



2° GUÍA DE TRABAJO 7° Básico		
Nombre del estudiante: 1..... 2..... 3..... 4.....	Curso:	Fecha: /...../.....
Unidad N°2: Establecimiento del diseño solución		
OA2 Diseñar e implementar soluciones que respondan a las necesidades de reparación, adaptación o mejora de objetos o entornos, haciendo uso eficiente de recursos materiales, energéticos y digitales.		

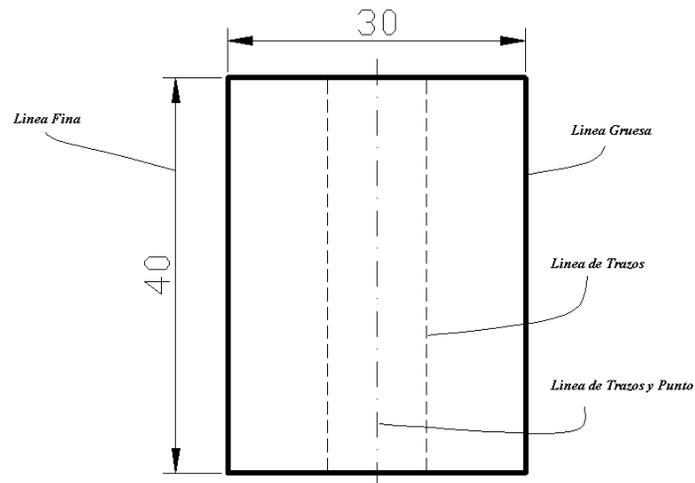
Contenido:

Las necesidades en diferentes contextos

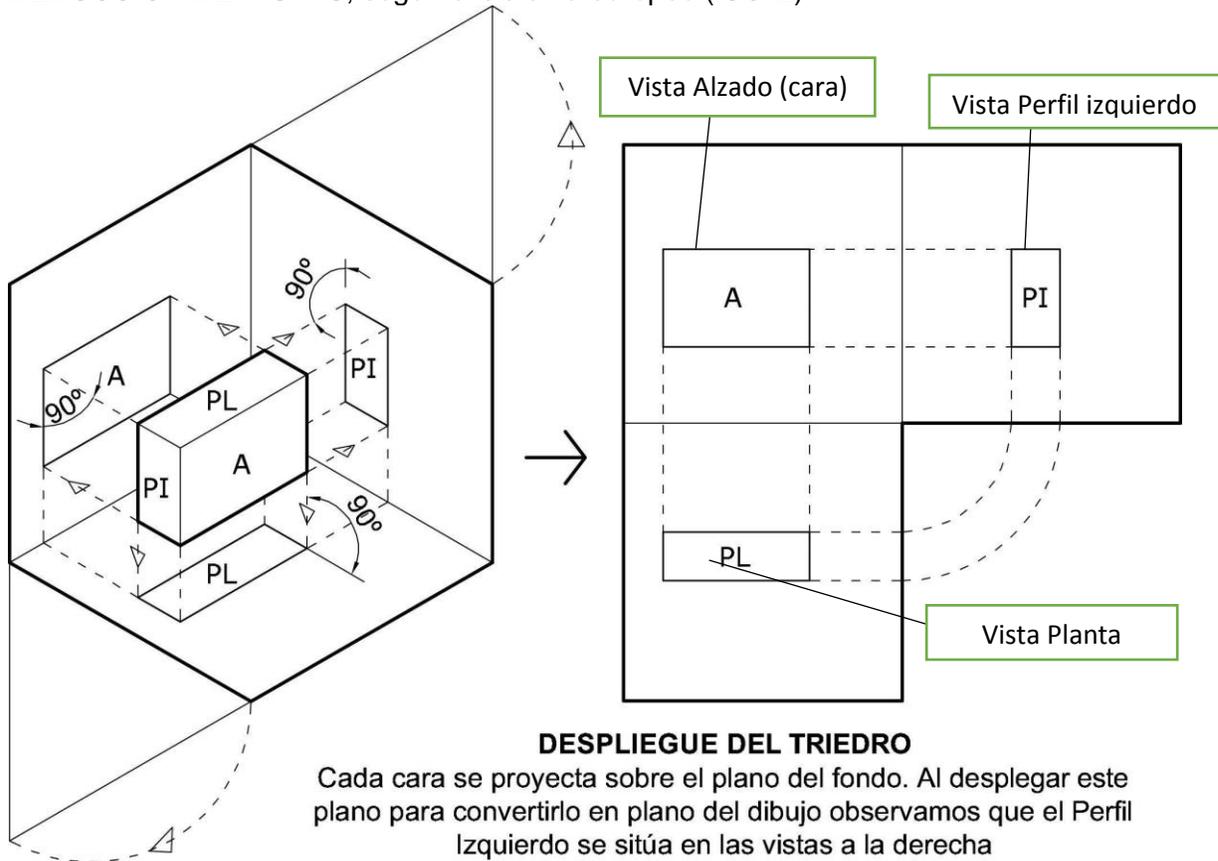
Representación gráfica: uso de instrumentos de medición, vistas y perspectivas.

Tipos de líneas

	Definición	línea
Auxiliar	Es aquella que se traza con menor intensidad sobre un plano y sirve para realizar el boceto de un objeto o como apoyo a un trazo definitivo.	
Contorno	Es aquella que se traza de manera más marcada sobre un plano y sirve para destacar el dibujo definitivo.	
Segmentada	Es aquella que se traza con menor intensidad de manera discontinua y sirven para proyectar transparencias de una pieza o parte de un objeto que está oculta.	
De cota	Es aquella que se traza para determinar las dimensiones con las medidas de un objeto.	

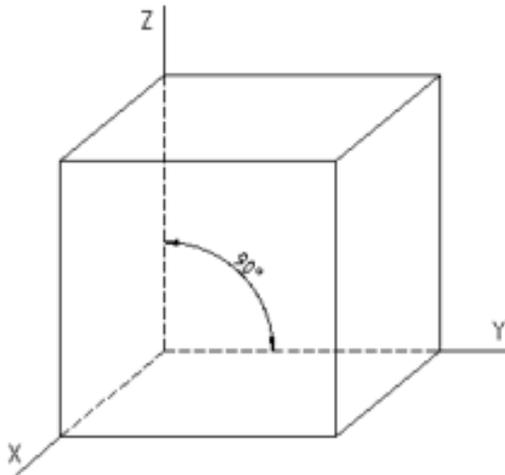


DEDUCCION DE VISTAS, según el sistema europeo (ISO-E)



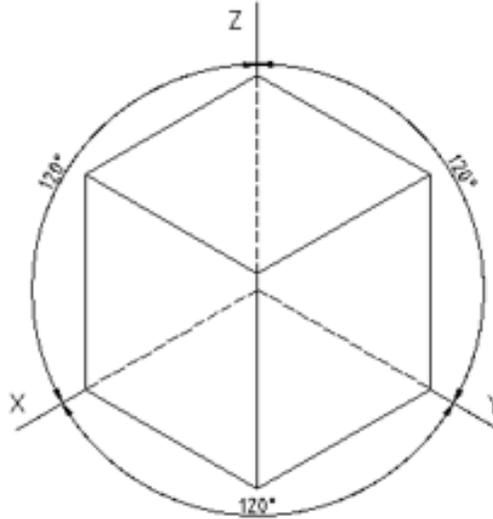


1.-Perspectivas caballera:



Caballera

2-Perspectiva isométrica:



Isométrica

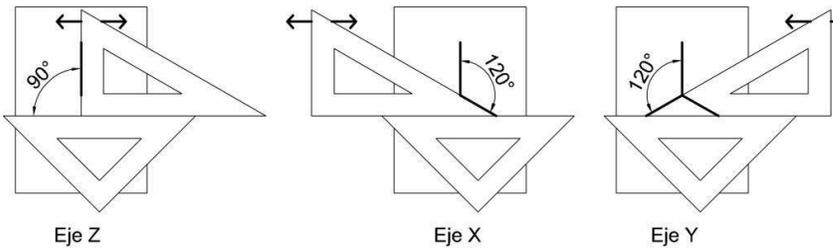
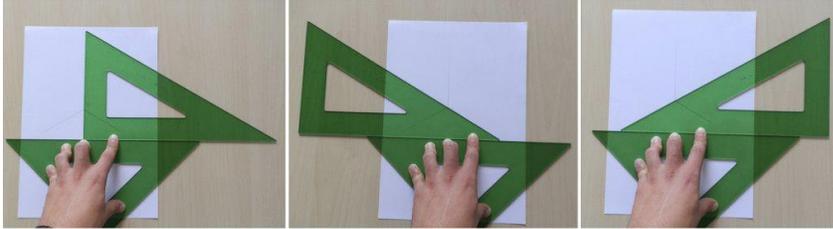
TIPOS DE ESCALAS

Escala de Ampliación



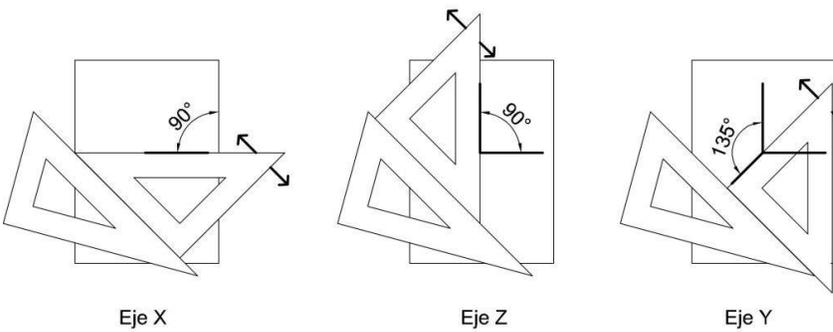
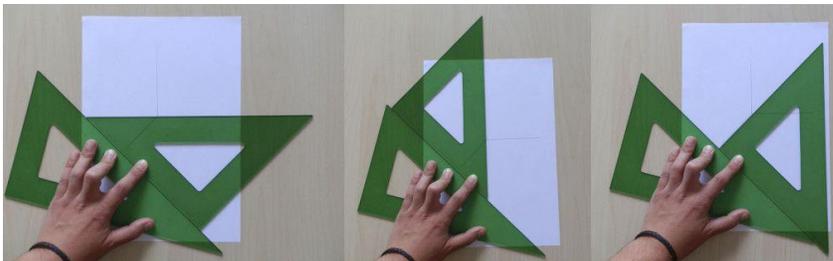


Medición de ángulos:



PERSPECTIVA ISOMÉTRICA

Desplazar el cartabón sobre la hipotenusa de la escuadra a izquierda y derecha para tener todas las paralelas a cada eje 10endibujo.com

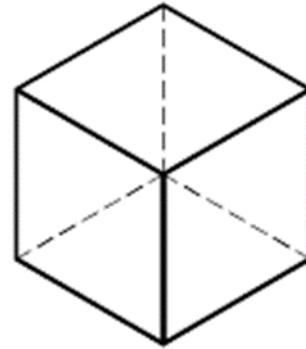
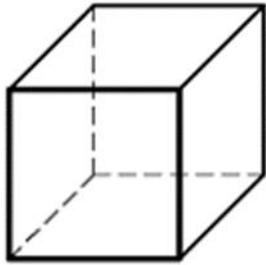


PERSPECTIVA CABALLERA

Desplazar la escuadra sobre la hipotenusa del cartabón hacia arriba y abajo para tener todas las paralelas a cada eje 10endibujo.com



Actividad evaluada C/1: representa cada una de las imágenes en la perspectiva correspondiente:



<p>Limpieza</p>		<p>Estudiantes:</p>	<p>Título:</p>	<p>Escala:</p>	
					<p>Exactitud</p>
					<p>Rapidez</p>