

**RED DE OBJETIVOS DE APRENDIZAJES Y ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA  
PRIMER PERÍODO 2022 NIVEL OCTAVO BÁSICO**

| NIVEL OCTAVO BÁSICO - LENGUA Y LITERATURA |  |
|---|--|
| OBJETIVO DE APRENDIZAJE                   | ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA  |
| OA 8                                      | <b>POESÍA ÉPICA: EPOPEYA Y CANTAR DE GESTA</b><br><br>Experiencia de aprendizaje:<br>En esta sesión 1) se explicitan los paradigmas de pensamiento de los períodos clásico y medieval para contextualizar la épica; y 2) se incluyen videos de epopeya y cantar de gesta ejercitar la habilidad de identificar sus características y su intención comunicativa.<br><br>Recursos de aprendizaje:<br>Guía: “Poesía épica: Epopeya y Cantar de Gesta”.  |
| OA 8<br>OA 21                             | <b>EL HÉROE CLÁSICO Y MODERNO</b><br><br>Experiencia de aprendizaje:<br>En esta sesión 1) se explicitan los paradigmas de la educación griega, el concepto de areté y el modelo de héroe clásico; 2) se incluyen videos de héroes como Hércules, Aquiles y Odiseo para ejercitar la habilidad de identificar sus características; y 3) se muestra película sobre un héroe moderno.<br><br>Recursos de aprendizaje:<br>Guía: “El héroe clásico”.<br>Videos: “Hércules”, “Odiseo”, “La guerra de Troya”.<br>Película: “El niño que domó el viento” (u otra similar). |
| OA 8<br>OA 21                             | <b>CONTEXTO DE PRODUCCIÓN DE UNA OBRA LITERARIA</b><br><br>Experiencia de aprendizaje<br>En esta sesión 1) se explica el concepto de contexto de producción de una obra literaria; 2) se explican estrategias para interpretar obras literarias; y 3) mediante la lectura de un cuento, se aplican estrategias de interpretación del contexto de producción.<br><br>Recursos de aprendizaje:<br>Guía: Contexto de producción de la obra literaria.<br>Guía: Estrategias para interpretar obras literarias.<br>Obra literaria “Subterra” de Baldomero Lillo.        |
| OA 10<br><br>OA 28                        | <b>ARGUMENTACIÓN</b><br>Experiencia de aprendizaje:<br>En esta sesión 1) comprenden el concepto y el propósito comunicativo de la argumentación; 2) se explican estrategias para   |



|                                 |  |
|---------------------------------|--|
|                                 | <p>reconocer tesis explícitas e implícitas en textos argumentativos; y 3) se analizan textos para identificar y sintetizar los argumentos.</p> <p>Recursos de aprendizaje:<br/>         Guía: “Argumentación”.<br/>         Guía: “Extraer ideas principales y secundarias en textos no literarios”.</p>   |
| <p>OA 22<br/>         OA 28</p> | <p>LA INVESTIGACIÓN</p> <p>Experiencia de aprendizaje:<br/>         -Investigan un hecho noticioso real y determinan cuál es la problemática ética que presenta.<br/>         - Busan información sobre el tema, utilizando diferentes fuentes de información.<br/>         -Seleccionan información según la utilidad que represente para el propósito de la investigación.<br/>         -Formulan posturas personales argumentadas con base en la información investigada.</p> <p>Recursos de aprendizaje:<br/>         Guía: Pasos para realizar una investigación.<br/>         Guía: Cómo realizar una exposición oral.</p> |

|  |  |
|--|--|
|  | <b>NIVEL OCTAVO BÁSICO - INGLÉS</b>  |
| <b>NIVEL: 8vo básico</b>   | <b>ASIGNATURA: Inglés</b>  |
| <b>OA</b>  | <b>ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE</b>   |
| <p>OA 1<br/>         OA 8<br/>         OA 9<br/>         OA 14<br/>         OA12</p> | <p>Describen personas de la cultura popular basados en sus apreciaciones.<br/>         Identifican y aplican el vocabulario de la unidad (adjetivos para describir la personalidad) a mano alzada en la clase.</p> |
| <p>OA 1<br/>         OA 8<br/>         OA 9<br/>         OA 14 OA12</p>              | <p>Utilizan “can” para referirse a situaciones en que se determinan diferentes grados de habilidad. Se expresan o comprenden la forma de los imperativos</p>   |



## UNIDAD TÉCNICO PEDAGÓGICA 2022

|  |  |
|--|--|
| OA 1<br>OA 8<br>OA 9<br>OA 14<br>OA12                  | Dramatizan en clases diversas situaciones determinadas por el docente ocurridas en un aeropuerto para incluir el vocabulario y el propósito comunicativo de la unidad.         |
| OA 1<br>OA 8<br>OA 9<br>OA 14<br>OA 12 OA<br>6         | Utilizan los nombres de la ropa y el precio con el fin de ligarlos con los números.  |
| OA 1<br>OA 8<br>OA 9<br>OA 14<br>OA 12 OA<br>6         | Dramatizan en clases diversas situaciones determinadas por el docente ocurridas en una estación de buses para incluir el vocabulario y el propósito comunicativo de la unidad. |
| OA 1<br>OA 8<br>OA 9<br>OA 14<br>OA 12 OA<br>6         | Escriben un texto en el que se utiliza el “Present progressive” para referirse a situaciones en el progreso tanto en afirmaciones, negaciones y preguntas.                     |
| OA 1<br>OA 8<br>OA 9<br>OA 14<br>OA12<br>OA 6<br>OA 10 | Participan de un kahoot en clases para explorar las diferentes formas de los verbos en presente.   |
| OA 1<br>OA 8<br>OA 9<br>OA 14<br>OA12<br>OA 6<br>OA 10 | Presentan de forma oral la pertenencia de objetos y la forma en que se ejecutan acciones a través de discursos o conversaciones preparadas.                                    |



|  |   |
|--|---|
| OA 1<br>OA 8<br>OA 9<br>OA 14<br>OA12<br>OA 6<br>OA 10 | Dramatizan en clases diversas situaciones determinadas por el docente ocurridas la sala de clases para incluir el vocabulario y el propósito comunicativo de la unidad. |
|--|---|

| NIVEL OCTAVO BÁSICO - FRANCÉS |   |
|-------------------------------|---|
| OBJETIVO DE APRENDIZAJE       | ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA   |
| OA1 al OA16                   | ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE<br>Compresión auditiva<br>Compresión escrita<br>Expresión oral<br>Expresión escrita   |
|                               | <b><u>Unidad 0 "Renforcement"</u></b><br>Audición de textos diversos, repetición, lectura de diálogos, comic, redacción de textos breves relacionados con:<br>Saludos, despedidas. Alfabeto<br>La edad: j'ai... ans<br>La familia y los amigos. Los animales, mascotas. Cumpleaños.<br>Meses del año.<br>Números hasta el 60.<br>Artículos definidos.<br>Verbo Avoir.<br>Negación Ne... pas de. Presentativos voici, voilà, c'est...                                |
|                               | <b><u>Unidad 3 "Mes Goûts"</u></b><br>Audición de textos , repetición e imitación de la pronunciación, lectura de diálogos, comic, redacción de textos breves relacionados con:<br>Gustos y desagrado: j'aime, j'adore, je déteste.<br>Identificación de alimentos con expresión: " il y a".<br>Preguntas con: "tu veux?" Alimentos y bebidas.<br>Verbo "vouloir".<br>Verbos terminados en ER. Partitivos: du, de la, del', des                                     |
|                               | <b><u>Unidad 4 " Mes Passe-temps"</u></b><br>Audición y comprensión de textos , repetición e imitación de la pronunciación, lectura y comprensión de diálogos, comic, completación y ordenación de oraciones redacción de textos breves relacionados con:<br>Actividades, pasatiempos y deportes:<br>" Qu'est-ce que tu fais? Je regarde la télévision"<br>Pronombre "on" Verbo "faire".<br>Preposiciones "de" y " à".<br>Verbos + infinitivo. Sonidos<br>[z] y [s] |



| NIVEL OCTAVO BÁSICO - ALEMÁN  |   |
|---|---|
| OBJETIVO DE APRENDIZAJE   | ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA   |
|   | <b>UNIDAD 1 MI MEJOR AMIGO / MI GRUPO DE AMIGOS</b>   |
| Entregar información acerca de las características de su mejor amigo.   | Presentar a una persona expresando su apariencia y sus rasgos de carácter.  |
| Conocer los adjetivos calificativos y sus antónimos.  | Completar ejercicios con adjetivos calificativos y sus antónimos.   |
| Utilizar las estructuras que se usan en la descripción de una persona. (nombre, edad, apariencia, etc)                        | Elaborar una presentación describiendo las actividades que realiza con su mejor amigo                             |
| Aplicar el uso correcto de verbos reflexivos sich vorstellen (presentarse), sich treffen (encontrarse con una persona)        | Completar tabla con la conjugación de los verbos reflexivos sich vorstellen y sich treffen.                       |
| Conocer el uso de las preposiciones que rigen en caso acusativo y dativo dependiendo del verbo que se use.                    | Narrar las actividades que hacen con su grupo de amigos.  |
| Conocer el uso de los pronombres interrogativos Wohin? (adónde) y Wo? (dónde)   | Completar oraciones utilizando en forma correcta preposiciones en caso acusativo y dativo.                        |
| Conocer los puntos de encuentro de la juventud.   | Describir los puntos de encuentro y las actividades que allí se realizan.   |
|   | <b>UNIDAD N° 2 NUESTRO CURSO</b>  |
| Conocer el vocabulario relativo a las instalaciones del colegio y las actividades que se realizan en los diferentes espacios. | Escribir una lista de oraciones sobre las actividades que se realizan en las distintas instalaciones del colegio. |



| NIVEL OCTAVO BÁSICO - MATEMÁTICA |   |
|----------------------------------|---|
| OBJETIVO DE APRENDIZAJE          | ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA   |
| 1(7°) y 1(8°)                    | Trabajo con participación de los alumnos y como moderador el profesor. Utilizando una guía de aplicación de números enteros.  |
| 2                                | Trabajo con participación de los alumnos y como moderador el profesor. Utilizando actividades e información del texto.  |
| 4                                | Trabajo con participación de los alumnos y como moderador el profesor. Utilizando los problemas y figuras del Texto.  |
| 12                               | Trabajo con participación de los alumnos y como moderador el profesor. Utilizando los problemas y figuras del Texto.  |
| 8                                | * Trabajo con participación de los alumnos y como moderador el profesor. Utilizando los problemas del Texto.<br>Además, se presentarán problemas a lo largo del semestre que serán analizados y se pedirá a los alumnos posibles estrategias para encontrar una expresión matemática para resolverlo. |
| 11                               | Trabajo con participación de los alumnos y como moderador el profesor. Utilizando los problemas y figuras del Texto.  |

| NIVEL OCTAVO BÁSICO - CIENCIAS NATURALES |   |
|--|---|
| OA                                       | ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE   |
| OA 5                                     | <b>Estudiantes explican la fisiología de los sistemas relacionados a la nutrición mediante actividades clase a clase.</b><br><br><b>Además, revisan video de Sistemas del departamento.</b>   |
| OA 6                                     | <b>Estudiantes investigan el aporte nutricional de los diferentes alimentos, y calculan los índices nutricionales.</b><br><br><b>Analizan sus datos nutricionales y los categorizan a la luz de los índices nutricionales como TMB, TMT e IMC.</b><br><br><b>Plantean una dieta modelo considerando los aportes nutricionales y requerimientos diarios.</b><br><br><b>Además, revisan videos de Nutrición del departamento.</b> |



|             |  |
|-------------|--|
| <b>OA 2</b> | <p><b>Estudiantes explican las características generales de las células procarionte y eucarionte.</b></p> <p><b>También relacionan las características y funcionalidades de los diferentes organelos mediante el uso de modelos.</b></p> <p><b>Realizan actividad de laboratorio de Microscopia de Célula.</b></p> <p><b>Además, revisan video de Célula del departamento.</b></p> |
|-------------|--|

| NIVEL OCTAVO BÁSICO - HISTORIA GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES |   |
|--|---|
| OBJETIVO DE APRENDIZAJE                                      | ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA   |
| OA 2   | -Comparan la sociedad medieval y la sociedad moderna, por medio del análisis de la continuidad y el cambio, en tanto esta corresponde a una habilidad disciplinar esencial para el desarrollo del pensamiento temporal.   |
| OA 3   | -Caracterizan el Estado moderno por medio del análisis de fuentes de información, en tanto corresponde a una habilidad disciplinar que permite que los estudiantes participen de la construcción de conocimiento histórico.   |
| OA 11  | -Análisis de procesos históricos en conjunto con habilidades de pensamiento temporal como es la interpretación de periodificaciones históricas y las de análisis de fuentes especialmente guiada por medio de la elaboración de preguntas históricas. (Descriptivas, Causales, Tiempo histórico, de Evaluación) |

| NIVEL OCTAVO BÁSICO - TECNOLOGÍA      |   |
|---------------------------------------|---|
| OBJETIVO DE APRENDIZAJE               | ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA   |
| NIVEL: OCTAVO BÁSICO<br>OA: 1-2-4-5-6 | <p>Analizan problemáticas tanto sociales como ambientales, según necesidades detectadas. Diseñan solución a problemática planteada y elaboran una solución. Comunican proceso y diseño final de la solución a elaborar. Analizan diferentes soluciones tecnológicas y evalúan, funcional y técnicamente, su contribución a la calidad de vida de las personas e impacto social.</p> <p>Analizan los impactos sociales y ambientales de las soluciones tecnológicas y plantean soluciones.</p> |



| NIVEL OCTAVO BÁSICO - ARTES VISUALES |   |
|--------------------------------------|---|
| OBJETIVO DE APRENDIZAJE              | ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA   |
| OA 01<br>OAA C<br>OAA G              | <p><u>Actividad 1:</u><br/>Actividad introductoria donde los estudiantes aprecian distintas representaciones de paisajes latinoamericanos naturales.<br/>Para la siguiente clase se les pide un paisaje natural latinoamericano (recorte, impresión o fotografía)<br/>Recordar que para la actividad final deben recolectar materiales de la naturaleza<br/>(hojas de árboles, flores y/o ramitas, guardarlas dentro de un gran libro)</p> <p><u>Actividad 2:</u> Seleccionar un paisaje natural latinoamericano, identificando la ubicación de planos, perspectiva, colores y texturas, para expresar sintéticamente el paisaje. (Ejercicio de dibujo en la croquera para sintetizar la imagen seleccionada)</p> <p><u>Actividad 3:</u><br/>Ejercicio: Muestrario de tintes naturales reciclados. (Mínimo 6 colores) (betarraga, té, café, espinaca, zanahoria, etc). Crear un paisaje natural por medio de la impresión botánica (estampación) con tintes reciclados.</p> |
| OA 1                                 | <p><u>Actividad 1:</u><br/>Recolectar 4 elementos naturales (semillas, hojas, flores, ramas, corteza de árbol, piedras, insectos, etc) Observar y clasificar la especie (nombre científico, hábitat y características) con el fin de dibujarla, utilizar una lupa o el zoom del celular.<br/>Dividir su croquera en 4 partes.</p> <p><u>Actividad 2:</u> Seleccionan un elemento natural, dibujarlo (ilustración científica). Diversidad de materiales: acuarelas, tiralíneas, tinta china, pigmentos naturales, lápices de colores, lápices pasteles, plumones u otros.</p>  |
| OAAC                                 | <p><u>Actividad 3:</u> Aprecian simbología precolombina para comprender la abstracción aplicada en el arte textil. Dibujar un símbolo propio que los identifique a partir de la cosmovisión analizada.</p> <p><u>Actividad 4:</u> Crear un trabajo de arte textil desde la cosmovisión indígena, aplicando diversidad de técnicas desde el telar, el bordado, pintar sobre tela, estampar tela a través del stencil.</p>  |





| NIVEL OCTAVO BÁSICO - MÚSICA |  |
|------------------------------|--|
| OBJETIVO DE APRENDIZAJE      | ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA  |
| OA3                          | ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE: Explicación del profesor, reconocimiento ubicación de notas en el pentagrama (llave de sol)<br>Elaborar esquema en forma individual, participación aportando según conocimientos previos, reconocimiento de figuras rítmicas básicas, realización de ejercicios de solfeo hablado, solución de ejercicios, estudio individual, tareas individuales. |
| OA1                          | ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE: Análisis de partitura, lectura musical comprensiva, ejecución instrumental, estudio individual, avances individuales de trabajo   |
| OA5                          | ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE: Explicación del profesor, audición de ejemplos, elaboración de esquemas, participación opiniones, resolución de problemas, tareas individuales  |

| NIVEL SÉPTIMO BÁSICO - EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD |   |
|---|---|
| OBJETIVO DE APRENDIZAJE                         | ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA   |
| OA 1  | Contenidos Conceptuales<br>• Diagnóstico de Entrada al proceso de Enseñanza Aprendizaje del Nivel de OCTAVO<br><br>• Guía Nro 1 Habilidades motrices- cualidades físicas. Esta guía tiene por finalidad entregar las herramientas cognitivas y psicomotoras respecto al significado y el beneficio que aporta la actividad física   |
| OA 1  | -Seleccionar, combinar y aplicar con mayor dominio las habilidades motrices específicas de locomoción, manipulación y estabilidad en, al menos:<br>• Un deporte individual (atletismo, gimnasia artística, entre otros).<br>• Un deporte de oposición (tenis, bádminton, entre otros).<br>• Un deporte de colaboración (escalada, remo, entre otros).<br>• Un deporte de oposición/colaboración (básquetbol, hándbol, vóleibol, entre otros). |
| OA 3  | • Una danza (folclórica, moderna, entre otras)<br>Vida Activa y Saludable<br>-Desarrollar la resistencia cardiovascular, la fuerza muscular, la velocidad y la  |



|      |   |
|------|---|
| OA 5 | <p>flexibilidad para alcanzar una condición física saludable, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• frecuencia</li><li>• intensidad</li><li>• tiempo de duración y recuperación</li><li>• progresión</li><li>• tipo de ejercicio (correr, andar en bicicleta, realizar trabajo de fuerza, ejercicios de flexibilidad, entre otros)</li></ul> <p>Responsabilidad personal y social en el deporte y la actividad física<br/>-Participar y promover una variedad de actividades físicas y/o deportivas de su</p>   |
|      | <p>interés y que se desarrollan en su comunidad escolar y/o en su entorno; por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Promover la práctica regular de actividad física y deportiva.</li><li>• Participar en la organización de una variedad de actividades físicas y/o</li><li>• Deportivas que sean de interés personal y de la comunidad.</li><li>• Utilizar estrategias para promover la práctica regular de actividad física; por</li><li>• Ejemplo: elaborar afiches o diarios murales, entre otras.</li></ul> <p>Priorización Curricular<br/>Educación Física y Salud<br/>Vida Activa y Saludable</p> |
| OA 4 | <p>Practicar regularmente una variedad de actividades físicas alternativas y/o deportivas en diferentes entornos, aplicando conductas de autocuidado y seguridad, como realizar al menos 30 minutos diarios de actividades físicas de su interés; evitar el consumo de drogas, tabaco y alcohol; ejecutar un calentamiento; aplicar reglas y medidas de seguridad; hidratarse con agua de forma permanente; entre otras.</p>  |

| <b>NIVEL SÉPTIMO BÁSICO - RELIGIÓN CATÓLICA.</b> |   |
|--|---|
| <b>OBJETIVO DE APRENDIZAJE</b>                   | <b>ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA</b>                              |
| UNIDAD 0 :                                       | SEMANA SANTA  |
| Identificar los tiempos litúrgicos               | Observan video, describen y caracterizan cada período.      |
| Vivenciar la cuaresma                            | Internalizan sentido y actualizan a su realidad de jóvenes. |



|  |  |
|--|--|
| Valorar la resurrección como ancla de nuestra fe     | Observan video alusivo, reflexionan sentido e importancia.   |
| Vivenciar la como joven la Semana Santa actualizada. | Observan video y desarrollan Guía de Trabajo Personal : dados varios hechos de la vida de Jesús en Semana Santa, indican el día que ocurrió; dadas imágenes de Semana Santa, las ordenan cronológicamente; completan cuadro y expresan pictóricamente el día de Semana Santa que más les agrado, actualizan y fundamentan su elección. |
| 1ª UNIDAD:   | “ACCIONES POSITIVAS QUE REFLEJAN EL REINO DE DIOS EN NUESTRA SOCIEDAD”.  |



## UNIDAD TÉCNICO PEDAGÓGICA 2022