PAUTA DE EVALUACIÓN

MAPUCHE KIMÜN: 1° NOTA PARCIAL 1° semestre 2020

“CHALIWÜN: PRESENTACIÓN Y SALUDO EN IDIOMA MAPUZUGUN

Chilkatufe:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Chillka Txoy: 2°\_\_\_

Fachianthü; \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Unidad de aprendizaje** N°0: CMO: Identidades Mapuche Contemporáneas.

**Objetivos de Aprendizajes**:

1. Eje Comunicación escrita: Producir textos básicos en mapuzugun, en relación directa a la tradición oral.
2. Eje tradición Oral: Reconocer y valorar el mapuzugun como practica fundamental de la tradición oral mapuche.
3. Eje tradición oral: Utiliza expresiones cotidianas mapuche de uso frecuente, así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades inmediatas.

**Actividad:** Estudiante debe ser capaz de presentarse en idioma mapuzugun, utilizando 14 verbos, más prefijos y sufijos de forma oral.

**Habilidad a desarrollar:** Generar mapuche kimün, mediante el uso de la lengua.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Puntaje total | Puntaje obtenido | Calificación |
| 32 |  |  |

**TABLA DE EVALUACIÓN:**

|  |  |
| --- | --- |
| Descripción | Puntaje |
| Ejes: Comunicación oral/tradición oral: Se presenta a sí mismo, utilizando 14 verbos principales en mapuzungun, distinguiendo géneros y rangos etareos: | 2 5 8 |
| Eje: CO: Estudiante pronuncia el mapuzungun/mapudungun de acuerdo a consonantes; r-tx-ng-mg-ñ. 6° vocal mapuche ü/Ü: | 2 5 8 |
| Estudiante se presenta de acuerdo a la exigencia de las actividades; cuida la presentación personal, gestos verbales, y gestos no verbales. Se desenvuelve de acuerdo a un estudiante de la lengua y cultura mapuche | 2 5 8 |
| Aspectos técnicos: El video es de buena calidad- mediana calidad- no hay calidad técnica de la producción en mapuzugun: | 2 5 8 |
|  |  |
|  |  |