



RED DE OBJETIVOS DE APRENDIZAJES Y ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PRIMER PERÍODO 2021 NIVEL SEGUNDO MEDIO

NIVEL SEGUNDO MEDIO - LENGUAJE	
OBJETIVO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA
OA 10	Leen, comprenden y responden guía de autoaprendizaje con la tutoría de su docente de aula
OA 10	Reciben retroalimentación de docente, que genera discusión sobre estereotipos en la sociedad
OA 12	Crean afiches publicitarios y propagandísticos, con ajuste a rúbrica de autoevaluación dada.
OA 12	Reciben retroalimentación de docente y comentarios de sus compañeros sobre textos creados

NIVEL SEGUNDO MEDIO - INGLÉS	
NIVEL: 2° MEDIO	ASIGNATURA: IDIOMA EXTRANJERO INGLÉS
<p>OA 1: COMPRENSIÓN AUDITIVA Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos orales adaptados y auténticos simples, literarios y no literarios, en diversos formatos audiovisuales</p>	<p>ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Completar ejercicios previos a la reproducción de las grabaciones para encontrar vocabulario relevante o palabras destacadas. • Leer las preguntas y ejercicios antes de comenzar a escuchar. Esto permite enfocarse en la idea general o en los detalles necesarios en los momentos precisos. • Escuchar las grabaciones dos veces, enfocándose la primera vez en obtener la idea general del texto hablado, sin entrar en mayores detalles. Durante la segunda reproducción, se puede enfocar en los detalles.
<p>OA 8: EXPRESIÓN ORAL Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en conversaciones, discusiones y exposiciones</p>	<p>ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escribir frases/expresiones desconocidas vistas en la práctica independiente y/o en las clases con el docente. Practicar dichas frases/expresiones en contexto (insertarlas en un contexto más amplio para entregar significado y no aislar el lenguaje). • Afinar la pronunciación consultando por ésta a los docentes en clases. • Exagerar los sonidos en una instancia inicial. Posteriormente, los sonidos comienzan a ser más naturales al oído. • Practicar pronunciación frente a un espejo. Fijarse en los movimientos de los labios, ser consciente de la posición de la lengua y la mandíbula al hacer un sonido específico.
<p>OA 9: COMPRENSIÓN LECTORA Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos adaptados y auténticos simples, en formato impreso o digital, acerca de temas variados</p>	<p>ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Completar ejercicios previos a la lectura de los textos para encontrar vocabulario relevante o palabras destacadas. • Leer las preguntas y ejercicios antes de comenzar a leer. Esto permite enfocarse en la idea general o en los detalles necesarios en los momentos precisos. • Leer el texto dos veces, enfocándose la primera vez en obtener la idea general del texto escrito, sin entrar en mayores detalles. Durante la segunda lectura, se puede enfocar en los detalles.
<p>OA 14: EXPRESIÓN ESCRITA Escribir una variedad de textos (...) generalmente en forma independiente de acuerdo a un criterio de evaluación, recurriendo a herramientas como el procesador de textos y diccionario en línea.</p>	<p>ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escribir frases/expresiones desconocidas vistas en la práctica independiente y/o en las clases con el docente. Practicar dichas frases/expresiones en contexto (insertarlas en un contexto más amplio para entregar significado y no aislar el lenguaje). • Determinar tópicos de escritura y comenzar con ideas cortas en torno a ese tópico. Aprovechar de utilizar el vocabulario visto durante las unidades de estudio. • Usar de forma permanente expresiones (de vocabulario y gramaticales) vistas durante unidades pasadas y años anteriores. • Consultar dudas con los docentes. Solicitar revisión de textos escritos a docentes.



NIVEL SEGUNDO MEDIO - FRANCÉS	
OBJETIVO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA
OA 1	COMPRESION ESCRITA: Lectura de textos auténticos o adaptados, graduados con respecto a extensión: diálogos, biografías, anuncios publicitarios, mails.
OA 2	Responder a preguntas para verificar la comprensión: guías con ítem de selección múltiple, verdadero y falso con justificación, asociar columnas, sopa de letras. Transformar oraciones al futuro próximo.
OA 3	COMPRESION AUDITIVA: Audición de textos de mediana extensión: diálogos, entrevistas, conversaciones telefónicas.
OA 9	Localizar, a través de audiciones sucesivas, la información general y específica de los textos escuchados. Responder a preguntas, asociar imágenes, ordenar secuencialmente. Ejercicios auto- correctivos links internet.
OA 10	Preguntas de autoevaluación que permiten al estudiante ser conscientes de sus logros.
OA 14	EXPRESION ESCRITA: Contestar preguntas, redactar oraciones, transformar oraciones, escribir sobre su familia y su tiempo libre.
OA 16	EXPRESION ORAL: Formular y responder a preguntas, presentarse y presentar a su familia, hablar de su tiempo libre y expresar intenciones

NIVEL SEGUNDO MEDIO - ALEMÁN	
OBJETIVO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA
OA	ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE
	UNIDAD N° 1 LAS PRENDAS DE VESTIR.
Nombrar adjetivos calificativos y sus antónimos.	Escribir una lista de adjetivos que se usan con la ropa y sus antónimos
Conocer el vocabulario relativo a la ropa.	Realizar una descripción de la vestimenta de diferentes personajes a partir de una fotografía o de una revista.
Utilizar correctamente la declinación de adjetivos en caso nominativo y acusativo.	Describir su propia vestimenta.
Completar tabla con la conjugación de los verbos gefallen y mögen	Diseñar una prenda de vestir y presentarla a sus compañeros
	UNIDAD N° 2 LAS COMPRAS, LOS NEGOCIOS Y LOS ALIMENTOS
Conocer el vocabulario relativo a los lugares donde se compran y venden productos de uso diario.	Elaborar una lista de compras y recrear una situación de compra venta.
Describir los tipos de tiendas donde se compran comestibles, ropa, remedios, etc.	Realizar un plan semanal de compras indicando los negocios a visitar durante la semana.
Conocer las unidades de medida que se utilizan en el comercio.	Elaborar diálogos simples utilizando unidades de medida y vocabulario visto en la unidad.
	UNIDAD N° 3 LA CASA, LOS MUEBLES, LA ORNAMENTACION DEL HOGAR.
Describir los muebles del hogar.	Nombrar los muebles que se ubican en las distintas habitaciones del hogar.
Utilizar correctamente los verbos stellen, legen, stehen, hängen con el mobiliario del hogar.	Realizar un plano de la propia vivienda y describir sus dependencias.
Conocer los nombres de las habitaciones de una casa.	Describir una habitación de la casa y los elementos típicos dentro de ésta.
Utilizar en forma gramaticalmente correcta los pronombres	Contestar preguntas sobre un audio en el que se ejercita vocabulario y estructuras gramaticales sobre el tema.



UNIDAD TÉCNICO PEDAGÓGICA

interrogativos Wo? (dónde) y Wohin? (a dónde?)	
Aplicar correctamente el uso de los verbos legen, liegen, stellen y stehen y las preposiciones correspondientes	Completar ejercicios diferenciando el uso de los verbos que rigen en caso acusativo de los que rigen en caso dativo.

NIVEL SEGUNDO MEDIO - MAPUDUNGUN	
OBJETIVO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA
Identities Mapuche contemporáneas	Miércoles; 21 abril: Elabora frases y discursos de forma escrita y oral, que le permiten interactuar de manera básica con su interlocutor (ra). Eje: Comunicación escrita; chalintukun; 8 verbos. Desarrolla guía básica de mapuzugun; págs;
Identities Mapuche contemporáneas	Miércoles 28 abril: Elabora frases y discursos de forma escrita y oral, que le permiten interactuar de manera básica con su interlocutor (ra). Eje: Comunicación escrita; chalintukun; 8 verbos; habla de 3 ^{er} as. Personas.
Identities Mapuche contemporáneas	Miércoles 05 mayo: 1 ^o evaluación; hablar de 3 ^o personas; 8 verbos, 26 palabras en mapuzugun.
Identities Mapuche contemporáneas	10 al 14 mayo: desarrolla guía de trabajo en su casa, Semana asincrónica; habla de su familia. 40 palabras.
Identities Mapuche contemporáneas	Miércoles 19 mayo: Elabora y comprende frases sencillas que le permiten desenvolverse con su Entorno; familiar, escolar y cotidiano. Ramtukan, ka llowdungun: Preguntas y respuestas. Visualizan algunos materiales en kimeltuwe.cl
Identities Mapuche contemporáneas	Miércoles 26 mayo: Kimelfe entrega Pauta de evaluación "Wiñol Txipanthü"; Inicio de un "Nuevo ciclo de La Tierra". Trabajo audiovisual. Debe entregar trabajo, 07 al 16 junio.
Identities Mapuche contemporáneas	Miércoles 02 junio: pu chillkatufe, preparan la semana de trabajo autónoma; un saludo en mapuzugun en contexto de "Wiñol Txipanthü", trabajo audiovisual..
Conocen a las y los agentes depositarios del mapuche kimün	Semana asincrónica: Miércoles 09 junio: Trabaja fonética, y realiza de forma autónoma audiovisual; saludo en lengua mapuzugun, 23 palabras.
Conocen a las y los agentes depositarios del mapuche kimün	Miércoles 16 junio: Retroalimentación, visualizamos trabajos realizados en lengua mapuzugun. Mapuche lawen
Conocen a las y los agentes depositarios del mapuche kimün	Miércoles 23 junio: 2 ^o evaluación: Presentan su trabajo audiovisual, contexto de Wiñol Txipanthü.

NIVEL SEGUNDO MEDIO - MATEMÁTICA	
NIVEL: SÉPTIMO BÁSICO.	ASIGNATURA: MATEMÁTICA.
Mostrar que comprenden la adición y multiplicación de números enteros.	PPT interactivo por clase. Guía por clase. Guía de resumen del objetivo de aprendizaje.
Explicar la multiplicación y división de fracciones positivas.	PPT interactivo por clase. Guía por clase. Guía de resumen del objetivo de aprendizaje.
Mostrar que comprenden el concepto de porcentaje.	PPT interactivo por clase. Guía por clase. Guía de resumen del objetivo de aprendizaje.
Utilizar el lenguaje algebraico para generalizar relaciones entre números, para establecer y formular reglas y propiedades y construir ecuaciones.	PPT interactivo por clase. Guía por clase. Guía de resumen del objetivo de aprendizaje.



NIVEL SEGUNDO MEDIO - CIENCIAS NATURALES	
EJE BIOLOGÍA	
OBJETIVO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA
OA 6	Mediante clases teóricas motivadas a través de imágenes, ppt, videos, y el trabajo semanal con guías de actividades que permitan el desarrollo de habilidades y competencias, se pretende que los estudiantes comprendan que el material genético se transmite de generación en generación durante la división celular, tomando como modelo células eucariontes y reconociendo semejanzas y diferencias entre las divisiones mitóticas y meióticas. A través de la formulación de preguntas, se espera que asocien la proliferación celular con crecimiento, desarrollo, reparación de lesiones y regeneración de tejidos, por una parte, y que relacionen la meiosis con la producción de las células que participan en la fecundación (los gametos), por otra. Se busca además que desarrollen habilidades científicas como la observación de fenómenos celulares y genéticos, el análisis de evidencias empíricas y su uso en la argumentación y discusión de implicancias genéticas en la salud humana, entre otras.
OA 8	Mediante clases teóricas motivadas a través de imágenes, ppt, videos, y el trabajo semanal con guías de actividades que permitan el desarrollo de habilidades y competencias, se espera que los estudiantes profundicen sus conocimientos sobre el ADN y su expresión en el fenotipo, y que visualicen las fronteras de las aplicaciones de la tecnología asociada al ADN para resolver problemas actuales. Adicionalmente, se busca que evalúen los aspectos éticos, sociales y legislativos relacionados con las tecnologías ligadas al ADN en forma reflexiva, informada y argumentativa. También desarrollarán habilidades para organizar el trabajo colaborativo, además de explicar y argumentar con evidencias.
EJE QUÍMICA	
OBJETIVO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA
OA 20 (1° medio)	Desarrollan guía de ejercicios sobre estequiometría.
OA 15 (2° medio)	Desarrollan actividades de comprensión y aplicación de los conceptos y características de las disoluciones.
OA 15	Desarrollan actividades relacionadas con la solubilidad y realizan un laboratorio sobre factores que afectan la solubilidad.
OA 15	Desarrollan ejercicios de aplicación sobre unidades de concentración (tanto físicas como químicas) en disoluciones, usando ejemplos cotidianos.
OA 15	Desarrollan ejercicios de aplicación sobre dilución de una disolución, especialmente en medio acuoso
OA 15	Desarrollan actividades de síntesis de lo aprendido y auto evaluación. También se les entrega una pauta para que realicen investigación bibliográfica sobre propiedades coligativas de las disoluciones.
EJE FÍSICA	
OBJETIVO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA
OA 10	1.- Reconocer los efectos de una fuerza sobre un cuerpo 2.- Tipos de fuerzas mecánicas 3.-Determinacion de la fuerza neta, como suma de fuerzas parciales. 4.-conocer y aplicar los principios de Newton en diferentes situaciones problemática.
OA 9 OA 13 OA 14	1.-conceptos básicos de cinemateca.(Sistema de referencia, posición ,desplazamiento rapidez y velocidad) 2.- análisis de movimiento mediante gráficos. 3.- características del : 3ª.- MRU



NIVEL SEGUNDO MEDIO - HISTORIA Y CIENCIAS SOCIALES	
OBJETIVO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA
OA	ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE:
O.A 7	Elaboración de una nota periodística. Los y las estudiantes revisan tres recursos informativos: una lectura, una portada de un diario y una tabla que cuantifica la cantidad de heridos y muertos durante el conflicto armado. Luego de revisar los documentos presentados, los y las estudiantes redactan una noticia de prensa que informe acerca de algunos de los acontecimientos de la Primera Guerra Mundial.
O.A 2	Comparan fotografías del pasado con el presente. Una vez que reconocen las causas y las características de la crisis económica de 1929, en parejas, y analizando imágenes, describen las consecuencias de la Gran Depresión en Estados Unidos. Luego observan imágenes del presente y las comparan, estableciendo diferencias y semejanzas, señalando qué elementos se mantienen y cuáles han cambiado.
O.A 6	Cada estudiante deberá seleccionar una fuente que le sirva para ejemplificar las consecuencias de la Gran Depresión en Chile; por ejemplo, fotografías, fuentes escritas, gráficos, relatos, fuentes orales, entre otras. La idea es que las y los estudiantes puedan utilizar diversas técnicas investigativas y cuestionen e interroguen las fuentes a partir de las cuales sustentan sus postulados. Pueden utilizar preguntas, fichas técnicas, resúmenes o lo que les parezca pertinente para realizar la actividad.
O.A 4	Resumen un texto recopilando las frases más significativas. Los y las estudiantes leen los puntos más importantes de la Conferencia de Bandung, para comprender el inicio de la descolonización y la visión del Tercer Mundo o los nuevos actores en la política internacional. En parejas, seleccionan uno de los puntos y elaboran un afiche que lo represente. Al finalizar la clase, todas las parejas exponen sus trabajos al curso.
O.A 22	En grupos de dos a tres integrantes, analizan situaciones simuladas de casos de población migrante, y responden las preguntas considerando la guía de apoyo.

NIVEL SEGUNDO MEDIO - TECNOLOGÍA	
OBJETIVO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA
OA 2	-Observan ppt y/o videos que dan cuenta de zonas de sacrificio en distintas regiones del país. -Elaboran un listado de lugares con problemáticas medioambientales, componentes que lo originan y efectos que se producen en la población.
OA 3	-Investigan por medio de noticias y artículos periodísticos, alguno de los procedimientos y autorizaciones que se otorgan a empresas que obtienen los permisos ambientales y generan contaminación. -Analizan en forma general, las normativas legales y constitucionales para la explotación y uso de recursos energéticos.
OA 4	-Identifican etapas y estructura de un proyecto de servicio. -Diseñan una propuesta viable de solución a problemáticas ambientales, a través de un proyecto de servicio.



UNIDAD TÉCNICO PEDAGÓGICA

NIVEL SEGUNDO MEDIO - MÚSICA	
OBJETIVO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA
OA 1	ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE: Explicación del profesor, análisis y elaboración de esquemas (círculo de quintas), ronda de preguntas, estudio y ejercicios individuales, reconocimiento ubicación de notas en el pentagrama (llave de fa) Elaborar esquema en forma individual, participación aportando según conocimientos previos, reconocimiento de figuras rítmicas básicas, realización de ejercicios de solfeo hablado, solución de ejercicios, estudio individual, tareas individuales.
OA 3	ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE: Análisis de partitura, lectura musical comprensiva ejecución instrumental, avances individuales de trabajo

NIVEL SEGUNDO MEDIO - ARTES VISUALES	
OBJETIVO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA
OA 1	<p>1.- Visionado de PPT sobre problemáticas juveniles y su conexión con las artes en general: artes visuales, cine, literatura, etc. Análisis y reflexión.</p> <p>2.- Visionado y análisis de video sobre el género artístico Autorretrato. Se abordan los siguientes temas: Autorretrato, características y finalidades; Diferentes exponentes a lo largo de la historia del arte; Medios y técnicas para realizar autorretratos.</p>
OA 4	<p>3.- Investigación artística para proyecto artístico visual: El autorretrato, completan Ficha: "Buscando inspiración para mi autorretrato"</p> <p>4.- Se sugiere revisar de manera sincrónica y/o asincrónica la cápsula sobre Géneros, técnicas y medios artísticos para que puedan completar la Ficha inicial de su proyecto.</p> <p>5.- 6.- Revisión de cápsulas para guiar la realización de proyecto personal artístico.</p> <p>7.- 8.- Revisión de trabajo de proceso</p> <p>9.- Evaluación</p>
OA 4	<p>1.- Lectura de guía y análisis iconográfico de la obra "Guernica" del artista Pablo Picasso.</p> <p>2.- Completan guía de trabajo sobre "Guernica" de Picasso (si bien esta guía se puede subir a la plataforma para que los estudiantes la descarguen, se sugiere trabajarla en formato de FORO.)</p>
OA 1	<p>3.- Visionado (video) y análisis de diversas manifestaciones artísticas e intérpretes que basen su trabajo en problemáticas sociales.</p> <p>4.- Investigan una obra cuyo trabajo referente a problemáticas sociales haya sido de su interés.</p> <p>5.- A partir de una investigación previa y selección de una obra, investigan los procedimientos del montaje analógico y/o digital para intervenir artísticamente la obra seleccionada.</p> <p>6.- Crean una obra apropiándose de una ya existente a través del montaje analógico o digital.</p>



UNIDAD TÉCNICO PEDAGÓGICA

NIVEL SEGUNDO MEDIO - EDUCACIÓN FÍSICA	
OBJETIVO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA
OA 1	-Videos educativos de actividades. -trabajo en clases virtuales aplicando los contenidos de las guías de capacidades básicas Biomotoras.
OA 1	-Videos educativos de actividades, Mostrados y practicados en clases -trabajo en clases virtuales aplicando los contenidos Habilidades motoras y repaso de las guías de capacidades básicas Biomotoras. -Se presenta instrumento para evaluación lista Cotejo y Escala Apreciación(toda tareas y participación en clase o por videos WhatsApp son sumativas
OA 2	-Videos educativos de actividades. Individuales mostrados y practicados en clases online -trabajo en clases virtuales de los contenidos de las habilidades motoras aplicados a un deporte individual con oposición Se presenta instrumento para evaluación lista Cotejo y Escala Apreciación(toda tareas y participación en clase o por videos WhatsApp son sumativas
OA 3	-Videos educativos de actividades. Individuales mostrados y practicados en clases online Trabajo en clases virtuales de los contenidos capacidades Biomotoras tales como Fuerza Muscular, Capacidad aeróbica, flexibilidad, equilibrio y coordinación Se presenta instrumento para evaluación lista Cotejo y Escala Apreciación (toda tareas y participación en clase o por videos WhatsApp son sumativas
OA 4	- Videos educativos de actividades. Individuales mostrados y practicados en clases online Trabajo en clases virtuales de los contenidos de Autocuidado, seguridad y primeros auxilios maniobras básicas en situaciones de riesgo -Se presenta instrumento para evaluación lista Cotejo y Escala Apreciación (toda tareas y participación en clase o por videos WhatsApp son sumativas.

NIVEL SEGUNDO MEDIO - RELIGIÓN	
OBJETIVO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA
OA 1	Lectura de Modulo “las Bienaventuranzas nos ayudan a crecer como personas” Se presenta PPT y videos para conocer el mensaje de las Bienaventuranzas hechos ´por Jesús en Mateo 5. Respeto con la dignidad humana (L..c). La Mujer adúltera. Zaqueo
OA 1	Desarrollan video TikTok invitando a comprometerse con la solidaridad.
OA 2	Se presenta PPT con Lectura de la Unidad “Estamos llamados a realizar un proyecto de vida, basado en el servicio y el amor, al estilo de Jesús Modulo N° 1: Conociendo mi Temperamento. Modulo N°2 Conociendo mi Carácter. Modulo N°3 Mi proyecto de Vida Renovado.