




**RED DE OBJETIVOS DE APRENDIZAJES Y ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA  
PRIMER PERÍODO 2023 NIVEL OCTAVO BÁSICO**

UNIDAD TÉCNICO PEDAGÓGICA <b>TABLA SÍNTESIS OBJETIVOS DE APRENDIZAJE Y ESTRATEGIAS - PRIMER SEMESTRE 2023</b>	
<b>NIVEL: OCTAVO</b>	<b>ASIGNATURA: LENGUAJE Y LITERATURA</b>
<b>OA</b>	<b>ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE</b>
OA1 Leer para aprender y recrearse. OA 2 Reflexionar sobre las diferentes dimensiones de la experiencia humana, a partir de obras literarias y textos que forman parte de nuestra herencia cultural.	<b>VOCABULARIO: RAÍCES GRIEGAS Y LATINAS</b>  Experiencia de aprendizaje: 1) Reflexionan sobre el legado cultural que la cultura clásica griega significa en el mundo occidental; 2) comprenden el aporte del mundo clásico a nuestra lengua; 3) aprenden a inferir significado de palabras mediante las raíces griegas y latinas; 4) desarrollan léxico contextual “La Ilíada”; y 5) realizan una retroalimentación grupal para revisar y corregir sus léxicos. Recursos de aprendizaje: -Guía 1: “Vocabulario I: Raíces griegas y latinas”. -Guía de Léxico Contextual 1: “La Ilíada”.
OA 3 Analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión, considerando: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Personajes tipo: el héroe.</li> <li>• Prejuicios, estereotipos y creencias presentes en el relato.</li> </ul> OA 6 Leer y comprender fragmentos de epopeya, considerando sus características y el contexto en el que se enmarcan.  OA 11 Leer y comprender textos no literarios para contextualizar y complementar las lecturas literarias.	<b>LA EPOPEYA</b>  Experiencia de aprendizaje: 1) Conocen el concepto de héroe clásico; 2) comprenden concepto, características e intención comunicativa de la epopeya; 3) analizan e interpretan textos literarios con fragmentos de epopeyas (conflicto, personajes y contexto); y 4) analizan los estereotipos y prejuicios presentes en las obras leídas.  Recursos de aprendizaje: -Video del héroe clásico: “Hércules”. -Guía 2: “La epopeya y el héroe clásico”.
OA 3	ARGUMENTACIÓN / CARTA AL DIRECTOR



<p>Analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El conflicto de la historia.</li></ul> <p>OA 9 Analizar y evaluar textos con finalidad argumentativa: carta al director, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• La postura del autor y los argumentos e información que la sostienen.</li></ul> <p>OA15 Escribir, con el propósito de persuadir, una carta al director, caracterizados por:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• la presentación de una afirmación referida a temas contingentes o literarios</li><li>• la presencia de evidencias e información pertinente</li></ul> <p>OA 20 Escribir correctamente aplicando las reglas de ortografía puntual.</p>	<p>Experiencia de aprendizaje: 1) comprenden características e intención comunicativa del texto argumentativo: carta al director; 2) aplican estrategias de CL para sintetizar idea principal (tesis) e ideas secundarias (argumentos) en cartas al director; 3) analizan y evalúan cartas al director; y 4) escriben una carta al director y corrigen la ortografía puntual.</p> <p>Recursos de aprendizaje: -Guía 4: “Argumentación: Carta al director” -Guía 5: “Estrategias de CL: Síntesis”. -Guía 6: “Ortografía puntual”.</p>
<p>OA 5 Analizar obras dramáticas considerando: El conflicto y sus semejanzas con situaciones cotidianas.</p> <p>OA 7 Leer y comprender comedias, considerando sus características y el contexto en el que se enmarcan.</p>	<p>LA COMEDIA</p> <p>Experiencia de aprendizaje: 1) Comprenden la estructura, el lenguaje dramático (diálogo y acotaciones) y el concepto de virtualidad en el género dramático; 2) analizan fragmentos de comedias y determinan la crítica a través del humor (intención comunicativa); 3) analizan el conflicto en comedias leídas, las acciones de los personajes que repercuten en la evolución del conflicto y la semejanza del tema con la realidad cotidiana.</p> <p>Recursos de aprendizaje: -Guía 6: “Obra dramática. La comedia” -Guía 7: “Estrategias de CL: Interpretar textos dramáticos”.</p> <p>**Se revisará la posibilidad de que el nivel 8° asista a una obra de teatro en el auditorio del IN.</p>



OA13	ESCRITURA Y REPRESENTACIÓN DE UNA COMEDIA
 <b>UNIDAD TÉCNICO PEDAGÓGICA</b> <b>TABLA SÍNTESIS OBJETIVOS DE APRENDIZAJE Y ESTRATEGIAS</b> <b>PRIMER SEMESTRE 2023</b>	
<b>NIVEL: OCTAVO</b>	<b>ASIGNATURA: IDIOMA EXTRANJERO INGLÉS</b>
<b>OA BASALES</b> <b>Units 1 , 2 y 3</b>	<b>ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE</b>
<p>OA 1</p> <p>Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos orales adaptados y auténticos simples acerca de temas variados y que contienen las funciones del año-</p>	<p>. Recirculación de la información</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisión de conocimientos y contenidos previos (verb To Be. Questions Words and Present Simple)</li> </ul> <p>Identificar vocabulario y expresiones relacionados con la música, los instrumentos y los gustos y preferencias en textos orales y escritos. Se desarrollarán actividades para identificar actividades que son rutina diaria y aquellas que se están realizando en este momento, ya sea en forma afirmativa y negativa; preguntar y responder en diálogos y situaciones relacionados con el tema de la unidad y en situaciones rutinarias y pasadas.</p> <p>. Elaboración</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar información y vocabulario relacionado al tema de la unidad</li> <li>- Producir vocabulario y oraciones simples</li> </ul> <p>. Organización.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizan información extraída</li> <li>- Clasifican y opinan acerca de temas de la unidad</li> </ul> <p>. Recuperación y práctica</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Producción de pronunciación de vocabulario y expresiones relacionadas al tema de la unidad.</li> </ul>
<p>OA 2</p> <p>Identificar palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente y vocabulario temático.</p>	<p>. Recirculación de la información</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisar vocabulario y expresiones relacionadas al tema de la unidad y ser capaz de escribir y expresar oraciones simples, textos cortos y sencillos acerca del tema de la unidad.</li> </ul> <p>. Elaboración</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Escriben y pronuncian oraciones completas relacionadas al tema de la unidad.</li> </ul> <p>. Organización</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizan información extraída relacionada al tema de la unidad.</li> </ul> <p>. Recuperación y práctica</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Responden guías de trabajo relacionadas con el tema donde identifican información extraída desde textos y frases orales</li> </ul>
<p>OA 7</p> <p>Reaccionar a textos leídos o escuchados por medio de</p>	<p>Recirculación de la información</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisar información, vocabulario y expresiones de la unidad</li> </ul>



exposiciones orales o en discusiones o conversaciones grupales	. Elaboración / Organización / recuperación y Práctica - Expresan opiniones, escriben y resumen información con oraciones simples con descripciones breves y simples.
OA 8 Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en conversaciones, discusiones y exposiciones	. Recirculación de la información - Revisar expresiones y estructuras previas y nuevas relacionadas al tema de la unidad  . Elaboración / Organización / Recuperación y Práctica - Trabajan con guías de trabajo para revisar estructuras, expresar cantidades, identificar y describir objetos lugares y personas con oraciones simples y usando estructuras aprendidas , expresar gustos y preferencias, señalar frecuencia y secuencia de eventos y para solicitar y dar información en temas de la unidad.
OA 9 Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos adaptados y auténticos simples acerca de temas variados y que contienen las funciones del año.	Completan con información extraída Identifican estructura gramatical de la unidad Escriben oraciones simples con información extraída Identifican y organizan información extraída. Responden acerca de información extraída
OA 12 Identifican y usan estrategias para apoyar la comprensión de los textos leídos	Identificar propósito y predicen tema de Unidad Pre lectura Pre-Reading Hacer lectura rápida identificando elementos relacionados al tema de la unidad ( skimming) Leer y comprender texto. Scanning Leer para confirmar predicciones, organizando información.
OA 13 Escribir historias e información relevante usando diversos recursos multimodales que refuercen el mensaje en forma creativa en textos variados.	Escriben oraciones y textos breves relacionados a los temas de la unidad
OA 14 Escribir una variedad de textos breves utilizando los procesos y pasos del proceso de escritura, ocasionalmente de apoyo de acuerdo a un modelo y a un criterio de evaluación recurriendo a diccionario en	Aplican estructuras aprendidas y vocabulario de cada unidad para escribir oraciones y textos. Pedir y dar información Organizar ideas e información relacionada al tema de la unidad.



línea como herramienta, por ejemplo.	
OA 16 Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en textos leídos	Solicitar y dar información Completar con información requerida. Expresar opinión relacionada al tema de la unidad Completar diálogos y textos aplicando estructuras gramaticales, vocabulario y frases de la unidad.

NIVEL OCTAVO - FRANCÉS	
OBJETIVO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA
OA1 al OA16	ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE Comprensión auditiva Comprensión escrita Expresión oral Expresión escrita
	<b><u>Unidad 0 "Renforcement"</u></b> Audición de textos diversos, repetición, lectura de diálogos, comic, redacción de textos breves relacionados con: Saludos, despedidas. Alfabeto La edad: j'ai... ans La familia y los amigos. Los animales, mascotas. Cumpleaños. Meses del año. Números hasta el 60. Artículos definidos. Verbo Avoir. Negación Ne... pas de. Presentativos voici, voilà, c'est...
	<b><u>Unidad 3 "Mes Goûts"</u></b> Audición de textos, repetición e imitación de la pronunciación, lectura de diálogos, comic, redacción de textos breves relacionados con: Gustos y desagrado: j'aime, j'adore, je déteste. Identificación de alimentos con expresión: "il y a". Preguntas con: "tu veux?" Alimentos y bebidas. Verbo "vouloir". Verbos terminados en ER. Partitivos: du, de la, de l', des
	<b><u>Unidad 4 " Mes Passe-temps"</u></b> Audición y comprensión de textos, repetición e imitación de la pronunciación, lectura y comprensión de diálogos, comic, completación y ordenación de oraciones redacción de textos breves relacionados con: Actividades, pasatiempos y deportes: " Qu'est-ce que tu fais? Je regarde la télévision" Pronombre "on" Verbo "faire". Preposiciones "de" y "à". Verbos + infinitivo. Sonidos [z] y [s]



**TABLA SÍNTESIS OBJETIVOS DE APRENDIZAJE Y ESTRATEGIAS –  
PRIMER SEMESTRE 2023**

<b>NIVEL: Octavo Básico</b>	<b>ASIGNATURA: Alemán</b>
<b>OA</b>	<b>ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE</b>
<p>OA 1 Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos orales adaptados y auténticos simples, literarios y no literarios, en diversos formatos audiovisuales, acerca de temas variados.</p>	<p><u>La Familia y las mascotas (Cursos Elsa Figueroa y Jorge Howard)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer los componentes de la familia y sus relaciones de parentesco.</li> <li>- Describir las características de sus mascotas.</li> </ul> <p><u>Mi mejor amigo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hablar sobre las características del mejor amigo/a.</li> <li>- Describir las actividades que realizan juntos.</li> <li>- Conocer los puntos de encuentro de la juventud.</li> <li>- Contestar preguntas con los pronombres interrogativos wohin? y wo?</li> <li>- Conocer la declinación en caso acusativo y dativo.</li> </ul>
<p>OA2 Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos orales adaptados y auténticos simples, literarios y no literarios, en diversos formatos audiovisuales, acerca de temas variados.</p>	<p><u>Nuestro curso</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hablar sobre la escuela y las actividades que en ella se realizan.</li> <li>- Nombrar los útiles escolares que hay en tu mochila.</li> <li>- Nombrar los plurales de los útiles escolares.</li> <li>- Conocer la formación del Imperativo. Expresar órdenes.</li> </ul>
<p>OA4 Identificar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos escuchados: Hacer predicciones. Escuchar con un propósito. Usar conocimientos previos. Focalizar la atención en palabras y/o expresiones clave. Utilizar apoyos como imágenes.</p>	<p><u>La rutina diaria.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nombrar las Unidades que se usan para expresar el tiempo.</li> <li>- Conocer las estructuras para expresar la hora.</li> <li>- Describir la rutina diaria.</li> <li>- Hablar sobre un plan semanal de actividades.</li> <li>- Narrar las actividades de un día anterior.</li> </ul>

**NIVEL OCTAVO BÁSICO - MATEMÁTICA**

<b>OBJETIVO DE APRENDIZAJE</b>	<b>ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA</b>
OA 1	Sincrónica: Clases online con explicación de los contenidos en forma directa con ejemplos y la utilización de PPT e imágenes de ejercicios resueltos.
OA 4	Asincrónica: Realizan actividades del texto (Páginas 50 y 51).



OA 12	Sincrónica: Clases online con explicación de los contenidos en forma directa con ejemplos y la utilización de PPT e imágenes de ejercicios resueltos. Asincrónica: Realizan actividades del texto (Páginas 138 y 139). Resolución de problemas (Páginas 142 y 143). Evaluación final de la unidad (146 y 147).
OA 10	Sincrónica: Clases online con explicación de los contenidos en forma directa con ejemplos y la utilización de PPT e imágenes de ejercicios resueltos. Asincrónica: Realizan actividades del texto (Páginas 106 y 107) y (Páginas 110 y 111).
OA 15	Sincrónica: Clases online con explicación de los contenidos en forma directa con ejemplos y la utilización de PPT e imágenes de ejercicios resueltos. Realizan actividades del texto (Páginas 186 a 188). Asincrónica: Realizan evaluación final de Estadística (Páginas 190 y 191).



**TABLA SÍNTESIS OBJETIVOS DE APRENDIZAJE Y ESTRATEGIAS  
PRIMER SEMESTRE 2023**

<b>NIVEL: 8vo Básico</b>	<b>ASIGNATURA: Ciencias Naturales</b>
<b>OA</b>	<b>ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE</b>
<b>02</b>	<b>Estudiantes explican las características generales de las células procarionte y eucarionte. También relacionan las características y funcionalidades de los diferentes organelos mediante el uso de modelos. Trabajan en guía de actividades de la unidad. Realizan actividad de laboratorio de Microscopia de Célula. Además, revisan video de Célula del departamento.</b>
<b>04</b>	<b>Estudiantes realizan práctica de Laboratorio de estructuras vegetales creando modelos explicativos del fenómeno natural observado.</b>
<b>05</b>	<b>Estudiantes explican la interacción de los sistemas circulatorio, respiratorio, digestivo y excretor. Trabajan en guía de actividades de la unidad. Además, revisan video de Sistemas del departamento.</b>
<b>07</b>	<b>Estudiantes analizan y proponen de manera grupal medidas para fomentar el cuidado y bienestar personal mediante la construcción de un Lapbook, la alimentación balanceada, el ejercicio y hábitos de vida saludable.</b>

NIVEL OCTAVO BÁSICO - HISTORIA GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES

OBJETIVO DE APRENDIZAJE

ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA



OA 2	-Comparan la sociedad medieval y la sociedad moderna, por medio del análisis de la continuidad y el cambio, en tanto esta corresponde a una habilidad disciplinar esencial para el desarrollo del pensamiento temporal.
OA 3	-Caracterizan el Estado moderno por medio del análisis de fuentes de información, en tanto corresponde a una habilidad disciplinar que permite que los estudiantes participen de la construcción de conocimiento histórico.
OA 11	-Análisis de procesos históricos en conjunto con habilidades de pensamiento temporal como es la interpretación de periodificaciones históricas y las de análisis de fuentes especialmente guiada por medio de la elaboración de preguntas históricas. (Descriptivas, Causales, Tiempo histórico, de Evaluación)



**TABLA SÍNTESIS OBJETIVOS DE APRENDIZAJE Y ESTRATEGIAS - PRIMER SEMESTRE 2023**

<b>NIVEL: Octavo Básico</b>	<b>ASIGNATURA: Ed. Tecnológica</b>
<b>OA</b>	<b>ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE</b>
OA2 Diseñar y crear un producto tecnológico que atienda a la oportunidad o necesidad establecida, respetando criterios de eficiencia y sustentabilidad y utilizando herramientas TIC en distintas etapas del proceso.	Diseñar un objeto tecnológico en contexto real, a partir de una necesidad o problemática Analizar una solución tecnológica con criterio morfológicos, estructurales, funcionales, sociales y ambientales Aplicar principios tecnológicos a una solución Elaborar una solución tecnológica al problema inicial
OA4 Comunicar el diseño, la planificación u otros procesos de la creación de productos tecnológicos, utilizando herramientas TIC, considerando diferentes tipos de objetivos y audiencias y teniendo en cuenta aspectos éticos.	Comunicar las ventajas del producto diseñado como respuesta al problema Resumir el análisis en una memoria técnica, en formato digital o físico
OA6 Establecer impactos positivos o negativos de las soluciones tecnológicas analizadas,	Caracterizar los efectos de las soluciones tecnológicas considerando criterios positivos y negativos considerando el ámbito social y ambiental Evaluar los efectos sociales y ambientales en las soluciones tecnológicas





considerando aspectos éticos, ambientales y sociales, entre otros.	Comunicar los resultados de la evaluación a modo de retroalimentación
--	---

<b>NIVEL: OCTAVO 8°</b>	<b>ASIGNATURA: ARTES VISUALES</b>
<b>OA</b>	<b>ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE</b>
U0: Reforzamiento	<p>Reforzamiento: Elementos Del Lenguaje Visual: Punto, Línea, Figura, Color, Textura</p> <p>Reforzamiento: Teoría del Color: Colores Primarios y Secundarios</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Creación de Paisajes de Un Solo Color</li> <li>• Creación de Paisajes con Colores Complementarios</li> </ul>
<p>Unidad 1 Personas Y Paisaje OA1 + OA2 Crear trabajos visuales a partir de diferentes desafíos creativos, experimentando con materiales sustentables en técnicas de impresión, papeles y textiles. OA5 Evaluar trabajos visuales personales y de sus pares, considerando criterios como: materialidad, lenguaje visual y propósito expresivo.</p>	<p>Árboles Nativos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Creación de trabajos visuales basados en Árboles Nativos Chilenos a través del uso del lápiz de color.</li> </ul>
	<p>Paisaje Paisajismo Chileno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Creación de Paisajismo Chileno basado en investigación de Grandes Maestros de la Pintura, utilizando témpera o Acrílico.</li> </ul>
	<p>Timbres Sustentables</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Creación de timbres utilizando Materiales Sustentables: Papas.</li> </ul>
<p>Unidad 2 Personas y Medioambiente OA1 + OA2 + OA5 + OA4 Analizar manifestaciones visuales patrimoniales y contemporáneas contemplando criterios como el contexto, la materialidad, el lenguaje visual y el propósito expresivo.</p>	<p>Especies en Peligro de Extinción</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Creación de trabajo visual que ilustre causas de especies en peligro de extinción.</li> </ul>
	<p>Zonas De Sacrificio Y Contaminación Ambiental</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación y revisión de Zonas de Sacrificio en Chile y sus efectos para la vida cotidiana</li> </ul>
	<p>Ilustración Científica Según Claudio Gay</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Creación de Ilustraciones Científicas basadas en el Tomo II y III del Atlas de Claudio Gay.</li> </ul>
	<p>Problemas Medioambientales</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Creación de Portadas de Comic/Manga que ilustren diferentes Problemas Medioambientales existentes</li> </ul>



OBJETIVO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA
OA3	ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE: Explicación del profesor, reconocimiento ubicación de notas en el pentagrama (llave de sol) Elaborar esquema en forma individual, participación aportando según conocimientos previos, reconocimiento de figuras rítmicas básicas, realización de ejercicios de solfeo hablado, solución de ejercicios, estudio individual, tareas individuales.
OA1	ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE: Análisis de partitura, lectura musical comprensiva, ejecución instrumental, estudio individual, avances individuales de trabajo
OA5	ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE: Explicación del profesor, audición de ejemplos, elaboración de esquemas, participación opiniones, resolución de problemas, tareas individuales

NIVEL SÉPTIMO BÁSICO - EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD	
OBJETIVO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA
OA 1	<p>Contenidos Conceptuales</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diagnóstico de Entrada al proceso de Enseñanza Aprendizaje del Nivel de Séptimo</li> <li>• Guía Nro 1 Habilidades motrices- cualidades físicas. Esta guía tiene por finalidad entregar las herramientas cognitivas y psicomotoras respecto al significado y el beneficio que aporta la actividad física</li> </ul>
OA 1	<p>-Seleccionar, combinar y aplicar con mayor dominio las habilidades motrices específicas de locomoción, manipulación y estabilidad en, al menos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Un deporte individual (atletismo, gimnasia artística, entre otros).</li> <li>• Un deporte de oposición (tenis, bádminton, entre otros).</li> <li>• Un deporte de colaboración (escalada, remo, entre otros).</li> <li>• Un deporte de oposición/colaboración (básquetbol, hándbol, vóleibol, entre otros).</li> <li>• Una danza (folclórica, moderna, entre otras)</li> </ul> <p>Vida Activa y Saludable</p>
OA 3	<p>-Desarrollar la resistencia cardiovascular, la fuerza muscular, la velocidad y la flexibilidad para alcanzar una condición física saludable, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• frecuencia</li> <li>• intensidad</li> <li>• tiempo de duración y recuperación</li> <li>• progresión</li> <li>• tipo de ejercicio (correr, andar en bicicleta, realizar trabajo de fuerza, ejercicios de flexibilidad, entre otros)</li> </ul> <p>Responsabilidad personal y social en el deporte y la actividad física</p>
OA 5	<p>-Participar y promover una variedad de actividades físicas y/o deportivas de su</p>



	<p>interés y que se desarrollan en su comunidad escolar y/o en su entorno; por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Promover la práctica regular de actividad física y deportiva.</li> <li>• Participar en la organización de una variedad de actividades físicas y/o</li> <li>• Deportivas que sean de interés personal y de la comunidad.</li> <li>• Utilizar estrategias para promover la práctica regular de actividad física; por</li> <li>• Ejemplo: elaborar afiches o diarios murales, entre otras.</li> </ul> <p>Priorización Curricular Educación Física y Salud Vida Activa y Saludable</p>
OA 4	<p>Practicar regularmente una variedad de actividades físicas alternativas y/o deportivas en diferentes entornos, aplicando conductas de autocuidado y seguridad, como realizar al menos 30 minutos diarios de actividades físicas de su interés; evitar el consumo de drogas, tabaco y alcohol; ejecutar un calentamiento; aplicar reglas y medidas de seguridad; hidratarse con agua de forma permanente; entre otras.</p>

NIVEL OCTAVO BÁSICO - RELIGIÓN	
OBJETIVO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA
Identificar los tiempos litúrgicos	Observan video, describen y caracterizan cada período.
Vivenciar la cuaresma	Internalizan sentido y actualizan a su realidad de jóvenes.
Valorar la resurrección como ancla de nuestra fe	Observan video alusivo, reflexionan sentido e importancia.
Vivenciar la como joven la Semana Santa actualizada.	Observan video y desarrollan Guía de Trabajo Personal : dados varios hechos de la vida de Jesús en Semana Santa, indican el día que ocurrió; dadas imágenes de Semana Santa, las ordenan cronológicamente; completan cuadro y expresan pictóricamente el día de Semana Santa que más les agrado, actualizan y fundamentan su elección.
<b>1ª UNIDAD:</b>	<b>“ACCIONES POSITIVAS QUE REFLEJAN EL REINO DE DIOS EN NUESTRA SOCIEDAD”.</b>
OA1: Explicar acciones positivas que reflejan el Reino de Dios en nuestra Sociedad.	Luego de desarrollar Guía sobre “Los Valores” que expresan el Reino de Dios, los estudiantes pueden diseñar un afiche digital expresando el valor.
OA1: Explicar acciones positivas que reflejan el Reino de Dios en nuestra Sociedad	Luego de buscar diversas noticias o reportajes de prensa que expresen acciones positivas en este tiempo de necesaria solidaridad y de respeto por los demás, escriben un poema de síntesis. Reflexionan sobre el Rol de su Madre en sus vidas y elaboran un escrito.