



RED DE OBJETIVOS DE APRENDIZAJES Y ESTRATEGIAS DE ENSEÑAÑA PRIMER PERÍODO 2024 NIVEL TERCERO MEDIO



**TABLA SÍNTESIS OBJETIVOS DE APRENDIZAJE Y ESTRATEGIAS
PRIMER SEMESTRE 2024**

| | |
|-----------------|---|
| NIVEL: 3° Medio | ASIGNATURA: Lengua y Literatura |
| OA | ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE |
| OA 1 | <p>CONTENIDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Evaluación diagnóstica de habilidades de comprensión lectora. Habilidad interpretar. <p>ESTRATEGIA:</p> <p>Los estudiantes realizan prueba diagnóstica extraída de prueba PAES Competencia Lectora y reciben retroalimentación del instrumento. Analizan tipos de preguntas prueba PAES para reconocer en ellas habilidades de interpretar, localizar y evaluar.</p> |
| UNIDAD N°1 | <p>DESAFÍO Y OPORTUNIDADES. Unidad enfocada en aplicar técnicas de comprensión lectora centradas en la habilidad de Interpretar textos literarios.</p> |
| OA 1 OA 3 | <p>CONTENIDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Géneros discursivos: tipologías textuales, énfasis textos narrativos. -Habilidad: Interpretar. -El Género Narrativo (narrador, espacio tiempo y personajes). -Contexto de producción. -Técnicas de comprensión lectora para hacer una interpretación. <p>ESTRATEGIA:</p> <p>Realizan guía teórica práctica N°1</p> <p>Los estudiantes analizan desde el punto de los géneros discursivos, tipologías y teorías del género narrativo de diversos textos extraídos del libro del estudiante, Profesor/a explica técnicas de comprensión lectora en base a los géneros discursivos de los textos narrativos y realizan lectura grupal del texto "Kim Wilde" (pág. 77) de la escritora iraní Marjane Satrapi, donde en conjunto al grupo curso reconocen algunas de las técnicas presentadas en la guía N°1. Responden preguntas de la página 86.</p> <p>Conocen algunas claves de interpretación. Libro del estudiante.</p> |



**TABLA SÍNTESIS OBJETIVOS DE APRENDIZAJE Y ESTRATEGIAS
PRIMER SEMESTRE 2024**

| | |
|-------------------------|--|
| NIVEL: 3 medio | ASIGNATURA: Idioma extranjero Inglés |
| Objetivo de Aprendizaje | Estrategias de aprendizaje |
| OA1 OA2 OA3 | <p>Four Strands</p> <p>Los "Four Strands" (Programa de estudios 3 medio, 2019) son un principio que organiza el aprendizaje del inglés según cuatro ejes que se centran en el significado, fomentando aprendizajes consistentes y sistemáticos de los</p> |



| | |
|---|--|
| <p>OA4</p> <p>Objetivos Basales</p> <p>OA 09</p> <p>OA 16</p> | <p>componentes del lenguaje favoreciendo de esta manera un aprendizaje integrado de habilidades teniendo en cuenta las particularidades del estudiantado.</p> <p>Los ejes son:</p> <p>1.-Meaning-focused input: El aprendizaje sucede por medio de la lectura y de la comprensión.</p> <p>2. Meaning-focused output: Está orientado en la producción oral y escrita enfocada en el sentido de los mensajes transmitidos, ayudando al estudiante a resignificar los conocimientos previos.</p> <p>3. Fluency development: (fluidez). Consiste en recibir y producir el lenguaje de forma eficiente.</p> <p>4. Aprendizaje explícito de la lengua: Consiste en estudiar los rasgos del lenguaje que facilitan una comunicación inteligible y clara.</p> <p>Meaning-focused input:</p> <ul style="list-style-type: none">- Uso del conocimiento previo.- Presentación de la información a través de diferentes medios como videos, flashcards, textos orales, escritos, etc.- Identificación y uso de palabras clave, cognados, patrones, etc.- Trabajo en pares y grupos.- Classroom management.- Actividades de competencias vinculadas (habilidades).- Lectura extensiva. <p>Meanig-focused output:</p> <ul style="list-style-type: none">-Clasificación y jerarquización de la información mediante organizadores gráficos, tablas, etc.-Skimming, scanning.- Parafrasear.- Summarizing.- Trabajo en pares y grupos escritos y orales.- Tareas de escritura simple.- Actividades de competencias vinculadas (habilidades).- Llevar un cuaderno, un diario.- Escribir notas.- Contar historias.- Expresar procedimientos. <p>Fluency development:</p> <ul style="list-style-type: none">- Práctica de pronunciación.- Skimming and scanning.- Summaizing- Juegos.- Uso del conocimiento previo. |
|---|--|



| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Escuchar textos orales simples. - Lectura extensiva sencilla. - Lectura repetitiva. - Tareas de escritura simple. - Actividades de competencia vinculadas (habilidades) como elaboración de diálogos, presentaciones. <p>Aprendizaje explícito de la lengua:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilización de tablas de sustitución y memorización de trozos de lenguaje mediante repetición (drills). - Aprender vocabulario a través de tarjetas. - Traducción. - Memorización de diálogos. - Práctica de pronunciación. - Lectura intensiva. - Feedback en escritura. - Training en estrategia |
| | <p>Otras estrategias:</p> <p>Aprendizaje afectivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Termómetro emocional. -Valoración de los logros. - Los errores son vistos como parte del proceso de aprendizaje. <p>Aprendizaje social:</p> <p>Trabajo colaborativo.</p> <p>Oportunidades de reflexión, conocimiento personal.</p> <p>Corrección colectiva.</p> <p>Meta cognición:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Instancias de reflexión. -Estudiantes se autoevalúan. |



TABLA SÍNTESIS OBJETIVOS DE APRENDIZAJE Y ESTRATEGIAS

PRIMER SEMESTRE 2024

| | |
|---|---|
| NIVEL: 3°Medio | ASIGNATURA: Alemán |
| Objetivo de Aprendizaje | Estrategias de aprendizaje |
| Reconocer palabras y expresiones muy básicas que se usan habitualmente cuando | Realizar el dibujo de un mapa, incluyendo el vocabulario de la unidad y entregar indicaciones de forma oral para que una persona llegue de un lugar a otro. |



| | |
|---|---|
| <p>se habla despacio y con claridad</p> | |
| <p>Comprender frases y el vocabulario más habitual sobre temas de interés personal relacionados con la Unidad de Aprendizaje.</p> <p>Encontrar información específica y predecible en escritos sencillos y cotidianos, como anuncios publicitarios, prospectos, menús y horarios.</p> | <p>Entrevista a un compañero sobre sus últimas vacaciones, destino, fecha, duración, acompañantes y actividades realizadas.</p> <p>Elaboración de un diálogo sobre el clima en las diferentes estaciones del año y/o diferentes ciudades del mundo.</p> |



TABLA SÍNTESIS OBJETIVOS DE APRENDIZAJE Y ESTRATEGIAS
PRIMER SEMESTRE 2024

NIVEL: TERCERO MEDIO – Educación Ciudadana

| <p>Objetivo de Aprendizaje</p> | <p>Estrategias de aprendizaje</p> |
|---------------------------------------|---|
| <p>OA1</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Preguntas Orientadoras 2. Diálogo de Ideas a través de Fuentes Históricas 3. Construcción de Línea de Tiempo Hitos para el Estado Democrático |
| <p>OA2</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Preguntas Orientadoras 2. Formulación de preguntas y levantamiento de información 3. Construcción y análisis de Ordenadores Gráficos |
| <p>OA5</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Preguntas Orientadoras 2. Análisis crítico de evidencias 3. Proyecto Feria Comunitaria: Difusión DD.HH en el Instituto |
| <p>OA7</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Preguntas Orientadoras 2. Evaluación de la validez de las interpretaciones 3. Descubrir conexiones entre tópicos relevantes 4. Proyecto soluciones de un problemática local (Escalaridad) |



|  UNIDAD TÉCNICO PEDAGÓGICA 2024 UNIDAD TÉCNICO PEDAGÓGICA 2024 TABLA SÍNTESIS OBJETIVOS DE APRENDIZAJE Y ESTRATEGIAS TABLA SÍNTESIS OBJETIVOS DE APRENDIZAJE Y ESTRATEGIAS | |
|--|---|
| PRIMER SEMESTRE 2024 | |
| NIVEL TERCERO MEDIO - FILOSOFÍA - PLAN COMÚN GENERAL - 2024 | |
| OBJETIVO DE APRENDIZAJE | ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA |
| OA 1 | -Indagación por medio de diálogo participativo de los conocimientos previos de los estudiantes. -Presentación PPT Unidad 1 y videos del Filósofo Darío Sztajnszrajber. -Formulación de preguntas filosóficas en clases virtuales. -Prueba de Diagnóstico (formulario google) -Lectura de Texto -Guía n°1: Sobre la Filosofía -Trabajo con Libro para el estudiante Filosofía 3° |
| OA 2 | --Indagación por medio de diálogo participativo de los conocimientos previos de los estudiantes. -Presentación PPT Unidad 1 y videos del Filósofo Darío Sztajnszrajber. -Formulación de preguntas filosóficas en clases virtuales. |

| | |
|---|---|
|  UNIDAD TÉCNICO PEDAGÓGICA 2024 TABLA SÍNTESIS OBJETIVOS DE APRENDIZAJE Y ESTRATEGIAS PRIMER SEMESTRE 2024 | |
| NIVEL: 3° | ASIGNATURA: Ciencias para la ciudadanía – Seguridad, prevención y autocuidado |
| Objetivo de Aprendizaje | Estrategias de aprendizaje |
| 03 | <ul style="list-style-type: none"> • Clases expositivas con apoyo de ppt, • Guías de apoyo elaboradas por el Departamento de Química • Investigaciones sobre protocolos y medidas de seguridad para actuar en casos de emergencias (terremotos, tsunamis, erupciones volcánicas, etc.) • Investigaciones sobre medidas de prevención • Evaluación y adecuación de protocolos locales |
| 02 01 | <ul style="list-style-type: none"> • Clases expositivas con apoyo de ppt, • Guías de apoyo elaboradas por el Departamento de Química • Investigaciones sobre protocolos y medidas de seguridad para actuar en casos de emergencias (terremotos, tsunamis, erupciones volcánicas, etc.) • Investigaciones sobre medidas de prevención • Evaluación y adecuación de protocolos locales |



| | |
|-------------------------|---|
| NIVEL TERCERO MEDIO | FRANCÉS - PLAN COMÚN GENRAL ELECTIVO |
| OBJETIVO DE APRENDIZAJE | ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA |
| OA 1 | <p>COMPRESION ESCRITA:</p> <p>Lectura de textos auténticos o adaptados, graduados con respecto a extensión: diálogos, biografías, anuncios publicitarios, relatos de viajes o experiencias de vida, noticias, mails.</p> <p>Responder a preguntas para verificar la comprensión: guías con ítem de selección múltiple, verdadero y falso con justificación, asociar columnas, ordenar párrafos, resumir.</p> <p>Análisis gramatical del texto: identificación de tiempos verbales, infinitivos de verbos conjugados, indicadores de tiempo, deducir significado de léxico desconocido utilizando pistas contextuales.</p> |
| OA 8 | <p>COMPRESION AUDITIVA:</p> <p>Audición de textos de mediana extensión: diálogos, entrevistas, conversaciones telefónicas, relatos cortos de experiencia de vida, canciones.</p> <p>Localizar, a través de audiciones sucesivas, la información general y específica de los textos escuchados. Responder a preguntas, asociar imágenes, ordenar secuencialmente. Ejercicios auto correctivos links internet.,</p> <p>Preguntas de autoevaluación que permiten al estudiante ser conscientes de su comprensión de los textos. Cuántos audios son necesarios para lograr una mayor comprensión?</p> |
| OA 9 | <p>EXPRESION ESCRITA:</p> <p>Contestar preguntas, completar frases, transformar textos del presente al pasado, ordenar párrafos, redactar textos cortos.</p> |
| OA 14 | <p>EXPRESION ORAL:</p> <p>Exponer modelos de conversación o presentaciones que servirán como ejemplos para que los alumnos se comuniquen oralmente.</p> <p>Formulación de preguntas y respuestas solicitando o entregando información, usando oraciones y/ o frases modelos con pronunciación y entonación inteligible.</p> |



TABLA SÍNTESIS OBJETIVOS DE APRENDIZAJE Y ESTRATEGIAS - PRIMER SEMESTRE 2024

| | |
|--|---|
| NIVEL: Tercero 3°Medio | ASIGNATURA: Alemán |
| Objetivo de Aprendizaje | Estrategias de aprendizaje |
| Reconocer palabras y expresiones muy básicas que se usan habitualmente cuando se habla despacio y con claridad | Realizar el dibujo de un mapa, incluyendo el vocabulario de la unidad y entregar indicaciones de forma oral para que una persona llegue de un lugar a otro. |



| | |
|---|--|
| Comprender frases y el vocabulario más habitual sobre temas de interés personal relacionados con la Unidad de Aprendizaje. Encontrar información específica y predecible en escritos sencillos y cotidianos, como anuncios publicitarios, prospectos, menús y horarios. | Entrevista a un compañero sobre sus últimas vacaciones, destino, fecha, duración, acompañantes y actividades realizadas. Elaboración de un diálogo sobre el clima en las diferentes estaciones del año y/o diferentes ciudades del mundo. |
|---|--|

| | |
|---|--|
| UNIDAD TÉCNICO PEDAGÓGICA 2024 TABLA SÍNTESIS OBJETIVOS DE APRENDIZAJE Y ESTRATEGIAS PRIMER SEMESTRE 2024 | |
| NIVEL TERCERO MEDIO - MÚSICA - PLAN COMÚN GENERAL ELECTIVO - 2024 | |
| OBJETIVO DE APRENDIZAJE | ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA |
| OA1 | -ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE: Explicación del profesor, reconocimiento ubicación de notas en el pentagrama (llave de sol) Elaborar esquema en forma individual, participación aportando según conocimientos previos, reconocimiento de figuras rítmicas básicas, realización de ejercicios de solfeo hablado, ejecución instrumental ejercicios escalas, retroalimentación de ejercicios, estudio individual, tareas individuales. |
| OA3 | -ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE: Análisis de partitura, lectura musical comprensiva, ejecución instrumental, avances individuales de trabajo |
| OA7 | -ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE: Uso de esquemas para ordenar información (diagramas conceptuales), audiciones de ejemplos. |

| | |
|---|--|
| UNIDAD TÉCNICO PEDAGÓGICA 2024 TABLA SÍNTESIS OBJETIVOS DE APRENDIZAJE Y ESTRATEGIAS PRIMER SEMESTRE 2024 | |
| NIVEL MEDIO TERCERO - ARTES VISUALES - PLAN COMÚN GENERAL ELECTIVO | |
| OBJETIVO DE APRENDIZAJE | ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA |
| OA 2 | 1.- Visionado y análisis de imágenes y vídeos sobre la técnica del grabado. 2.- Visionado y análisis de vídeo “La gran ola de Hokusai” que muestra el singular estilo artístico que utilizó el artista japonés Hokusai llamado UKIYO-E |
| OA 4 | - Lectura y realización de actividad 1 de la guía nº 1 “Técnicas y procedimientos de grabado” |
| OA 4 | 4.- Visionado y análisis de video sobre la técnica del Frottage. 5.- Taller : Aplicando la técnica del Frottage 6.- Creando una obra figurativa o abstracta por medio de la técnica del Frottage. 7.- Visionado de cápsula “Taller de artista” (Alberto Durero) 8.- Foro |



| | |
|------|--|
| | <p>9.- Lectura y realización de actividades de Guía nº 2, Unidad 1: “Las Texturas”.</p> <p>10.- Taller de investigación y aplicación de técnicas de grabado casero o artesanal.</p> <p>Visionado y análisis de video: “Libro de Artista”</p> <p>Visionado de Cápsula</p> |
| OA 3 | <p>-Taller: formas de hacer un libro de artista</p> <p>Revisión de proceso Libro de Artista</p> |

| | |
|--|--|
|  <p>UNIDAD TÉCNICO PEDAGÓGICA 2024</p> <p>TABLA SÍNTESIS OBJETIVOS DE APRENDIZAJE Y ESTRATEGIAS</p> <p>PRIMER SEMESTRE 2024</p> | |
| <p>NIVEL TERCERO MEDIO - EDUCACIÓN FÍSICA - PLAN COMÚN GENERAL ELECTIVO</p> | |
| OBJETIVO DE APRENDIZAJE | ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA |
| OA 1 | <p>NIVEL 1</p> <p>Habilidades Motrices</p> <p>Aplicar individual y colectivamente las habilidades motrices especializadas de manera creativa y segura, en una variedad de actividades físicas que sean de su interés y en diferentes entornos.</p> |
| OA 3 | <p>Vida Activa Saludable y Responsabilidad con la comunidad</p> <p>Diseñar y aplicar un plan de entrenamiento para mejorar su rendimiento físico, considerando sus características personales y funcionales.</p> |
| OA 4 | <p>NIVEL 2</p> <p>Vida Activa Saludable y Responsabilidad con la comunidad</p> <p>OA 4: Promover el bienestar, el autocuidado, la vida activa y la alimentación saludable en su comunidad, valorando la diversidad de las personas a través de la aplicación de programas y proyectos deportivos, recreativos y socioculturales.</p> |