



RED DE OBJETIVOS DE APRENDIZAJES Y ESTRATEGIAS DE ENSEÑAÑA PRIMER PERÍODO 2023 NIVEL SÉPTIMO BÁSICO



UNIDAD TÉCNICO PEDAGÓGICA

**TABLA SÍNTESIS OBJETIVOS DE APRENDIZAJE
ESTRATEGIAS PRIMER SEMESTRE 2024**

NIVEL: SÉPTIMO BÁSICO	ASIGNATURA: LENGUAJE Y LITERATURA
Objetivo de Aprendizaje	Estrategias de aprendizaje
<i>En la UNIDAD 1: "CONOCIENDO MI LICEO" el OA general es crear un vínculo entre los estudiantes y el Instituto; por lo tanto, la estrategia metodológica consiste en utilizar textos literarios y no literarios cuyo tema central es el Instituto Nacional y/o tengan autoría de exalumnos institutanos.</i>	
LECTURA OA 3 – OA 4	-Diferenciar textos literarios y no literarios. -Analizar e interpretar textos literarios y no literarios.
INVESTIGACIÓN OA24	-Investigar con el propósito de escribir una biografía y exponer su trabajo.
ESCRITURA OA14 - OA15 - OA17	-Escribir una biografía de un exalumno institutano destacado.
EXPRESIÓN ORAL OA 10	-Exponer oralmente la investigación sobre la biografía de un exalumno institutano destacado.
LECTURA OA11 – OA 7	-Aplicar búsqueda efectiva de palabras en diccionarios. -Inferir significado de palabras por el contexto. -Desarrollar léxico contextual de lectura domiciliaria "No pasó nada" de Skármeta.
INVESTIGACIÓN OA24	-Investigar y reflexionar sobre el contexto de producción de la obra literaria "No pasó nada" de Skármeta.
LECTURA OA 3 – OA 4 ESCRITURA OA 15 – OA 17	-Aplicar reglas de acentuación a la escritura de un texto. -Realizar ejercicios prácticos de acentuación, hiato y diptongo, utilizando textos literarios y no literarios relacionados con el tema de la unidad 1. -Realizar ejercicios prácticos para identificar sujeto y predicado en textos literarios y no literarios relacionados con el tema de la unidad 1.
<i>En la UNIDAD 2: "¿QUÉ VIAJE NOS OFRECEN LA LECTURA Y LA ESCRITURA?" el OA general es valorar la importancia de la lectura y la escritura en el aprendizaje.</i>	
<i>Junto a ello, eliminar prejuicios sobre la lectura de textos líricos, y reconocer que es un medio para expresar la interioridad del ser humano.</i>	
LECTURA OA 4 - OA 7 - OA 8 - OA 9	-Conocer y comprender las características y el propósito de textos como: mito, romance, décima y afiche. -Interpretar la visión de mundo en los mitos, el romance y las décimas. -Analizar textos líricos e identificar el lenguaje poético (lenguaje connotativo, figuras retóricas) presente en ellos.
ESCRITURA OA 12 - OA 14 - OA 15	-Escribir un texto lírico que exprese temas personales. -Crear un afiche sobre el tema de la unidad.
INVESTIGACIÓN OA 24	-Investigar para buscar información para el afiche.



LECTURA OA 11 – OA 7	-Aplicar búsqueda efectiva de palabras en diccionarios. -Inferir significado de palabras por el contexto. -Desarrollar léxico contextual de lectura domiciliaria “Dioses y héroes de la mitología griega” de Ana María Shua.
INVESTIGACIÓN OA 24	-Investigar y reflexionar sobre el contexto de producción de la obra literaria “Dioses y héroes de la mitología griega” de Ana María Shua.



TABLA SÍNTESIS OBJETIVOS DE APRENDIZAJE Y ESTRATEGIAS - PRIMER SEMESTRE 2024

NIVEL: SEPTIMO	ASIGNATURA: IDIOMA EXTRANJERO FRANCÉS
Objetivo de Aprendizaje	Estrategias de aprendizaje
OA OA1 al OA16	Compresión auditiva Compresión escrita Expresión oral Expresión escrita
	Introducción a la asignatura.. Revisión y retroalimentación del Diagnóstico Búsqueda de información: Datos generales de Francia y la francofonía.
	<u>Unidad 0 “Bonjour”</u> Audición de textos diversos, repetición, lectura de diálogos, comic, redacción de textos breves relacionados con: Saludos y despedidas: Salut! Bonjour! Ça va? Ça ne va pas, Ça va mal, Au revoir. Pardon. Presentación: Je m'appelle... Verbo s'appeler. Adverbio interrogativo "Comment?" El alfabeto. Números 0-20
	<u>Unidad 1 “Mes Affaires”</u> Audición de textos , repetición e imitación de la pronunciación, lectura de diálogos, comic, redacción de textos breves relacionados con: Identificación de cosas o personas. C'est qui? Qui est-ce? Qu'est-ce que c'est? Artículos indefinidos. Pronombres personales y tónicos. Pronombres interrogativos qui? quoi? Verbo Être Útiles escolares y objetos personales.
	<u>Unidad 2 Moi et ma famille</u> Audición y comprensión de textos , repetición e imitación de la pronunciación, lectura y comprensión de diálogos, comic, completación y ordenación de oraciones redacción de textos breves relacionados con: La edad: j'ai... ans La familia y los amigos. Los animales, mascotas. Cumpleaños. Meses del año. Números hasta el 60. Artículos definidos. Verbo Avoir. Negación Ne... pas de. Presentativos : Voici, voilà, c'est...



TABLA SÍNTESIS OBJETIVOS DE APRENDIZAJE Y ESTRATEGIAS

NIVEL: 7mo	ASIGNATURA: Ciencias naturales
Objetivo de Aprendizaje	Estrategias de aprendizaje
<p>OA 14</p> <p>Investigar experimentalmente y explicar la clasificación de la materia en sustancias puras y mezclas (homogéneas y heterogéneas), los procedimientos de separación de mezclas (decantación, filtración, tamizado y destilación), considerando su aplicación industrial en la metalurgia, la minería y el tratamiento de aguas servidas, entre otros.</p>	<p>Orientación y guías</p> <p>Guía de metodología científica y confección de gráficos. (primera semana)</p> <p>Experiencia de laboratorio de reconocimiento de materiales y laboratorio de mezclas (Hacer una mezcla homogénea, otra heterogénea y su respectivo procedimiento de separación)</p> <p>Resolución de guía a partir de información entregada (trabajo autónomo y comprensión lectora)</p> <p>Control online.</p>
<p>OA 13</p> <p>Investigar experimentalmente y explicar el comportamiento de gases ideales en situaciones cotidianas, considerando:</p> <p>Factores como presión, volumen y temperatura.</p> <p>Las leyes que los modelan.</p> <p>La teoría cinético-molecular.</p>	<p>Investigación a partir de un simulador virtual de gases ideales.</p> <p>https://phet.colorado.edu/sims/html/gas-properties/latest/gas-properties_all.html?locale=es</p> <p>Orientación y guías</p> <p>Control</p>
<p>OA 07</p> <p>Planificar y conducir una investigación experimental para proveer evidencias que expliquen los efectos de las fuerzas gravitacional, de roce y elástica, entre otras, en situaciones cotidianas.</p>	<p>Laboratorio experimental de fuerza y gravedad con dinamómetro.</p> <p>Control</p>



<p>OA 09</p> <p>Explicar, con el modelo de la tectónica de placas, los patrones de distribución de la actividad geológica (volcanes y sismos), los tipos de interacción entre las placas (convergente, divergente y transformante) y su importancia en la teoría de la deriva continental.</p>	<p>Guía y orientación a partir de cápsulas educativas y clases teóricas para profundizar en el movimiento de placas y las consecuencias geográficas.</p> <p>Placas: Placas tectónicas Planeta Darwin Ciencias naturales (youtube.com)</p> <p>Volcán: https://www.youtube.com/watch?v=B6RjfF8cl_g&t=7s</p> <p>(Kahoot)</p> <p>Salida pedagógica</p>
<p>OA 12</p> <p>Demostrar, por medio de modelos, que comprenden que el clima en la Tierra, tanto local como global, es dinámico y se produce por la interacción de múltiples variables, como la presión, la temperatura y la humedad atmosférica, la circulación de la atmósfera y del agua, la posición geográfica, la rotación y la traslación de la Tierra.</p>	<p>Guía y orientación a partir de cápsulas educativas</p> <p>Youtube: El clima para niños - Los tipos de clima del mundo</p>



TABLA SÍNTESIS OBJETIVOS DE APRENDIZAJE Y ESTRATEGIAS - PRIMER SEMESTRE 2024

<p>NIVEL: Séptimo</p>	<p>ASIGNATURA: Historia</p>
<p>Objetivo de Aprendizaje</p>	<p>Estrategias de aprendizaje</p>
<p>f</p>	<p>Respuesta a pregunta de trabajo de la unidad: ¿Qué pasó con Adrián Black? Respuesta elaborada en procesador de texto (Word o Documentos de Google).</p>
<p>2 – 21 – 22</p>	<p>Respuesta a las preguntas de trabajo de la unidad: ¿Cómo se relacionaron los seres humanos con el entorno en sus primeras etapas? ¿Cómo la agricultura y ganadería cambiaron a relación entre el ser humano con el entorno?</p>



3	Elaboración de una presentación de diapositivas (Power Point o presentaciones de Google) que responda la pregunta de trabajo de la unidad: “¿qué elementos de continuidad y/o cambio podemos establecer con el presenta cuando analizamos la estratificación social de las primeras civilizaciones”.
---	--



TABLA SÍNTESIS OBJETIVOS DE APRENDIZAJE Y ESTRATEGIAS - PRIMER SEMESTRE 2024

NIVEL: Séptimo	ASIGNATURA: Tecnología
Objetivo de Aprendizaje	Estrategias de aprendizaje
OA1 Identificar necesidades personales o grupales del entorno cercano que impliquen soluciones de reparación, adaptación o mejora, reflexionando acerca de sus posibles aportes.	Detectar una necesidad o problema en diferentes contextos. Analizar una solución tecnológica con criterio morfológico, estructural, funcional, social y ambiental. Proponen soluciones a una problemática a partir de una necesidad.
OA2 Diseñar e implementar soluciones que respondan a las necesidades de reparación, adaptación o mejora de objetos o entornos, haciendo uso eficiente de recursos materiales, energéticos y digitales.	Diseñar un objeto tecnológico en contexto real, a partir de una necesidad o problemática, por medio de representación gráfica. Analizar una solución tecnológica con criterio morfológicos, estructurales, funcionales, sociales y ambientales. Aplicar principios tecnológicos a una solución. Planificar las etapas para elaborar una solución tecnológica. Utilizar materiales, herramientas y medidas de seguridad para elaborar la solución tecnológica. Elaborar una solución tecnológica al problema inicial
OA4 Comunicar el diseño, la planificación u otros procesos de la resolución de necesidades de reparación, adaptación o mejora de objetos o entornos, utilizando herramientas TIC y considerando el objetivo, la audiencia y aspectos éticos.	Comunicar las ventajas del producto diseñado como respuesta al problema. Resumir el análisis en una memoria técnica, en formato digital o físico



TABLA SÍNTESIS OBJETIVOS DE APRENDIZAJE Y ESTRATEGIAS - PRIMER SEMESTRE 2024

NIVEL: 7° BASICO	ASIGNATURA: ARTES VISUALES
Objetivo de Aprendizaje	Estrategias de aprendizaje
OA 4 Interpretar manifestaciones visuales patrimoniales y contemporáneas atendiendo a criterios como las características del medio de	TEORÍA DEL COLOR: CREAR COMPOSICIÓN CON COLORES PRIMARIOS Y SECUNDARIOS. TEORÍA DEL COLOR: CREAR ESCALA DE VALORES, COMPRENDER DEFINICIONES DE TONO, SATURACIÓN Y LUMINOSIDAD. ELEMENTOS DEL LENGUAJE VISUAL: DEFINIR CONCEPTOS DE PUNTO, LÍNEA, PLANO, FIGURA,



expresión, la materialidad y el lenguaje visual	COLOR Y TEXTURAS. ELEMENTOS DEL LENGUAJE VISUAL: CREACIÓN DE COMPOSICIÓN SIMÉTRICA CON PUNTOS, LÍNEAS, FIGURAS Y COLORES. ELEMENTOS DEL LENGUAJE VISUAL.FORMA, COLOR, TEXTURAS, CONTENIDO, PROPOSITO EXPRESIVO.
OA1 Crear trabajos visuales basados en las percepciones, sentimientos e ideas generadas a partir de la observación de manifestaciones estéticas referidas a diversidad cultural, género e íconos sociales, Patrimoniales y contemporáneos.	DIVERSIDAD CULTURAL: DISEÑOS VISUALES DE CULTURAS PRECOLOMBINAS EN CHILE. (AYMARA, ATACAMEÑOS, DIAGUITAS, RAPA NUI, MAPUCHES, SELKNAM)
	DIVERSIDAD CULTURAL: DIBUJAR Y PINTAR COMPOSICION VISUAL CON EL CON DE "DIVERSIDAD CULTURAL"
	DIVERSIDAD CULTURAL: COMPOSICION VISUAL CON LAS INICIALES DE SU NOM (DISTRIBUCION, USO DEL ESPACIO, COLORES COMPLEMENTARIOS.)



TABLA SÍNTESIS OBJETIVOS DE APRENDIZAJE Y ESTRATEGIAS - PRIMER SEMESTRE 2024

NIVEL: 7° BÁSICO		ASIGNATURA: INGLÉS
Objetivo de Aprendizaje	Estrategias de aprendizaje	
1,8,9,15	Unidad 1. Desarrollo de habilidades de comprensión lectora, auditiva, oral y escrita. Los estudiantes reconocen, repiten y emplean vocabulario sobre el lenguaje de la sala de clases, el alfabeto, los números, los colores; objetos de la sala de clases, días, meses y estaciones del año y partes del cuerpo humano.	
1,8,9,15	Unidad 2. Desarrollo de actividades usando estrategias para la comprensión oral, escrita, auditiva y lectora como reconocer, utilizar los contenidos gramaticales para extraer información de un texto oral y escrito, completar oraciones, presentarse ellos y a otros compañero/ras en forma oral y escrita siguiendo un modelo dado usando el vocabulario de países y nacionalidades de la unidad.	
1,8,9,16	Unidad 3. Desarrollo de actividades usando estrategias como identificación, extracción de información relevante en un texto oral, escrito, así como la utilización del vocabulario de la unidad sobre los integrantes de una familia, el uso del verbo to be en forma negativa e interrogativa en oraciones simples. Aprender a escribir oraciones simples siguiendo ejemplos. Aprender a expresar la hora en inglés, a preguntar y responder sobre la hora. Reconocen y emplean las "Question words"	
1,8,9,15	Unidad 4. Desarrollo de actividades usando estrategias de comprensión lectora, auditiva, escrita y oral. Extraen información de un texto escrito oral y escrito sobre diferentes hogares (skimming, scanning), identifican y usan vocabulario de casa y mobiliario, utilizan el vocabulario para describir las habitaciones de una casa, describen la casa de otro compañero/ra, escriben párrafos (e-mail) usando la estructura aprendida a través de un modelo dado.	