

## Consejo Escolar 19 de diciembre de 2023

Carolina Vega: En el consejo escolar pasado quedamos establecidos de que era importante conocer la gestión de CEINA.

Ángel Fuenzalida: Presentación Centro de Estudiantes 2024, junto a Renato Medel, Cristobal Renneau y Florencia Quiroz.

Renato Medel: Fortalecimiento de los roles en jornada tarde, necesitamos comunicación entre todos los estamentos.

Florencia Quiroz: Estudiante de 1°A, secretaria ejecutiva Jornada Mañana, primera generación en asistir en la mañana. Nuestra responsabilidad es el trabajo de 3 secretarios ejecutivos para consolidar los trabajos.

Carolina Vega: Esperamos cumplir el hito de escuchar a Francisca Las Heras en la gestión de CEINA.

Raul García: Lo primero para considerar del CEINA es que quedó en una parte del Instituto que no se terminó durante 60 años. En esa época el presupuesto del IN era motivo de presupuesto nacional. Dineros que iban directamente a las actividades del colegio.

Los ex alumnos se organizaron para dar término de esta parte. No había recursos para actualizar proyectos. En el año 2000 comenzaron las actividades para conseguir fondos. Tras la municipalización, los recursos fueron más escasos. Cuando fue inaugurado el CEINA, diferentes administraciones señalaron la falta de recursos.

El Centro de ex Alumnos consiguió los fondos para la modernización de la Academia de Inglés como los Laboratorios de Biología, Física y Química. En aquella ocasión no había la electricidad.

Información del Comité Consultivo: "Los fines del referido Comité Consultivo serán canalizar las dudas e inquietudes de sus representados, velar por el uso adecuado de las dependencias del Centro de Extensión y sus recursos, además de contribuir al desarrollo de la presente Corporación".

Francisca Las Heras: Presentación de Misión, Visión, Historia y Gobernanza CEINA. Detalles del equipo de trabajo y de la Activación 2023. Descripción de los activos, arriendo Centro Arte Alameda, Activación de Programación Artística, participación de Academia y Talleres psicoemocionales y participativos. La presencia de estudiantes es frecuente y de todos los días.

Estrategias de sostenibilidad: - Borderó de programación artística (70% - 30%)

- Arriendos de todos los espacios de Ceina

- Colaboraciones y alianzas (festivales, bienales, lanzamientos, etc.)

Jornadas Instituto Nacional

Aula Magna: 43 de jornadas entre abril y diciembre y

Sala Multimedia 1: Jornada Completa

Sala Multimedia 2: Jornada Completa

Sala Blanca: Academia Folclore, Dibujo, Violín, Taller.

Ejemplos de algunas acciones con estudiantes:

- Seminario Inteligencia Artificial

Mario Cañas: Me parece muy importante esta reunión. Solicita una documentación y vía regular de la presentación de los documentos a través de la dirección. Respecto a lo que señala Raúl, recuerdo mucho la figura del Sergio Riquelme. Los laboratorios se crearon en el gobierno de Frei Ruiz-Tagle.

Ese proyecto tiene un problema de origen, porque no tuvo financiamiento basal. Hubo en el inicio el respaldo económico. Si no existen alianzas estratégicas las cosas tienden a morir. Me parece increíble lo del Ceina. Se señala que hay muchas actividades, después de dos años hay ingresos, pero no se ha visto ese ingreso en la caja chica del Instituto.

Francisca Las Heras: Tenemos que pensar estas alianzas en conjunto. Creo que lo primero es tener en regla a los trabajadores.

Argelia: Pensamos que hay que revisar el modelo de gestión y financiamiento, para volver al origen de la planificación inicial de CEINA. Hacemos al llamado a fortalecer la participación de los estudiantes en el espacio. Estamos en un buen momento para buscar otras vías y encontrar lineamientos de trabajo.

Francisca Las Heras: El Instituto tiene dos semanas destinadas para las graduaciones. Cada actividad que se hace por el Instituto se necesitan horas hombres. Y hay costos asociados al uso de los espacios.

José Grandón: La alcaldesa señaló que había que buscar una fórmula por el cual el objetivo de la construcción del Aula Magna tuviera como fin a los estudiantes del Instituto Nacional. Se solicitó a los jefes de departamento una planificación anual. Hoy es mi última participación en el Consejo Escolar. Este es el estamento de los más importantes y hay que mantener el respeto.

Javier: Parte de los puntos de la reunión de la alcaldesa es que no hay un cuestionamiento a la administración del CEINA, se recoge la opinión de establecer vínculos más cercanos entre el colegio y el Centro de Extensión. Las formas de gestión son limitadas por aspectos más estructurales. Si lográramos tener un fondo basal, toda la operación sería diferente.

Hemos revisado los estatutos y hay cosas que se pueden modificar para fortalecer elementos como misión y visión. Por ejemplo no está establecido el fin educativo, más bien está plasmado en el mundo cultural.

Si bien el borderó es estándar, tal vez al ser un centro educativo, se podría elaborar otros planes y plantear un espacio creativo para abordar nuevos planes y modelos de gestión para satisfacer los vínculos y las demandas que hace la comunidad escolar.

Francisca Las Heras: Me sumo a tus palabras, para que trabajemos en conjunto esas soluciones. Que esas ideas posibles no salgan solo de CEINA sino que también desde estos espacios. No podemos postular a los fondos públicos. No cumplimos con los años de antigüedad, no tenemos en regla a los trabajadores. Encontrar marcas que quieren asociarse también está difícil.

José Vega: Estoy bastante incómodo con esta reunión. Nosotros tuvimos el compromiso con la alcaldesa del consejo escolar. El consejo escolar que emana de la comunidad. En esa instancia, como consejo escolar solicitamos un informe o una referencia de algo que nos tiene muy preocupados. Entre otras cosas, el destino de lo que debe regir de lo que es el Instituto. Francisca nos entrega el informe. No es nuestro objetivo cuestionarlo.

Es contradictorio, el cómo nace esta construcción. La construcción tomó 5 mil 800 millones de pesos del Gobierno Regional. ¿Cuál es el propósito o el fin? La misión y el objetivo principal es que los estudiantes disfruten de este espacio. Y que además la comuna a través de los 43 colegios lo pueda disfrutar.

Pareciera que tenemos que cuidar 20 puestos de trabajo. No vamos a dejar de buscar el objetivo para que todo el espacio sea el Instituto. Tenemos que buscar una gestión adecuada para nuestra comunidad escolar. No es el objetivo buscar y revisar los modelos de gestión anteriores o actuales.

Carolina Vega: El primer punto de esta reunión era conocer la gestión de CEINA. Que todos los estamentos conozcan la situación actual. Me comprometo con el consejo escolar a seguir con nuestro itinerario.

Francisca Las Heras: Respecto a los puestos de trabajo, personas que se dedican a diferentes actividades, son todas personas que se dedican al servicio del colegio, si hablamos de un nosotros,

también tenemos que considerar a las personas que hacen el mantenimiento. También son funcionarios que están dedicados a trabajar para recibir a los destacados.

Ana Montes: No hay un cuestionamiento a la administración de CEINA. A veces el lenguaje de CEINA de lo usamos en tercera persona. Tengo una duda respecto a la situación actual de CEINA. Hablemos de las dificultades que tiene la administración. Tenemos que trabajar en algo distinto.

Francisca Las Heras: Creo que estamos todos de acuerdo en que el modelo de gestión no es algo que sea defendible. Los problemas que tiene el CEINA son principalmente de mantención. Tiene problemas con alcantarillado. Problemas de mantención que tiene que ver con el ascensor. No hay prevenciónista de riesgos. Problemas eléctricos.

Mario Cañas: La dirección tiene un rol, pero también lo tiene el sostenedor. Tampoco el CEINA es una organización autónoma que no considere a todos los miembros de la comunidad.

Ángel Fuenzalida: Respecto a la gestión es saber que el Comité Consultivo. Sería bueno en articular un Comité Consultivo. La propuesta era que el Consejo Escolar fuera miembro de eso. Nos proyectamos para poder usar los espacios el 2024.

Renato Medel: Teníamos siete proyectos en colaboración con CEINA en el Aula Magna. Por ejemplo las salas de ensayo. Necesitamos garantías para que los estudiantes puedan hacer uso del espacio.

Carolina Vega: Tenemos nueva coordinadora que es Marcela Friz. Solicitamos que se traspasen todas las solicitudes a través de ella. El compromiso es nuestro y de la DEM para que podamos salir a buen puerto con este trabajo.