



2019

RED DE CONTENIDOS PRIMER SEMESTRE SEGUNDO AÑO MEDIO

ASIGNATURA: LENGUAJE

SECUENCIA DE RED DE CONTENIDOS
➤ JORNADAS DE PLANIFICACIÓN CURRICULAR PRIMER SEMESTRE.
➤ PRESENTACIÓN DE ASIGNATURA.
➤ VOCABULARIO CONTEXTUAL DE LECTURA OBLIGATORIA Y CONTEXTUALIZACIÓN. REFORZAMIENTO DE CONTENIDOS Y HABILIDADES CON MENOR NIVEL DE LOGRO. R.A.1: VOCABULARIO CONTEXTUAL DE “CRÓNICA DE UNA MUERTE ANUNCIADA”.
➤ O.A.3.L: ANALIZAR LAS NARRACIONES LEÍDAS PARA ENRIQUECER SU COMPRENSIÓN, CONSIDERANDO, CUANDO SEA PERTINENTE: CONFLICTOS;ANÁLISIS DE PERSONAJES; RELACIÓN DE UN FRAGMENTO DE LA OBRA CON EL TOTAL; VISIÓN DEL NARRADOR; PERSONAJES TIPO; SÍMBOLOS Y TÓPICOS LITERARIOS; CREENCIAS, PREJUICIOS Y ESTEREOTIPOS; EFECTO PRODUCIDO POR RECURSOS COMO FLASHBACK, INDICIOS, CAJA CHINA, HISTORIA PARALELA; RELACIONES INTERTEXTUALES CON OTRAS OBRAS; IDENTIDAD. ➤ O.A.7.L: CUENTOS LATINOAMERICANOS: JUAN RULFO. ➤ R.A.3: NARRATIVA, EL NARRADOR, TIPOS Y TÉCNICAS.
➤ O.A.20.CO: PUNTO DE VISTA DE UN EMISOR, RAZONAMIENTO Y RECURSOS RETÓRICOS (LÉXICO, ORGANIZACIÓN DE IDEAS, DESARROLLO DE ARGUMENTOS, ETC.). ➤ O.A.7.L: CUENTOS LATINOAMERICANOS: BENEDETTI Y BORGES. R.A.4: EL DISCURSO DIALÓGICO EN LA LITERATURA.
➤ O.A.11.L: LEER Y COMPRENDER TEXTOS NO LITERARIOS PARA CONTEXTUALIZAR Y COMPLEMENTAR LAS LECTURAS LITERARIAS REALIZADAS EN CLASES. ➤ O.A.7.L: CUENTOS LATINOAMERICANOS: JULIO CORTÁZAR. ➤ R.A.5: LOS CONTEXTOS Y LA VARIEDAD INTERPRETATIVA.
➤ CONTROL 2 DE LECTURA DOMICILIARIA OPTATIVA. RETROALIMENTACIÓN DE EVALUACIÓN SUMATIVA.
➤ O.A.11.L: LEER Y COMPRENDER TEXTOS NO LITERARIOS PARA CONTEXTUALIZAR Y COMPLEMENTAR LAS LECTURAS LITERARIAS REALIZADAS EN CLASES. FIN DE UNIDAD R.A.6: LA EXPOSICIÓN Y LA ARGUMENTACIÓN. MODALIZACIONES. COMENTARIO Y CRÍTICA.
➤ O.A.10.L: ANALIZAR Y EVALUAR TEXTOS EXPOSITIVOS DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN, COMO NOTICIAS, REPORTAJES O CRÓNICAS, CONSIDERANDO: PROPÓSITOS EXPLÍCITOS E IMPLÍCITOS; EVIDENCIAS ENTREGADAS U OMITIDAS PARA APOYAR UNA AFIRMACIÓN; EFECTOS CAUSADOS POR RECURSOS NO LINGÜÍSTICOS (COMO DISEÑO, IMÁGENES, DISPOSICIÓN GRÁFICA Y EFECTOS DE AUDIO) Y LINGÜÍSTICOS (IMPERATIVOS, FIGURAS LITERARIAS, EXPRESIONES POPULARES, PALABRAS EN OTROS IDIOMAS, INTERTEXTUALIDAD, MODALIZACIONES, ETC.); SIMILITUDES Y DIFERENCIAS EN DISTINTAS FUENTES AL PRESENTAR UN MISMO HECHO; QUÉ ELEMENTOS DEL TEXTO INFLUYEN EN LAS PROPIAS OPINIONES.



Instituto Nacional

UNIDAD TECNICO PEDAGOGICA 2019

R.A.7: TIPOS DE TEXTOS EXPOSITIVOS.
➤ O.A.13.E: ESCRIBIR, CON EL PROPÓSITO DE EXPLICAR, TEXTOS DE DIVERSOS GÉNEROS (NOTICIAS, CRÓNICAS, INFORMES, REPORTAJES, ETC.) CARACTERIZADOS POR: PRESENTACIÓN CLARA DEL TEMA; ORGANIZACIÓN Y REDACCIÓN PROPIAS DE LA INFORMACIÓN; INCLUSIÓN DE HECHOS, DESCRIPCIONES, EJEMPLOS O EXPLICACIONES; PROGRESIÓN TEMÁTICA CLARA; RECURSOS ANAFÓRICOS Y CONECTORES; RECURSOS QUE FAVOREZCAN INTERÉS Y COMPRENSIÓN, COMO ANÉCDOTAS, CITAS, IMÁGENES, INFOGRAFÍAS; CIERRE COHERENTE CON CARACTERÍSTICAS DEL GÉNERO Y PROPÓSITO DEL AUTOR; USO DE CITAS Y REFERENCIAS. R.A.8: FORMAS BÁSICAS DISCURSIVAS.
➤ CONTROL 3 DE LECTURA DOMICILIARIA OBLIGATORIA. RETROALIMENTACIÓN DE EVALUACIÓN SUMATIVA.
➤ O.A.10.L: ANALIZAR Y EVALUAR TEXTOS ARGUMENTATIVOS DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN, COMO CARTA AL DIRECTOR, EDITORIAL, PUBLICIDAD, PROPAGANDA O ARTÍCULO, CONSIDERANDO: PROPÓSITOS EXPLÍCITOS E IMPLÍCITOS; ESTRATEGIAS DE PERSUASIÓN (HUMOR, ESTEREOTIPOS, APELACIÓN A SENTIMIENTOS, ETC.) Y EVALUÁNDOLAS; EVIDENCIAS ENTREGADAS U OMITIDAS PARA APOYAR UNA AFIRMACIÓN; EFECTOS CAUSADOS POR RECURSOS NO LINGÜÍSTICOS (COMO DISEÑO, IMÁGENES, DISPOSICIÓN GRÁFICA Y EFECTOS DE AUDIO) Y LINGÜÍSTICOS (IMPERATIVOS, FIGURAS LITERARIAS, EXPRESIONES POPULARES, PALABRAS EN OTROS IDIOMAS, INTERTEXTUALIDAD, MODALIZACIONES, ETC.); QUÉ ELEMENTOS DEL TEXTO INFLUYEN EN LAS OPCIONES QUE TOMAMOS. R.A.9: TIPOS DE TEXTOS ARGUMENTATIVOS.
➤ O.A.23.CO: ANALIZAR LOS EFECTOS DE LOS ELEMENTOS LINGÜÍSTICOS, PARALINGÜÍSTICOS Y NO LINGÜÍSTICOS QUE USA UN HABLANTE EN UNA SITUACIÓN DETERMINADA. R.A.10: ELEMENTOS DE COMUNICACIÓN VERBAL, PARAVERBAL Y NO VERBAL.
➤ O.A.16.E: USAR CONSISTENTEMENTE EL ESTILO DIRECTO Y EL INDIRECTO EN TEXTOS ESCRITOS Y ORALES: EMPLEANDO ADECUADAMENTE TIEMPOS VERBALES EN ESTILO INDIRECTO; REFLEXIONANDO SOBRE CONTRASTE EN ASPECTOS FORMALES Y SEMÁNTICOS ENTRE ESTILOS. O.A.17.E: EMPLEAR FRASES NOMINALES COMPLEJAS COMO RECURSO PARA COMPACTAR LA INFORMACIÓN Y ESTABLECER CORREFERENCIA EN TEXTOS CON FINALIDAD EXPOSITIVA. R.A.11: COHERENCIA Y COHESIÓN.

ASIGNATURA: INGLÉS

SECUENCIA DE RED DE CONTENIDOS
➤ Demostrar comprensión de información explícita/ implícita, e ideas generales/específicas
➤ Uso de sus conocimientos previos sobre el tema, claves no verbales, gestos, entonación para anticipar el contenido del mensaje principal y a quién va dirigido;
➤ Identificación de la o las ideas claves para identificar los puntos principales;
➤ Localización de expresiones y frases hechas asociadas a las funciones comunicativas del nivel.



Instituto Nacional

UNIDAD TECNICO PEDAGOGICA 2019

➤ Integración de la expresión oral y escrita para demostrar comprensión.
➤ Uso de sus conocimientos previos sobre el tema, claves no verbales, gestos, entonación para anticipar el contenido del mensaje principal y a quién va dirigido;
➤ Identificación de la o las ideas claves para identificar los puntos principales;
➤ Localización de expresiones y frases hechas asociadas a las funciones comunicativas del nivel;
➤ Integración de la expresión oral y escrita para demostrar comprensión.

ASIGNATURA: FRANCÉS

SECUENCIA DE RED DE CONTENIDOS
➤ Las comidas. El tiempo. Futur proche.
➤ Elementos básicos del pasado compuesto
➤ Elementos básicos del pasado compuesto
➤ Identifican tiempos e
➤ Adjetivos demostrativos : ce, cet, cette, ces
➤ Adverbios de tiempo tales como: déjà, encore, toujours, jamais.
➤ Técnicas de comprensión lectora.
➤ Verbos en pasado compuesto con auxiliar être y avoir.
➤ Adverbios de tiempo: D'abord, puis, ensuite, après, finalement.
➤ Técnicas de redacción.
➤ Los comparativos: plus....que, moins...que, aussi...que (autant...que)
➤ El tiempo imperfecto

ASIGNATURA: ALEMÁN

SECUENCIA DE RED DE CONTENIDOS
➤ Ejercicios de reforzamiento.
➤ Verbos modales
➤ Repaso de comestibles, embalajes
➤ Negocios
➤ Dialogo sobre una situación de compra.
➤ Declinación del adjetivo sin artículo en plural
➤ Elaboración de un dialogo en donde se represente una situación de compra
➤ Presentación del dialogo
➤ Inicio nueva unidad "Aquí vivo yo", partes de la casa y su articulo
➤ Partes de la casa
➤ Adjetivos
➤ Actividades que se realizan en distintas partes de la casa
➤ Verbos reflexivos, su conjugación y uso correspondiente
➤ Pronombre "se" (man) y preposiciones de lugar
➤ Verbos con dativo



Instituto Nacional

UNIDAD TECNICO PEDAGOGICA 2019

➤ Declinación del adjetivo en dativo
➤ Verbos con acusativo
➤ Declinación del adjetivo en acusativo
➤ Trabajo con nota acumulativa
➤ Cierre del semestre

ASIGNATURA: CHINO MANDARÍN

SECUENCIA DE RED DE CONTENIDOS
➤ Presentación del plan de estudio del año 2019.
➤ Revisión de los aprendizajes del periodo anterior.
➤ Como realizar correctamente saludos
➤ 1. Los cuatro tonos
➤ Presentarse a los demás.
➤ 2. Hablar sobre las amistades.
➤ Conocer a nuevas personas
➤ 3. Preguntar por la identidad de los demás.
➤ Lección 12
➤ Trabajo de desarrollo de la habilidad oral lección 11-12
➤ Trabajo de la habilidad escrita 11-12

ASIGNATURA: MAPUDUNGÜN

SECUENCIA DE RED DE CONTENIDOS
➤ Generan acciones y situaciones interculturales.
➤ Generan escritura intercultural en mapuzugun
➤ Tuwün: lugar territorial de proveniencia. Küpalme; linaje de parte de la madre de la proveniencia del ser mapuche.
➤ Tuwün: lugar territorial de proveniencia de una familia mapuche. Küpalme; linaje de parte de la madre de la proveniencia del ser mapuche.
➤ Introducción a la Unidad N°2: Procesos y Discursos Históricos Mapuche; 1990-2000, siglo XX.
➤ Ejes: CE, CO, TO. Introducción al concepto de proceso, y discurso político mapuche en el siglo XX. Las nuevas generaciones de mapuche desde los medios de comunicación masiva; periódicos, revistas, radio y televisión
➤ Epu Txoy: CMO N°2: Procesos y discursos históricos mapuche, siglo XX. Fuentes periódicas: Küel Ngelol, definición de un espacio ceremonial a través de la prensa nacional. Historia contemporánea del Pueblo Mapuche.
➤ Nacionalidad, nación.
➤ Autodeterminación.
➤ Dan cuenta de sus conocimientos, evalúan sus conocimientos.
➤ Conocen la ceremonialidad de la cultura mapuche, Wiñol Txipanthü.



Instituto Nacional

UNIDAD TECNICO PEDAGOGICA 2019

- | |
|--|
| ➤ Conceptos de Wiñol Txipanthü, Tuwün ka Küpalme, Nütxamkan. |
| ➤ Conceptos de Autodeterminación, nación; Justicia, Territorio, derechos políticos, medios de comunicación, vistos en el semestre. |

ASIGNATURA: MATEMÁTICA

SECUENCIA DE RED DE CONTENIDOS

- | |
|--|
| ➤ Potencias de exponente racional. |
| ➤ Propiedades de las potencias de exponente racional. Raíces enésimas. Propiedades de las raíces enésimas. |
| ➤ Logaritmos. Propiedades de los logaritmos |
| ➤ Ecuaciones Irracionales |
| ➤ Ecuaciones exponenciales por medio de las propiedades de las potencias, y de los logaritmos |
| ➤ Ecuaciones Logarítmicas aplicando las propiedades de logaritmos. |
| ➤ Repaso: Función afín, lineal, gráfica |
| ➤ Función cuadrática, cálculo del vértice, puntos ceros de la función, intersección con el eje de las ordenadas, eje de simetría, Gráfica de la función. |
| ➤ Función Inversa |

ASIGNATURA: HISTORIA

SECUENCIA DE RED DE CONTENIDOS

- | |
|---|
| ➤ Proceso de industrialización en Chile, Economía del salitre, Liberalismo político en Chile. |
| ➤ Cuestión Social, Movimientos obreros y sociales, Surgimiento de la clase media y su creciente protagonismo en la vida política, económica y social. |
| ➤ Tendencias políticas: liberalismo, socialismo, anarquismo, comunismo y socialcristianismo |
| ➤ Idea de progreso indefinido, Proceso de industrialización y sus diversos impactos, Imperialismo europeo del siglo XIX, Expansión del capitalismo. |
| ➤ Primera Guerra Mundial. |
| ➤ Periodo de entreguerras, ruptura de los cánones culturales y estéticos tradicionales, vanguardias artísticas, cultura de masas. |
| ➤ Crisis del Estado liberal, Gran Depresión de 1929, totalitarismos, populismos y Estado de bienestar. |
| ➤ Segunda Guerra Mundial, el enfrentamiento ideológico, genocidios, extensión planetaria del conflicto y la bomba atómica. |
| ➤ Segunda Guerra Mundial, el enfrentamiento ideológico, genocidios, extensión planetaria del conflicto y la bomba atómica. |
| ➤ Surgimiento de Estados Unidos y la URSS como superpotencias, pérdida de hegemonía de Europa, descolonización, conferencias de paz, ONU y Declaración Universal de los Derechos Humanos. |



Instituto Nacional

UNIDAD TECNICO PEDAGOGICA 2019

<ul style="list-style-type: none">➤ Crisis del sistema político parlamentario en Chile, Constitución de 1925, régimen presidencial y reforma del sistema de partidos.
<ul style="list-style-type: none">➤ Transformaciones económicas, políticas y sociales post Gran Depresión en Chile, fin de la riqueza del salitre y del modelo de crecimiento hacia afuera, redefinición del rol del Estado, bienestar social, participación de Estados Unidos en la economía local.
<ul style="list-style-type: none">➤ Participación de nuevos actores sociales en la vida política, expansión de la cultura de masas y democratización de la sociedad chilena, incorporación de las mujeres a la ciudadanía política, el empoderamiento de la clase media y la clase obrera, la radio, el cine, el deporte, entre otros.
<ul style="list-style-type: none">➤ Guerra Fría y sus efectos en diversas esferas, como la política, la cultura, el deporte y las ciencias.
<ul style="list-style-type: none">➤ Transformaciones de la sociedad occidental en diversos ámbitos durante la Guerra Fría: crecimiento económico, auge del Estado de bienestar, expansión del consumo y de los medios de comunicación de masas, ampliación de los derechos civiles de grupos marginados, desarrollo tecnológico, entre otros.
<ul style="list-style-type: none">➤ Movilización social en América Latina: Revolución cubana, influencia de Estados Unidos, golpes de Estado, dictaduras militares, violación de los derechos humanos.
<ul style="list-style-type: none">➤ El fin de la Guerra Fría, la crisis de la URSS y el derrumbe del comunismo.
<ul style="list-style-type: none">➤ Transformaciones geopolíticas, auge del neoliberalismo, aceleración de la globalización.

ASIGNATURA: BIOLOGÍA

SECUENCIA DE RED DE CONTENIDOS
<ul style="list-style-type: none">➤ 1. Integración del sistema nervioso
<ul style="list-style-type: none">➤ 2. Neurona
<ul style="list-style-type: none">➤ Irritabilidad respuestas reflejos. ARCO REFLEJO SIMPLE, y su funcionalidad con la acción refleja. Se entrega guía N° 1 y se desarrolla con los alumnos. (Opcionalmente puede entregarse décimas en la ev. Posterior).
<ul style="list-style-type: none">➤ El cerebro en las emociones, el pensamiento, los afectos, el aprendizaje, el lenguaje, la memoria y percepción del mundo.
<ul style="list-style-type: none">➤ Acción hormonal y control de las acciones sistémicas. Glándulas endocrinas y circuitos de retroalimentación.
<ul style="list-style-type: none">➤ Regulación de la glicemia considerando el rol de la insulina, el glucagón y la comunicación hormonal entre órganos. Entrega guía n° 3 para trabajar en clases con los alumnos.
<ul style="list-style-type: none">➤ Regulación hormonal del sistema reproductor masculino, considerando órganos involucrados y cambios puberales.
<ul style="list-style-type: none">➤ Regulación del ciclo ovárico y uterino controlado por hormonas.



Instituto Nacional

UNIDAD TECNICO PEDAGOGICA 2019

ASIGNATURA: FÍSICA

SECUENCIA DE RED DE CONTENIDOS

➤ Magnitudes físicas y sus diferencias. Definición de conceptos básicos de cinemática: Distancia, desplazamiento, rapidez, velocidad, aceleración.
➤ Ondas, sonido y luz
➤ Definición y características de un Movimiento rectilíneo Uniforme.
➤ Análisis de ecuaciones y gráficos.
➤ Definir el concepto de la Fuerza y Reconocerla a través de sus efectos
➤ Trabajo, Potencia mecánica, Energía y su conservación
➤ Energía y sus implicancias.
➤ Principio y conservación de las energías.
➤ Impulso, Cantidad de Movimiento y Conservación de la Cantidad de Movimiento.

ASIGNATURA: QUÍMICA

SECUENCIA DE RED DE CONTENIDOS

➤ Repaso: Introducción a la estequiometría, cantidades químicas, cálculos
➤ Concepto de MOL, masa molar, constante de Avogadro, cálculos
➤ Composición porcentual. Fórmula empírica y fórmula molecular
➤ Leyes ponderales (características generales)
➤ Prueba coef. 1
➤ Balance de ecuaciones químicas
➤ Relaciones cuantitativas. Cálculos estequiométricos simples
➤ Cálculos estequiométricos simples (continuación)
➤ Reactivo limitante y rendimiento de una reacción, cálculos
➤ Disoluciones químicas, características Tipos de disoluciones
➤ Solubilidad y los factores que influyen como temperatura, concentración, presión
➤ Unidades de concentración físicas como porcentajes y cálculos.
➤ Unidades de concentración químicas: Molaridad, Molaridad, Fracción molar. Cálculos.



Instituto Nacional

UNIDAD TECNICO PEDAGOGICA 2019

ASIGNATURA: ARTES VISUALES

SECUENCIA DE RED DE CONTENIDOS

- Elementos del lenguaje visual en diseño urbano.
- Influencia de los contextos
- Manifestaciones estéticas, arte contemporáneo.
- Problemáticas juveniles.
- Manifestaciones visuales de problemáticas juveniles.
- Metodología de proyecto para el desarrollo de manifestaciones visuales y audiovisuales
- Manifestaciones visuales de problemáticas sociales.
- Procedimientos de escultura. Tipos de escultura.
- Desarrollo de proyectos visuales
- Analizan comparativamente creaciones personales y del grupo curso.

ASIGNATURA: ARTES MUSICALES

SECUENCIA DE RED DE CONTENIDOS

- Funciones de la música en la vida de las personas
- Difusión de los tipos de música en el entorno.
- Funciones de la música en diversos tiempos y lugares.
- Difusión de los tipos de música del entorno.
- 2ª unidad: los instrumentos en las tradiciones musicales de Chile y América Latina.
- Música instrumental en el entorno cotidiano
- Instrumentos tradicionales chilenos y latinoamericanos, estudio y construcción
- Ejecución de repertorio latinoamericano
- Trabajo de reforzamiento y retroalimentación.

ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA

SECUENCIA DE RED DE CONTENIDOS

- FUERZA, FLEXIBILIDAD, VELOCIDAD, COORDINACIÓN MOTRIZ, MOVILIDAD ARTICULAR, RESISTENCIA, POTENCIA.
- BAILES FOLKLORICOS (CUECA)
- FUTSAL, VÓLEIBOL, BASQUETBOL, Y HANDBOL.
- FUERZA, FLEXIBILIDAD, VELOCIDAD, COORDINACIÓN MOTRIZ, MOVILIDAD ARTICULAR, RESISTENCIA, POTENCIA.
- DESTREZAS EN TERRENO ADAPTATIVO, DESTREZAS APARATOS, GIMNASIA.



Instituto Nacional

UNIDAD TECNICO PEDAGOGICA 2019

- | |
|---|
| ➤ FUTSAL, VOLEIBOL, BASQUETBOL, HANDBOL |
| ➤ Capacidad Aeróbica-Flexibilidad. |

ASIGNATURA: EDUCACIÓN TECNOLÓGICA

SECUENCIA DE RED DE CONTENIDOS

- | |
|---|
| ➤ Recursos materiales y energéticos, desarrollo sustentable, impacto medioambiental y social |
| ➤ Plantean diferentes soluciones a las necesidades de reducción de efectos perjudiciales identificados en el uso de recursos energéticos. |
| ➤ conocimiento e incorporación al vocabulario técnico de; sustentabilidad, sostenibilidad, |
| ➤ Ciudad Inteligente, Metodología de Proyectos |
| ➤ Recursos de recopilación de información, metodología de proyecto. |
| ➤ Diseñan propuestas de solución pertinentes, factibles de implementar y acordes a criterios de sustentabilidad ambiental. |
| ➤ Redes sociales y medios de comunicación. |
| ➤ Metodología de proyecto. |
| ➤ Evolución de la tecnología en beneficio del medio ambiente. |
| ➤ Energías limpias y tecnología de funcionamiento. |
| ➤ Anticipación de soluciones sustentables ante la proyección de escenarios de cambio y sus impactos. |
| ➤ Técnicas de proyección gráfica. |
| ➤ Construcción de instrumentos de recolección de información. |
| ➤ Soluciones a las necesidades de reducción de efectos perjudiciales en el medio ambiente, relacionados en el uso de r |
| ➤ Energías limpias y la tecnología de funcionamiento. |
| ➤ Juicio crítico sobre las innovaciones tecnológicas actuales. |
| Técnicas de proyección gráfica. |

ASIGNATURA: RELIGIÓN CATÓLICA

SECUENCIA DE RED DE CONTENIDOS

- | |
|--|
| ➤ Cuaresma |
| ➤ Semana Santa (Domingo de Ramos, última Cena, Viernes Santo, Domingo de Resurrección) |
| ➤ Las siete palabras de Jesús en la Cruz |
| ➤ Celebración Litúrgica |
| ➤ Unidad Complementaria de Recuperación "La sexualidad humana" |
| ➤ La identidad sexual, orientación sexual |
| ➤ Sexualidad integradora, El amor núcleo de la sexualidad |
| ➤ Los tres pilares del amor: intimidad emocional, afinidad intelectual, Atracción Química. |



Instituto Nacional

UNIDAD TECNICO PEDAGOGICA 2019

➤ Infecciones de transmisión sexual: Sífilis gonorrea, Sida, papiloma humano, herpes genital
➤ Métodos anticonceptivos: Naturales y artificiales
➤ Infecciones de transmisión sexual: Sífilis gonorrea, Sida, papiloma humano, herpes genital.
➤ Embarazo adolescente y paternidad responsable
➤ El aborto consecuencias físicas y psicológicas.
➤ Características de la Adolescencia: Físicas psicológicas , valóricas y espirituales
➤ Dar razón de la Fe, vivir una escala de valores, orar y celebrar la fe
➤ Transformar la realidad: compromiso
➤ Conocimiento de sus dificultades y vicios para eliminarlos y superarlos

ASIGNATURA: RELIGIÓN EVANGÉLICA

SECUENCIA DE RED DE CONTENIDOS
➤ Reflexionar sobre el sentido de Semana Santa
➤ Analizar la importancia de la muerte y resurrección de Cristo
➤ Realizar exégesis de Filip. 2:1-9
➤ Exponer trabajo exegético al curso (comentar)
➤ Analizar el sentido de la revelación bíblica
➤ Investigar sobre las distintas teorías de la inspiración bíblica
➤ Conocer cómo se construye el canon de la biblia
➤ Los escritores de la Biblia
➤ Investigación de personajes del Nuevo Testamento
➤ Los métodos para estudiar la Biblia
➤ Trabajo exegético del Nuevo Testamento
➤ Exposición en clases trabajo exegético
➤ Convivencia
➤ Cierre de semestre y entrega de trabajos atrasados



Instituto Nacional

UNIDAD TECNICO PEDAGOGICA 2019