guía de estudio, que contiene audiciones de ejemplos musicales de los períodos barroco y clásico, a fin de conocer aspectos estilísticos y relacionarlas con los acontecimientos de la época.</p>