



2019

RED DE CONTENIDOS PRIMER SEMESTRE PRIMERO MEDIO

ASIGNATURA: LENGUAJE

SECUENCIA DE RED DE CONTENIDOS
➤ Epopeya: contexto, definición, características, personajes tipo, motivos
➤ Poemas: lenguaje poético (comparación, hipérbole, repeticiones, etc.), relación forma y fondo, situación de enunciación
➤ Textos no literarios complementarios a los textos literarios: diferencia entre textos reales y de ficción
➤ Uso correcto de: normas generales de acentuación, acento dierético y diacrítico normas de ortografía literal: punto, coma, raya y dos puntos
➤ Estrategias de comprensión lectora antes, durante y después: ➤ Comprensión a nivel inferencial ➤ a) ideas principal ➤ b) secuencias ➤ c) reconocer causa efecto.
➤ Comprensión a nivel textual: ➤ a) reconocer hechos y detalles. ➤ b) reconocer secuencias. ➤ c) reconocer causa efecto.
➤ Género Lírico ➤ Figuras literarias ➤ Personificación b) comparación c) hipérbole ➤ d) anáfora e) aliteración f) onomatopeya ➤ g) metáfora h) ironía i) antítesis ➤ j) oxímoron k) sinestesia ➤ Biografías y autobiografías de diversos poetas.
➤ Rima asonante y consonante. ➤ Forma y contenido ➤ a) soneto b) oda c) égloga d) décimas ➤ Intertextualidad: movimientos artísticos, exponentes y obras.
➤ Biografías y autobiografías de diversos poetas.
➤ Características del Romanticismo: ➤ Autobiografías, novela gótica e histórica, leyenda, balada, romance, novelas de aventuras y por entregas.



Instituto Nacional

UNIDAD TECNICO PEDAGOGICA 2019

<ul style="list-style-type: none">➤ Temáticas: libertad, individualismo, idealismo, espíritu de rebeldía, valor de la vida, resignación al sufrimiento, soledad, naturaleza y valoración de lo nacional.➤ Ruptura literaria: nuevos protagonistas, desaparición de la verosimilitud, personalidad de los personajes, ambientación y elementos fantásticos.
<ul style="list-style-type: none">➤ Análisis interpretativo de una obra literaria.➤ Intertextualidad.➤ Investigación y uso de bibliografía.➤ Contexto sociocultural de producción y recepción literaria.➤ Crítica literaria.
<ul style="list-style-type: none">➤ Escritura de texto narrativo o lírico considerando: Estructura del texto según su tipología y elementos del Romanticismo
<ul style="list-style-type: none">➤ Uso de lenguaje para verbal y kinésico (tono, volumen, ritmo, intencionalidad del hablante)➤ Modalizadores discursivos: hecho, opinión, modalidad lógica y apreciativa➤ Estilo de habla directo e indirecto.➤ Actos de habla locutivos, ilocutivos y perlocutivos.
<ul style="list-style-type: none">➤ Textos expositivos➤ Textos argumentativos➤ Textos descriptivos➤ Textos narrativos➤ Textos prescriptivos
<ul style="list-style-type: none">➤ Texto argumentativo: (estructura interna)➤ Tesis➤ Bases➤ Garantía➤ Respaldo
<ul style="list-style-type: none">➤ Textos de exposición y argumentación➤ Textos expositivos: finalidad, características formales.➤ Textos argumentativos: finalidad y características formales.
<ul style="list-style-type: none">➤ Finalidad del texto argumentativo➤ Persuadir➤ Disuadir➤ Convencer
<ul style="list-style-type: none">➤ Introducción: presentación del tema, el tópico y la tesis.➤ Desarrollo: desarrollo de la tesis, presentando las bases, las garantías y sus respaldos; adicionalmente, si la tesis fuese una antítesis: presentación de los contraargumentos, refutación.
<ul style="list-style-type: none">➤ Desarrollo: desarrollo de la tesis, presentando las bases, las garantías y sus respaldos; adicionalmente, si la tesis fuese una antítesis: presentación de los contraargumentos, refutación.-



Instituto Nacional

UNIDAD TECNICO PEDAGOGICA 2019

➤ Conclusión: síntesis de lo argumentado, evaluación de los argumentos en pugna, plausibilidad de la tesis.
➤ Correferencia: Catafórica - Anafórica
➤ Recursos léxicos: metáfora - metonimia
➤ Acento: Por regla general - Dierético - Diacrítico
➤ Puntuación: Punto - Dos punto – Coma - Guiones
➤ Fuentes: Primarias – Secundarias - Terciarias
➤ Estrategias: Esquemas - Mapas conceptuales

ASIGNATURA: INGLÉS

SECUENCIA DE RED DE CONTENIDOS
➤ CONTENIDO LEXICO-GRAMATICAL: Vocabulario: Palabras relacionadas con lugares en la ciudad. Gramática: Verbo modal "Must".
➤ Comprensión de lectura: White Fang.
➤ CONTENIDO LEXICO-GRAMATICAL.: Vocabulario lugares de la ciudad, preposiciones. Solicitar y dar información de direcciones. Uso de palabras compuestas: Some- Any. Every etc.
➤ CONTENIDO LEXICO-GRAMATICAL: Vocabulario palabras para nombrar las labores domésticas en Inglés. Verbo Modal "Have to"
➤ CONTENIDO LEXICO-GRAMATICAL: Solicitar permiso. Diferenciar entre el uso de Must and have to en oraciones negativas. Eso de gerundios y aprender verbos seguidos por otros verbos conjugados con Ing endings..
➤ CONTENIDO LEXICO-GRAMATICAL: Vocabulario lugares de la ciudad y labores domésticas en Inglés. Verbos Modales "Must" y "Have to". Gerundios y compounds words.
➤ CONTENIDO LEXICO-GRAMATICAL: Unidad 1 y 2
➤ CONTENIDO LEXICO-GRAMATICAL: Vocabulario adjetivo de personalidad. Outgoing, shy, lazy, etc.. Tiempo future: "be going to": Affirmative sentences.
➤ CONTENIDO LEXICO-GRAMATICAL: usando "be going to "crear oraciones afirmativas, negativas y preguntas.
➤ Verbos más forma infinitiva o con -ing
➤ CONTENIDO LEXICO-GRAMATICAL: sujeto a lectura complementaria.
➤ CONTENIDO LEXICO-GRAMATICAL: Vocabulario eventos de la vida. Uso de "Will" para referirse al futuro oraciones afirmativas, negativas y preguntas., diferencias entre el uso de "be going to" y "Will"
➤ CONTENIDO LEXICO-GRAMATICAL: Primer condicional Will
➤ REPASO CONTENIDOS LEXICO-GRAMATICAL: Vocabularios, adjetivos personalidad y eventos de la vida. Uso de Be going to y will. Diferencia entre be going to y will. Uso del primer condicional



Instituto Nacional

UNIDAD TECNICO PEDAGOGICA 2019

➤ REPASO CONTENIDOS LEXICO-GRAMATICAL: Unidad 3 y 4
➤ CONTENIDOS LEXICO-GRAMATICAL: Vocabularios, adjetivos personalidad y eventos de la vida. Uso de Be going to y will. Diferencia entre be going to y will. Uso del primer condicional
➤ CIERRE SEMESTRE

ASIGNATURA: FRANCÉS

SECUENCIA DE RED DE CONTENIDOS
➤ Organizar su dormitorio. Preposiciones de lugar.
➤ La vestimenta.
➤ Los colores
➤ Hablar de las actividades cotidiana
➤ Futur Proche
➤ Expresiones para describir el tiempo
➤ Países, ciudades, continentes. Preposiciones : á, au', aux, en
➤ Vocabulario temático de la unidad: actividades de tiempo libre.
➤ Expresiones y locuciones relacionadas con el tiempo.
➤ Distintos países, ciudades y continentes.
➤ Conjuguar verbos en presente en forma afirmativa o negativa
➤ Actividades de vacaciones : le camping, se baigner, visiter, etc.
➤ Utilizan expresiones para describir el tiempo en distintos lugares
➤ Seguir un itinerario en una ciudad.
➤ Comprenden expresiones del tipo: tourne à gauche, traverse la rue,.... Identificar los establecimientos públicos de una ciudad y la expresión Il y a.
➤ Comprenden las preposiciones de lugar: à coté, en face, Identifican el modo Imperativo.
➤ Relatar un itinerario en una ciudad. Utilizar adverbios de tiempo: d'abord, puis, ensuite, finalement. Organizan una salida a algún lugar dentro de la ciudad. Utilizar verbos : pouvoir y prendre
➤ Identificar información relacionada con orientaciones en una ciudad.
➤ Seguir un itinerario.
➤ Redactar oraciones utilizando vocabulario de la unidad.
➤ Conjuguar verbos en modo imperativo.
➤ Describir una ciudad utilizando: Il y a.
➤ Utilizar adverbios de cantidad: grand(e), petit(e), tranquille, joli(e), beau, belle, vieux, ancien(ne), moderne,...



ASIGNATURA: ALEMÁN

SECUENCIA DE RED DE CONTENIDOS
➤ Vocabulario referente a útiles escolares.
➤ Reglas de uso del caso acusativo con artículo definido, indefinido y negación.
➤ Asignaturas escolares
➤ Días de la semana, meses
➤ Formación de Plurales
➤ Días de la semana y meses
➤ Comestibles y sus respectivos géneros
➤ Vocabulario sobre comestibles y unidades de medida
➤ Lectura de precios

ASIGNATURA: MATEMÁTICA

SECUENCIA DE RED DE CONTENIDOS
➤ Operatoria de números racionales
➤ Potencia de base racional y exponente entero.
➤ Productos notables de manera concreta, pictórica y simbólica.
➤ Sistemas de ecuaciones lineales
➤ (2 x 2).
➤ Relaciones lineales en dos variables de la forma $f(x, y) = ax + by$.
➤ • Perímetro del círculo
➤ • Área del círculo

ASIGNATURA: HISTORIA

SECUENCIA DE RED DE CONTENIDOS
Unidad 1: MODERNIDAD
➤ Estado-nación, unificación de territorios, tradiciones culturales, principio de soberanía, nacionalismo
➤ Estado-nación, unificación de territorios, tradiciones culturales, principio de soberanía, nacionalismo



Instituto Nacional

UNIDAD TECNICO PEDAGOGICA 2019

<ul style="list-style-type: none">➤ República, visiones políticas,➤ Estabilidad política, anarquía, ensayos constituciones, liberales, conservadores, Constitución de 1833.
<ul style="list-style-type: none">➤ República de Chile, territorio nacional, voto censitario, sistema de partidos, discusión parlamentaria, la prensa
<ul style="list-style-type: none">➤ Opinión pública prensa,➤ Historiografía, literatura, política, educación, nación entre otros.
<ul style="list-style-type: none">➤ Idea de progreso indefinido, desarrollo científico y tecnológico, el dominio de la naturaleza, el positivismo y el optimismo histórico, entre otros.
<ul style="list-style-type: none">➤ Industrialización economía, población, territorio, trabajo asalariado, modos de producción, proletariado, burguesía, expansión urbana, explosión demográfica, cuestión social, entre otras.
<ul style="list-style-type: none">➤ Industrialización, medioambiente, desarrollo sostenible.
<ul style="list-style-type: none">➤ Industrialización, medioambiente, desarrollo sostenible.
<ul style="list-style-type: none">➤ Estado-nación, unificación de territorios, tradiciones culturales, principio de soberanía, nacionalismo
<ul style="list-style-type: none">➤ República, visiones políticas, estabilidad política, anarquía, ensayos constituciones, liberales, conservadores, Constitución de 1833
<ul style="list-style-type: none">➤ República de Chile, territorio nacional, voto censitario, sistema de partidos, discusión parlamentaria, la prensa
<ul style="list-style-type: none">➤ Opinión pública prensa,➤ Historiografía, literatura, política, educación, nación entre otros.
<ul style="list-style-type: none">➤ Idea de progreso indefinido, desarrollo científico y tecnológico, el dominio de la naturaleza, el positivismo y el optimismo histórico, entre otros.
<ul style="list-style-type: none">➤ Industrialización economía, población, territorio, trabajo asalariado, modos de producción, proletariado, burguesía, expansión urbana, explosión demográfica, cuestión social, entre otras.
<ul style="list-style-type: none">➤ Industrialización, medioambiente, desarrollo sostenible.



ASIGNATURA: BILOGÍA

SECUENCIA DE RED DE CONTENIDOS
➤ Clasificación de la biodiversidad.
➤ Criterios taxonómicos.
➤ Tipos de fósiles. Fosilización o formación de fósiles. Evidencias de la evolución (registro fósil)
➤ Evidencias de la evolución (registro fósil, estructuras anatómicas homólogas, embriología y secuencias de ADN).
➤ Teorías evolutivas.
➤ Selección natural.
➤ Darwin, Wallace y sus aportes a la teoría evolutiva.
➤ Niveles de organización de la biósfera.
➤ Interacciones biológicas
➤ Evidencias de la evolución (registro fósil, estructuras anatómicas homólogas, embriología y secuencias de ADN).
➤ Teorías evolutivas.
➤ Selección natural.
➤ Darwin, Wallace y sus aportes a la teoría evolutiva.

ASIGNATURA: FÍSICA

SECUENCIA DE RED DE CONTENIDOS
➤ Ondas, sonido y luz
➤ Magnitudes vectoriales
➤ Energía y sus implicancias.
➤ Principio de conservación de la energía.
➤ Conceptos básicos de cinemática (rapidez, velocidad, desplazamiento, distancia recorrida)
➤ Movimiento Rectilíneo Uniforme
➤ Contenidos a Evaluar, Cinemática Escalar, M.R.U
➤ Ajuste de Contenidos
➤ Movimiento Rectilíneo con Aceleración Constante
➤ Definir el concepto de la Fuerza y Reconocerla a través de sus efectos
➤ Revisar contenidos junto a los alumnos, aclarar y/o responder dudas o consultas.
➤ Trabajo, Potencia mecánica, Energía y su conservación
➤ Impulso, Cantidad de Movimiento y Conservación de la Cantidad de Movimiento.



ASIGNATURA: QUÍMICA

SECUENCIA DE RED DE CONTENIDOS
➤ Repaso de Modelos Atómicos
➤ Evaluación diagnóstica
➤ Principio de construcción de la configuración electrónica
➤ Desarrollar la configuración electrónica en diversos elementos químicos
➤ Repaso de Modelos Atómicos
➤ Evaluación diagnóstica
➤ Principio de construcción de la configuración electrónica
➤ Desarrollar la configuración electrónica en diversos elementos químicos
➤ Laboratorio de reconocimiento de materiales
➤ Enlace químico, tipos de enlace
➤ Estructuras de Lewis, regla del octeto y del dueto
➤ Laboratorio de enlace químico
➤ Propiedades de los compuestos químicos
➤ Introducción nomenclatura inorgánica
➤ Estados de oxidación
➤ Nomenclatura compuestos binarios
➤ Nomenclatura compuestos ternarios
➤ Ejercitación nomenclatura

ASIGNATURA: ARTES VISUALES

SECUENCIA DE RED DE CONTENIDOS
➤ Elementos estéticos del lenguaje visual.
➤ Metodología de proyecto para el desarrollo de manifestaciones visuales y audiovisuales.
➤ Fotografía: planos y movimientos. Patrimonio artístico.-Manifestaciones estéticas, arte contemporáneo.-Medioambiente
➤ Manifestaciones estéticas, arte contemporáneo.-Medioambiente.
➤ Procedimientos de grabado.- Características estéticas de grabado.- Libro del artista.- Características estéticas de libros de artista.- Manejo de Tics.
➤ Elementos del lenguaje visual en arquitectura.
➤ Arquitectura Patrimonial chilena, latinoamericana y mundial.
➤ Expresión y Función de en arquitectura.
➤ Influencia de los contextos culturales y geográficos en la arquitectura. Arquitectura y arquitectos/as contemporáneos/as en Chile.



Instituto Nacional

UNIDAD TECNICO PEDAGOGICA 2019

- Latinoamérica y el resto del mundo. Vivienda Social. Arquitectura sustentable. Creación de espacios arquitectónicos.

ASIGNATURA: ARTES MUSICALES

SECUENCIA DE RED DE CONTENIDOS

Unidad:

- Interpretación vocal e instrumental a una y más voces
- Estilos musicales
- Cantar y tocar a una y más voces.
- Características de estilo en la música interpretada.
- Proyecto musical estudiantil

ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA

SECUENCIA DE RED DE CONTENIDOS

- Presentación al curso por parte del docente.
- Entrega de síntesis de contenidos del año.
- Deberes del Alumno
- Normas de la asignatura a considerar.
- Reforzamiento de los Deberes y normas de convivencia
- Capacidad Aeróbica-Flexibilidad
- Trote continuo
- Ejercicios e velocidad por tiempo o distancia.
- Procedimientos de seguridad.
- Procedimientos de higiene.

ASIGNATURA: EDUCACIÓN TECNOLÓGICA

SECUENCIA DE RED DE CONTENIDOS

- Evolución de algunos productos tecnológicos: servicios y objetos. Algunas interacciones que se establecen entre tecnología y sociedad. Tecnológicas pasadas y actuales, sus efectos en la sociedad y ambientalmente.
- Identifican productos, procesos y técnicas tecnológicas que han experimentado cambios y que han evolucionado a lo largo del tiempo en un periodo determinado.
- Identifican productos, procesos y técnicas tecnológicas que han experimentado cambios y que han evolucionado a lo largo del tiempo en un periodo determinado.



Instituto Nacional

UNIDAD TECNICO PEDAGOGICA 2019

➤ Diseño de Soluciones tecnológicas.
➤ Desarrollo e innovaciones tecnológicas en diferentes contextos culturales del país
➤ Desarrollo e innovaciones tecnológicas en diferentes contextos culturales del país
➤ Aportes de la tecnología a la resolución de problemas ambientales.
➤ Características estéticas

ASIGNATURA: RELIGIÓN CATÓLICA

SECUENCIA DE RED DE CONTENIDOS
➤ Conceptos teológicos: vida, pasión, muerte y resurrección.
➤ Conceptos teológicos: muerte y resurrección.
➤ Bienvenida, Dinámica de Presentación, Cuaresma
➤ Semana Santa (Domingo de Ramos, última Cena, Viernes Santo Domingo de Resurrección).
➤ Actualización de vivencias Religiosas de los personajes que comparten los últimos momentos con Jesús antes de morir
➤ La adolescencia ámbito afectivo y sexual.

ASIGNATURA: RELIGIÓN EVANGÉLICA

SECUENCIA DE RED DE CONTENIDOS
➤ La Vida de Jesús tiene propósitos divinos
➤ Divinidad de Jesús y la Trinidad
➤ Jesús se hace hombre
➤ La juventud de Cristo Hombre
➤ Características del Ministerio de Jesús
➤ Jesús llama discípulos
➤ Jesús realiza milagros y sanidades
➤ La importancia de la Cruz de Cristo



Instituto Nacional

UNIDAD TECNICO PEDAGOGICA 2019