



2018

RED DE CONTENIDOS PRIMER SEMESTRE – PRIMERO MEDIO

ASIGNATURA: LENGUAJE

Habilidades	Secuencia de red de contenidos
...en marzo Aplicar, comparar, comprender, ejecutar, crear....	REFORZAMIENTO 1. Aplicación de la Prueba de Diagnóstico. Proceso de retroalimentación en el aula. 2. Diferencias fundamentales entre los textos literarios y no literarios: ficción y realidad, situación de enunciación, hechos y opiniones, objetividad y subjetividad. 3. Transformación del texto La mano (literario) en una noticia (no literario). 4. Transformación de un poema en un collage u otra expresión artística, que permita la creatividad y la expresión de sentimientos. 5. Comprensión de lectura y ejercitación de habilidades tales como: identificar, comprender, analizar, inferir, interpretar, transformar. 6. Trabajo de léxico en la sala de clase de <i>Tristán e Isolda</i> , Joseph Bédier. 7. Disertaciones breves sobre temas para contextualizar la lectura y la evaluación. Temas sugeridos: — La leyenda del Rey Arturo y la mesa redonda. — El mundo caballeresco y sus principales códigos (valores y comportamiento). — El amor cortés (características de la dama y su caballero). — Elementos mágicos que cambian la historia (el filtro de amor bebido por Tristán e Isolda). — El viaje del héroe hacia lo desconocido. 8. Evaluación de reforzamiento. 9. evaluación de la lectura domiciliaria: <i>Tristán e Isolda</i> .



...en abril Contrastar, explicar, describir, identificar, explicar...	Unidad 1: La libertad como tema literario (narrativa y lírica) OA 1: Lectura habitual (en casa y el aula) para aprender y recrearse, y seleccionar textos de acuerdo con sus preferencias y propósitos El destino en la epopeya griega (o la carencia de libertad) Contexto, diferencia fundamental entre mito y leyenda. Lectura de mitos y leyendas griegos. La epopeya clásica: origen y características, estructura, tipos literarios y temas. Etapas del camino del héroe (La salida, La iniciación y El regreso). Lectura domiciliaria: <i>La Odisea</i>, Homero.
...analizar, describir, explicar, identificar...	OA 3: Elementos del análisis para enriquecer la lectura de <i>La Odisea</i>, mitos y leyendas: — Explicación del conflicto de la obra leída recurriendo a ejemplos textuales. — Descripción de personajes importantes de la obra. — Comparación de personajes de una misma obra en relación con sus acciones, motivaciones y convicciones. — Establecimiento de relaciones entre un fragmento de un relato con la obra completa. — Identificación y reflexión acerca de las creencias, prejuicios y estereotipos presentes en el relato, a la luz de la visión de mundo de la época en la que fue escrito y su conexión con el mundo actual. — Explicación del significado de diferentes tópicos y símbolos en obras narrativas. — Comparación de obras narrativas con su mundo cotidiano. — Análisis de la secuencia de los hechos y sus efectos en la narración.
...en mayo ...contrastar, formular, desarrollar...	OA 8: Formulación de interpretaciones de los textos literarios leídos o vistos, que sea coherente con su análisis: — Contraste entre la visión de mundo presente en dos textos literarios de diferentes culturas. — Formulación de hipótesis considerando postura personal, contexto histórico y social, y visión de mundo presente en los textos, considerando marcas textuales como presencia o alusión a personajes, temas o símbolos de mitos, leyendas, cuentos folclóricos o textos sagrados. — Realización de una crítica de la obra sustentada en citas o ejemplos. — Investigación acerca de narraciones de diferentes culturas, considerando símbolos, personajes, temas y exponen sus resultados. ▪ Expresión de la libertad en los textos del Romanticismo: Tipos y temas literarios. Relación con el medievo (características). Lectura de leyendas de Bécquer y “El rey de los elfos” de Goethe. OA 3: Análisis de las narraciones leídas para enriquecer su comprensión: — Establecimiento de relaciones entre un fragmento de un relato con la obra completa.



Instituto Nacional

UNIDAD TECNICO PEDAGOGICA 2018

	— Explicación del significado de diferentes tópicos y símbolos en obras narrativas. — Comparación de obras narrativas con su mundo cotidiano. — Explicación del conflicto de la obra leída recurriendo a ejemplos textuales.
	Evaluación de lectura domiciliaria: La Odisea

...analizar, comparar, describir, relacionar, identificar...	OA 3: Análisis de las narraciones leídas para enriquecer su comprensión: — Establecimiento de relaciones entre un fragmento de un relato con la obra completa. — Comparación de personajes de una misma obra en relación con sus acciones, motivaciones y convicciones. — Descripción de personajes importantes de la obra. — Comparación de tipos de narradores en diferentes relatos (primera y tercera persona). — Relaciones entre personajes tipo de una obra, con otra diferente: el pícaro, el avaro, el seductor, la madrastra, etc. — Identificación y reflexión acerca de las creencias, prejuicios y estereotipos presentes en el relato, a la luz de la visión de mundo de la época en la que fue escrito y su conexión con el mundo actual. — Análisis de la secuencia de los hechos y sus efectos en la narración. — Comparación entre obras literarias, estableciendo relaciones entre personajes, temas, acontecimientos y ambientes (intertextualidad).
	OA 4. Analizar los poemas leídos para enriquecer su comprensión: — Explicación de los símbolos presentes en el poema con palabras propias. — Ejemplificación a partir de diversos poemas las diferentes actitudes líricas que adopta el hablante. — Interpretación del lenguaje figurado en poemas. — Evaluación del efecto y la pertinencia del uso de repeticiones, tanto de sonidos como de ideas, en poemas estudiados en clases. — Elaboración de un comentario acerca de un poema leído, considerando tema, motivos líricos, actitud del hablante lírico, figuras literarias, tipo de rima y versos. — Análisis de la relación entre los aspectos formales y el significado del poema. — Comparación de poemas estableciendo relaciones con otras obras; por ejemplo, narraciones, pinturas, canciones, entre otras.



Instituto Nacional

UNIDAD TECNICO PEDAGOGICA 2018

...analizar, comparar, describir, relacionar, identificar...	Unidad 2: Ciudadanos y opinión (textos argumentativos) OA 1: Lectura habitual (en casa y el aula) para aprender y recrearse, y seleccionar textos de acuerdo con sus preferencias y propósitos. OA 9. Analizar y evaluar textos con finalidad argumentativa, como columnas de opinión, cartas, discursos y ensayos: — Explicación con palabras de la tesis, explícita o implícita, que sustenta un discurso, un ensayo, una columna de opinión y una carta al director. — Identificación y análisis de los argumentos e información que sustentan una tesis. — Explicación por escrito del efecto que provoca la presencia de figuras retóricas, oraciones desiderativas y dubitativas en textos argumentativos. — Reforzamiento de los contenidos y competencias no logrados en la evaluación coeficiente dos.
---	---

ASIGNATURA: INGLÉS

Habilidad más significativa de la asignatura por desarrollar...	Secuencia de red de contenidos
...en marzo ...describir, comparar...	Planificación I semestre 2018 Inicio año escolar 2018 – aplicación prueba de diagnóstico por nivel REFORZAMIENTO CONTENIDOS 2017 Vocabulario: Physical descriptions, movies, transportation, feelings and emotions. Gramática: Be Simple past Gramática: Simple past, comparative and superlative adjectives <i>Evaluación coeficiente 1 "Unidad de reforzamiento"</i> UNIDAD 1 "YOU MUST HAVE A TICKET"
...en abril ...comprender, identificar, inferir...	Trabajo de habilidades: - Comprensión lectora y auditiva Vocabulario: Places around town Gramática: Must Trabajo de habilidades: - Comprensión auditiva "Asking for and giving directions" Gramática: Compounds "some, any, no, every" Trabajo de 4 habilidades: - Skills "The color run" <i>Evaluación coeficiente 1 lectura "WHITE FANG"</i> UNIT 2 : "EVERYONE HAS TO CLEAN THE HOUSE" Trabajo de habilidades: - Comprensión lectora y auditiva Vocabulario: Housework Gramática: Have to
...en mayo	Trabajo de habilidades: - Comprensión auditiva "Asking for permission"



Instituto Nacional

UNIDAD TECNICO PEDAGOGICA 2018

...aplicar, inferir, identificar...	Gramática: Mustn't-don't have to/ Verb + ing form
	Trabajo de 4 habilidades: - Skills "The ultimate adventure summer camp"
	<i>Evaluación coeficiente 1 lectura "The Elephant man"</i>
...en junio ...diferenciar, interpretar, resumir, inferir...	UNIT 3 : "WHAT ARE YOU GOING TO DO?"
	Trabajo de habilidades: - Comprensión lectora y auditiva Vocabulario: Personality adjectives Gramática: Be going to (1)
	Trabajo de habilidades: - Comprensión auditiva "At the airport" Gramática: Be going to (2)/ Verb + infinitive, -ing form
	Trabajo de 4 habilidades: - Skills "Summer internships"
	<i>Evaluación coeficiente 2 unidades 1,2 y 3.</i>
...en julio ...reconocer, organizar, atribuir...	UNIT 4 : "WHAT WILL THEIR FUTURE BE LIKE?"
	Trabajo de habilidades: - Comprensión lectora y auditiva Vocabulario: Life events Gramática: Future "Will" / Will and Be going to
	Trabajo de habilidades: - Comprensión auditiva "At the bus station" Gramática: First conditional
	Trabajo de 4 habilidades: - Skills "In the next one hundred years"

ASIGNATURA: FRANCÉS

Habilidad más significativa de la asignatura por desarrollar...	Secuencia de red de contenidos
...en marzo COMPRENSION ORAL Y ESCRITA, EXPRESION ORAL Y ESCRITA	Repaso de contenidos : La descripción física, las actividades diarias, la hora,.
	Aplicación prueba de diagnóstico
	Repaso contenidos fracasados
	Casa : maison, appartement, armoire, bureau, canapé, chaise, chambre, etc. pièce, salle de bains, salle de séjour, table, tapis, téléphone, toilettes
	Expresión de pertenencia
	Preposiciones de lugar
...en abril COMPRENSION ORAL Y ESCRITA, EXPRESION ORAL Y ESCRITA	Números 70- 100
	Evaluación unidad N°9
	UNIDAD 10 "MES SENSATIONS" Sensaciones y emociones: chaud, faim, froid, mal, peur, soif, sommeil..., Partes del cuerpo: dent, dos, épaule, gorge, ventre...
	Adjetivos: amoureux, fâché, fatigué, lourd, malade, stressé, triste.
	Adverbios : assez, très, trop



Instituto Nacional

UNIDAD TECNICO PEDAGOGICA 2018

...en mayo COMPRENSION ORAL Y ESCRITA, EXPRESION ORAL Y ESCRITA	Evaluación unidad N°10
	UNIDAD 11 "MES REPAS
	Horas y momentos de la jornada : Alimentos y bebidas: beurre, bol, café, café au lait,etc. beaucoup, peu, bon mauvais.
	Verbo venir Expresiones de cantidad (2) Bien, mal, bon, mauvais.
	Negación ne... rien
...en junio COMPRENSION ORAL Y ESCRITA, EXPRESION ORAL Y ESCRITA	Evaluación unidad N°11
	unidad N°12 "LA MÉTÉO
	La météo : neige, nuage,orage,pluie,soleil, vent... il fait beau, il fait ,mauvais,ilfait froid,il fait chaud, il fait lourd, il neige, il y a du soleil, il y a du vent, il y a de l'orage,le soleil brille...
	Verbos impersonales Los adjetivos posesivos El futuro próximo
...en julio COMPRENSION ORAL Y ESCRITA, EXPRESION ORAL Y ESCRITA	Negación ne plus
	Evaluación unidad N°12 "LA MÉTÉO"

ASIGNATURA: ALEMÁN

Habilidad más significativa de la asignatura por desarrollar...	Secuencia de red de contenidos
...en marzo- Aplicar, memorizar, reconocer...	Prueba Diagnóstico
	Conocer, memorizar y aplicar vocabulario relativo a comestibles
...en abril ...comprender, identificar, clasificar...	Conocer formación de plurales.
	Leer precios. Conocer las ventajas y desventajas de la comida rápida.
...en mayo ...describir, aplicar, evaluar...	Describir la rutina diaria de una persona.
	Aprender las estructuras que rigen en la Hora
	Conocer, conjugar y aplicar correctamente
	Estructuras con verbos separables
...en junio Ejecutar, reconocer.	Conocer y aplicar verbos en pretérito (sein/ Haben)
	Conocer partes del día



Instituto Nacional

UNIDAD TECNICO PEDAGOGICA 2018

...en julio ...comprender, aplicar, recordar...	Tipos de deportes
	Conocer las partes del día
	Conocer la conjugación de los verbos modales y su uso

ASIGNATURA: CHINO MANDARÍN

Habilidad más significativa de la asignatura por desarrollar...	Secuencia de red de contenidos
...en marzo Aplicar, memorizar, reconocer...	PRESENTAR EL PLAN DE ESTUDIO DEL AÑO
	LOS CUATRO TONOS Y CARACTERES BÁSICAS
	Palabras nuevas de todas las
	Lecciones.
...en abril ...comprender, identificar, clasificar...	LECCION 2
	SALUDOS
	PRUEBA ESCRITA DEL LECCION 1-2
	DESPEDIDA
	HACER PREGUNTA
	PRESENTAR A OTRO
...en mayo ...comprender, aplicar, recordar...	LECCION 4
	1. HACER
	CONVERSACIONES
	PRUEBA ESCRITA DE LECCION 3-4
	AGRADECIMIENTO
...en junio ...comprender, aplicar, recordar...	2. ESCRIBIR EN
	CARACTERES
	3. LEER Y
	ESCUCHAR
...en julio ...comprender, identificar, clasificar...	CANCIONES CHINAS
	CONVERSACIONES
	ACTIVIDAD DE LA CULTURA CHINA
	ACTIVIDAD DE LA CULTURA CHINA



Instituto Nacional

UNIDAD TECNICO PEDAGOGICA 2018

ASIGNATURA: MAPUDUNGÜN

Habilidad más significativa de la asignatura por desarrollar...	Secuencia de red de contenidos
...en marzo... Conocer relatos fundacionales de la cultura mapuche...	1. Prueba de diagnóstico, 1° medio. ¿Por qué estudia lengua y cultura del pueblo mapuche? 2. Carta Gantt, PPT de pruebas, actividades y evaluaciones del semestre. 3. Instrucciones, pauta de evaluación, los Pueblos Originarios. Actividad enmarcada en la Semana de Pueblos Originarios a destacar en el establecimiento.
	3° sesión del CMO N°1: Reconocimiento y valoración del acto de escuchar como parte fundamental de la tradición oral, Piam: Relatos fundacionales: "Kay-kay ka Treng-treng engü". Habilidades: conocer, escuchar y comentar.
	Instrucciones y Pauta de evaluación de la nota coef. 2 del 1°er semestre. (PPT), Elaboración del "Ñimin": tejido simbólico y ceremonial del Pueblo Mapuche. 1° Nota parcial al leccionario. En forma grupal, de 5 estudiantes; deben presentar Disertación de Piam Kay-Kay ka Treng-Treng engü", nota parcial correspondiente a la 1° era Unidad. Entrega de Pauta de evaluación. Lunes 26 marzo, disertan 5 grupos.
...en abril Conocer relatos fundacionales de la cultura mapuche...	1° Nota parcial al leccionario. En forma grupal, de 5 estudiantes; deben presentar; Disertación de Piam "Kay-Kay ka Treng-Treng engü", nota correspondiente a la 1° era Unidad. Entrega de Pauta de evaluación. Lunes 02 abril, disertan 4 grupos.
	2° Actividad articulada con la 1°era Unidad: "Reconocimiento y valoración del acto de escuchar como parte fundamental de la Tradición oral": estudiantes Juegan palín; deporte tradicional del Pueblo Mapuche, y se presentan en idioma mapudungun/mapuzugun, utilizando 5 verbos; nien, pingén, chilkatuken, mülen, awkan palín mew". OA: Generan acciones y situaciones interculturales, dentro del establecimiento. Actividad es evaluada como la 2° nota parcial en el leccionario. (Entre el 09 y el 16 abril).



Instituto Nacional

UNIDAD TECNICO PEDAGOGICA 2018

...reconocer, evaluar,	3° actividad articulada con 1° Unidad: Chalin/ChalinChe: Saludo en idioma mapudungun/mapuzugun; we dungun; Nien, pingén, chilkatuken, mülen, awkan, ka küpa. Pronombres personales: Iñche, eyimi, fey, iñchü, Eymü, fey engü, iñchün, eymün, fey engün.
comprender...	“Reconocimiento y valoración del acto de escuchar como parte fundamental de la Tradición Oral”: “Chalin” saludo en idioma mapudungun: Conocer 6 verbos básicos para el uso del mapudungun/mapuzugun; pingén, nien, Twün, küpalme chilkatuken, küpa, para articular una presentación básica en idioma mapudungun: “Mari mari kümelfe, iñche Juan Carlos Segovia Robledo pingén, Twün ka küpalme, La Florida mapu, hospital mew, mülen, Macul comuna mew, nien mari kechu txipanthü mew, petu küpa awkan palin mew, felei, Chaltumay” Lunes 30 abril: Actividades: Muestra del “Ñimin”, trabajo en equipo Genera avances del “Ñimin”, tejido simbólico mapuche, muestra corresponde al 10% de la nota coeficiente. 2.
...en mayo ...aplicar, generar, interpretar...	Lunes 07 mayo: 2° Unidad: “Twün ka Küpalme”; origen y linaje constitutivos del “Ser”Mapuche: Introducción: “lámina conozcamos a nuestra familia”.
	Verbo: Twün, provenir de una familia mapuche. ¿De qué lugar viene tu ascendencia mapuche? Actividad: trabajan con lámina educativa de acuerdo a origen y linaje de proveniencia. “Twün ka küpalme”; We dungun: complementados con verbos; nien, pingén, chilkatuken, mülen, poyen, choyüngen, Kellün, dewman, wiryn, amülen. Sufijos y prefijos; ka, mew, petu, chi, ke, pu, küpa Eje CE: Desarrollan escritura con agentes familiares; 8 oraciones. De donde provienen, años que tiene, dónde vive. Es mapuche, o no es mapuche, oficio que realiza, dónde estudia. 6 acciones que realiza ese agente familiar. Incorporan y verbalizan los pronombres personales, vistos el 26 de marzo. Lunes 14 mayo: 3era. Nota parcial de la 2° Unidad: “Twün ka Küpalme” origen y linaje de un apellido mapuche. Prueba de desarrollo escrita en idioma mapudungun/mapuzugun, utilizando todos los conocimientos idiomáticos adquiridos.
...en junio... ...ejecutar, comparar, explicar...	1° Salida pedagógica “Lof Kinturayen”, La Pintana comuna mew, nivel 1° eros Medios. Alumno se presenta en idioma mapudungun, utilizando 5 verbos; pingén, nien, chilkatuken, mülen, awkan, küpa, we dungun. Epu: juegan palín, deporte tradicional del Pueblo Mapuche. Ambas actividades complementan la 4° parcial.



Instituto Nacional

UNIDAD TECNICO PEDAGOGICA 2018

	Lunes 11 junio: Entrega de “Ñimin” Tejido simbólico propio de la cultura del pueblo mapuche, corresponde a la nota coef. 2.
	Lunes 11 junio 2018: 2° Entrega de “Ñimin”; tejido simbólico propio de la cultura del pueblo mapuche. Trabajo de forma individual corresponde a la nota coeficiente 2 del semestre. Estudiantes colaboran en el montaje de la exhibición a realizar en el Hall central del establecimiento, para el lunes 18 de junio 2018, en el contexto de la semana de Pueblos Originarios; 18 al 27 de junio 2018. 3° sesión: Twün, Küpan, (Twün ka küpalme), nien, pingén, chilkatuken, mülen, poyen, choyüngen, Kellün, dewman, wiryn, amülen. Epu: Revisión de cuaderno mapudungun.
...en julio ...reconocer, comprender, diferenciar, Criticar...	Introducción a la 3° Unidad: Ejes : CE, CO: Identidades mapuche contemporáneas, siglo XXI: “Luanko”, “We Che ke Che”: Nuevas generaciones de mapuche en la ciudad, hacen referencia a contextos históricos del pueblo mapuche, a través de la música juvenil; conceptos y definiciones.
	Promedios, situaciones pendientes, nivel 1°eros Medios.

ASIGNATURA: MATEMÁTICA

Habilidad más significativa de la asignatura por desarrollar...	Secuencia de red de contenidos
...en marzo ...Identificar, realizar, calcular...	Evaluación diagnóstica
	ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD
	Estadística descriptiva: Conceptos básicos (población y muestra, variables estadísticas)
	Tablas de frecuencias para datos no agrupados.
	Tablas de frecuencia para datos agrupados.
	Gráfico de frecuencias: histograma, gráfico circular, polígono de frecuencias, pictograma, gráfico de frecuencias acumuladas.
	Medidas de tendencia central para datos no agrupados: media aritmética, mediana y moda
	Medidas de tendencia central para datos agrupados: media aritmética, mediana y moda
...en abril ...identificar, comprender,	Medidas de dispersión: rango, desviación media, desviación estándar, varianza.
	Medidas de localización: cuartiles, deciles y percentiles.



Instituto Nacional

UNIDAD TECNICO PEDAGOGICA 2018

relacionar, aplicar, resolver...	Conceptos básicos de probabilidad: experimentos determinísticos y aleatorios, espacio muestral y eventos, probabilidad de un suceso y eventos equiprobables.
	Regla de Laplace
	Intersección y unión de sucesos. Propiedades. Complemento de un suceso.
	Probabilidad condicional: eventos dependientes e independientes. Probabilidad compuesta.
	Diagrama de árbol y triángulo de Pascal.
...en mayo ...identificar, comprender, relacionar, aplicar, resolver...	Definición de número irracional como el número de desarrollo decimal infinito y sin periodo.
	Demostración de que raíz cuadrada de 2 es irracional.
	Ubicación de algunos irracionales en la recta numérica.
	Definición del conjunto de los números reales ($\mathbb{R}$) como el conjunto de todos los números que poseen desarrollo decimal.
	Definir ($\mathbb{R}, +$) como estructura de cuerpo.
	Demostrar algunos teoremas operatorios. (profesor)
	Axiomas de orden en $\mathbb{R}$
	Intervalos de números reales
	Inecuaciones de primer grado
...en junio ...identificar, comprender, relacionar, aplicar, resolver...	Valor absoluto y sus propiedades
	Ecuaciones e inecuaciones de primer grado con valor absoluto.
	productos notables y su aplicación
...en julio ...identificar, comprender, relacionar, aplicar, resolver...	Factorización: factor común, factorización por partes, trinomio cuadrado perfecto, diferencia de dos cuadrados, trinomio ordenado, suma de dos cubos, diferencia de dos cubos.
	Ecuaciones de primer grado que involucran productos y productos notables. Ecuaciones literales de primer grado y uso de fórmulas.

ASIGNATURA: HISTORIA

Habilidad más significativa de la asignatura por desarrollar...	Secuencia de red de contenidos
...marzo...	Presentación del programa del curso y evaluación diagnóstica



Instituto Nacional

UNIDAD TECNICO PEDAGOGICA 2018

Analizar, ejecutar,	Habilidad: Analizar y trabajo con fuentes Unidad 1: Ilustración, revolución e independencia Analizar y comparar la información El movimiento filosófico de la ilustración obtenida de diversas fuentes para utilizarla. Revolución francesa e independencia de Estados Unidos. (Filosofía de la Ilustración) La influencia de las ideas liberales en los procesos revolucionarios de Hispanoamérica. Conceptos clave: Ilustración, procesos revolucionarios. Primera evaluación sumativa y retroalimentación
...en abril Reconocer, describir.	Proceso de Independencia en Chile América en el siglo XIX.
...en mayo. Criticar, analizar, identificar.	Expresiones nacionalistas en Europa y América El pensamiento liberal: liberalismo político y económico. La conformación del estado-nación en Chile: Periodo de ensayos constitucionales (1823 – 1830) Organización de la República en Chile del siglo XIX: Constitución de 1833 y características del orden conservador.
	Unidad 3: El progreso indefinido y sus contradicciones: La cultura del progreso: la fe en el progreso, desarrollo científico y tecnológico.
... en junio Analizar, ejecutar, comparar, inferir...	Proceso de industrialización, consolidación de la burguesía y surgimiento del proletariado. Cuarta evaluación sumativa y retroalimentación. Crecimiento demográfico y procesos de urbanización: expansión urbana y marginalidad.
...en julio Reflexionar.	Impacto medio ambiental de la industrialización y su proyección al presente.



ASIGNATURA: BIOLOGÍA

Habilidad más significativa de la asignatura por desarrollar...	Secuencia de red de contenidos
... en marzo Recardar, aplicar.	Instrucciones generales del eje, plan de trabajo, aplicación y retroalimentación diagnóstico. Unidad Repaso: Niveles de Organización. Visión general, seguir la secuencia de la guía. Introducción conceptos clave. El núcleo celular. Organización y estructura de la molécula de ADN. Genes (contextualización previa a evolución) Flujo génico. Proteínas. Estructura y función. Fenotipo y genotipo. Mutaciones (contextualización previa a evolución) Retroalimentación (la nota se guarda)
...en abril Describir, clasificar, identificar, relacionar.	Describen la clasificación de organismos mediante la investigación de criterios taxonómicos usados en el tiempo (morfología, comportamiento, ecología, estructura molecular, entre otros). Clasifican la biodiversidad a partir de observaciones e identifican la diversidad de organismos presentes en el entorno. Explican cambios en criterios de clasificación de los organismos (tipológica o filogenética) considerando la disponibilidad de tecnología y avances científicos. Diferencian criterios taxonómicos de los niveles de clasificación de los organismos (de reino a especie). Analizan las relaciones de parentesco de acuerdo a los nombres científicos de especies. Identifican el origen de los fósiles. Localizan zonas de observación y tipos de fósiles. Infieren características de seres vivos de acuerdo a evidencias fósiles de especies extintas. Explican los procesos de fosilización (considerando la formación de rocas sedimentarias). Relacionan la presencia de los fósiles en ciertos estratos del suelo con condiciones ambientales pasadas. Explican el origen de los recursos fósiles, como petróleo, gas natural y carbón
...en mayo... Explicar, describir, debatir, analizar, argumentar...	Identifican el origen de los fósiles. Localizan zonas de observación y tipos de fósiles. Infieren características de seres vivos de acuerdo a evidencias fósiles de especies extintas. Explican los procesos de fosilización (considerando la formación de rocas sedimentarias). Relacionan la presencia de los fósiles en ciertos estratos del suelo con condiciones ambientales pasadas. Explican el origen de los recursos fósiles, como petróleo, gas natural y carbón Resuelven Guía N°1 con nota (50%) Clasificación y Fósiles Retroalimentación. La nota se debe promediar con la Prueba N°1 y consignar en el libro de clases (apartado Cs Naturales) Comparan estructuras homólogas en diferentes especies, como la aleta de una ballena y el ala de un murciélago. Interpretan evidencias de la evolución (como el registro fósil, las estructuras anatómicas homólogas, la embriología y las secuencias de ADN), en contraposición con la Teoría del Fijismo, para explicar que la diversidad de organismos existentes proviene de un proceso evolutivo. Analizan secuencias de ADN para inferir relaciones de parentesco. Resuelven Guía N°2 con nota (50%) Evidencias de la Evolución
...en junio	Explican la teoría evolutiva por selección natural y sus postulados de sobreproducción, variación, adaptación y selección. Describen elementos



Instituto Nacional

UNIDAD TECNICO PEDAGOGICA 2018

DEBATEN, EXPLICAN, INVESTIGAN, MODELAN	básicos de la especiación y su relación con la teoría de la evolución. Debaten en torno a las implicancias de evidencias y aportes neo darwinistas más relevantes a la teoría evolutiva por selección natural.
---	--

ASIGNATURA: FÍSICA

Habilidad más significativa de la asignatura por desarrollar...	Secuencia de red de contenidos
...en marzo Comprender, denominar, describir.	Presentación del profesor, la asignatura y ev. diagnostica Características de las ondas, Clasificación de las ondas ,propagación de una onda periódica, Descripción cuantitativa de las ondas por medio de conceptos de amplitud ,longitud de onda, frecuencia ,periodo y rapidez
...en abril Inferir, evaluar.	Interferencia de ondas y principio de superposición Ondas estacionarias y los modos de vibración de una cuerda : el fundamental de los armónicos Evaluación sugerida
...en mayo Interpretar, definir, demostrar.	El sonido como vibración Características del sonido: Tono, Altura, o nota musical; intensidad, frecuencia y timbre EVALUACION
...en junio Aplicar, comprender, analizar.	Fenómenos asociados al sonido : absorción ,reflexión refracción, la difracción , interferencia y pulsaciones, resonancia y efecto doppler Evaluación sugerida prueba integrada
...en julio Evaluar, resolver.	Evaluación integrada

ASIGNATURA: QUÍMICA

Habilidad más significativa de la asignatura por desarrollar...	Secuencia de red de contenidos
...en marzo Diferenciar, identificar, describir, construcción..	Periodo de organización y planificación curricular Evaluación diagnóstica Repaso: Modelos atómicos Principio de construcción de configuración electrónica



Instituto Nacional

UNIDAD TECNICO PEDAGOGICA 2018

	Desarrollar la configuración electrónica de diversos elementos químicos
...en abril Diferenciar, identificar, describir, construcción..	Laboratorio de reconocimiento de materiales
	Prueba coef. 1
	Enlace químico, tipos de enlaces
	Estructura de LEWIS, regla del octeto y del dueto
	Laboratorio de enlace químico
...en mayo Identificar, determinar, clasificar	Laboratorio de enlace químico (continuación de la semana)
	Propiedades de los compuestos químicos.
	Fuerzas intermoleculares (mención)
	Prueba coef. 1
	Introducción Química Inorgánica.
	Estados de oxidación (valencia)
...en junio Reconocer, determinar, clasificar	Nomenclatura de compuestos binarios
	Nomenclatura de compuestos ternarios
	En junio hay que aplicar prueba integrada de ciencias naturales (fecha por acordar)
	Cambios de la materia: físicos y químicos
...en julio Determinar, aplicar.	Cambios energéticos. Teoría de las colisiones

ASIGNATURA: ARTES VISUALES

Habilidad más significativa de la asignatura por desarrollar...	Secuencia de red de contenidos
...en marzo Crear, ejecutar, trabajos y proyectos visuales basados en sus imaginarios personales, investigando el manejo de materiales sustentables en	Reconocen elementos conceptuales y técnicos de los principales contenidos abordados el año 2017 dentro de la asignatura. Comienza aplicación de prueba de diagnóstico. (Influencia en el dibujo de Claudio Gay/ Observación y aplicación de técnicas del dibujo documental/ Definición y explicación de conceptos sobre arte contemporáneo y vanguardias).
	Concluyen aplicación de prueba de diagnóstico. Analizan respuestas prueba de diagnóstico. (Influencia en el dibujo de Claudio Gay/ Observación y aplicación de técnicas del dibujo documental/ Definición y explicación de conceptos sobre arte contemporáneo y vanguardias).



Instituto Nacional

UNIDAD TECNICO PEDAGOGICA 2018

procedimientos de grabado.	Observan imágenes de obras de diferentes artistas que han trabajado con la técnica del grabado y sus aplicaciones más conocidas. Experimentan en sala con técnicas de grabado artesanales.
	Grabado verde: experimentan con diversos materiales y herramientas para grabar en función de la sustentabilidad con el medioambiente.
	Gofrado: realizan una investigación artística experimentando con diferentes texturas y relieves, con el procedimiento del gofrado.
...en abril Crear proyectos visuales basados en imaginarios personales, investigando en medios contemporáneos como libros de artista.	Libro de artista: Observan e investigan diversos procedimientos para crear libros de artista.
	Expresan sus imaginarios personales por medio de bocetos o textos para libros de artista.
	Crean libros de artista originales a partir de sus bocetos y/o textos y la aplicación de los resultados de sus investigaciones artísticas con procedimientos de dibujo y grabado.
...en mayo Crear proyectos visuales con diversos propósitos, basados en la apreciación y reflexión acerca de la arquitectura, los espacios y el diseño urbano, en diferentes medios y contextos.	Evalúan y argumentan juicios críticos de grabados personales y de sus pares, en cuanto a la relación entre propósito expresivo, utilización de procedimientos y lenguaje visual. *Se adjunta pauta de evaluación.
	Reconocen el concepto de arquitectura, sus orígenes, tipos, etc. a través del visionado de hitos arquitectónicos de todos los tiempos.
	Investigan y analizan los elementos constitutivos de un hito histórico de la arquitectura mundial considerando entre éstos: contexto histórico y social, estilo, materiales, función, ubicación, etc.
	Arquitectura Patrimonial: investigan de manera directa manifestaciones arquitectónicas patrimoniales
	Desarrollan un proyecto visual tomando en consideración las reflexiones y apreciaciones acerca de la arquitectura patrimonial.
	Argumentan juicios críticos acerca de proyectos visuales personales y de sus pares usando criterios como relación entre contexto, materialidad, lenguaje visual y propósito expresivo.
...en junio Crear proyectos visuales, basados en la apreciación y reflexión acerca de la arquitectura contemporánea.	Investigan de manera directa diversas manifestaciones arquitectónicas contemporáneas.
	Realizan juicios críticos de manifestaciones visuales considerando las condiciones contextuales de su creador y utilizando criterios estéticos pertinentes.
	Desarrollan ideas originales por diversos medios, para sus proyectos visuales referidos a arquitectura contemporánea.
	Crean proyectos visuales usando como referentes manifestaciones arquitectónicas contemporáneas, discriminando entre distintos materiales en función de la sustentabilidad del medioambiente.



Instituto Nacional

UNIDAD TECNICO PEDAGOGICA 2018

...en julio Evaluar, crear, formular,	Evalúan propuestas de ideas para proyectos visuales, considerando su creatividad, propósito expresivo o comunicativo, contexto, materialidad, y uso del lenguaje visual.
--	--

ASIGNATURA: ARTES MUSICALES

Habilidad más significativa de la asignatura por desarrollar...	Secuencia de red de contenidos
...en marzo Recordar, conocer, aplicar.	Presentación de programa y normas de la asignatura Aplicación Evaluación Diagnóstico Corrección de Diagnóstico con los alumnos y retroalimentación. Contenidos de reforzamiento y repaso.
...en abril Conocer, ejecutar.	Evaluación de contenidos de repaso. 1ª Unidad: Lo que la música nos muestra. Ritual: Ceremonia, contexto. Característica de estilo en la música interpretada Práctica instrumental y vocal a una y más voces La música y su relación con otras áreas.
...mayo Ejecutar, aplicar, interpretar.	Práctica instrumental y vocal a una y más voces. La música y su relación con otras áreas. Evaluación de repertorio a una y más voces. Retroalimentación de la evaluación.
...en junio Ejecutar, interpretar, integrar.	2ª Unidad: Música y Cultura. Música Chilena y del mundo. Canciones en otros idiomas. Culturas lejanas.
...en julio Evaluar, interpretar.	Evaluación vocal e instrumental de canciones en otros idiomas. Retroalimentación de la evaluación.



ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA

Habilidad más significativa de la asignatura por desarrollar...	Secuencia de red de contenidos
...en marzo RECONOCER VERIFICAR EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA	CONOCIMIENTO Y PRESENTACIÓN DEL PROFESOR EN SUS RESPECTIVOS CURSOS. NORMAS DE LA ASIGNATURA Y SISTEMA DE EVALUACIÓN. EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA 1.- FUERZA, FLEXIBILIDAD, VELOCIDAD, COORDINACIÓN MOTRIZ, RANGO MOVILIDAD ARTICULAR, RESISTENCIA, POTENCIA -Primera evaluación sumativa 2.- APLICACIÓN DEL TEST YO-YO 3.- DESTREZAS EN TERRENO ADAPTATIVO, POSICIÓN INVERTIDA, VOLTERETA ADELANTE Y ATRAS 4.- FUTSAL, BASKETBALL, HANDBOL, VÓLEIBOL.
...en abril RECONOCER VERIFICAR SELECCIONAR CONSTRUIR PRACTICAR	1.- FUERZA, FLEXIBILIDAD, VELOCIDAD, COORDINACIÓN MOTRIZ, RANGO MOVILIDAD ARTICULAR, RESISTENCIA, POTENCIA 2.- DESTREZAS EN TERRENO ADAPTATIVO, DESTREZAS APARATOS, GIMNASIA. 3.- FUTSAL, BASKETBALL, HANDBOL, VÓLEIBOL.
...en mayo RECONOCER VERIFICAR SELECCIONAR CONSTRUIR Y PRACTICAR	1.- FUERZA, FLEXIBILIDAD, VELOCIDAD, COORDINACIÓN MOTRIZ, RANGO MOVILIDAD ARTICULAR, RESISTENCIA, POTENCIA 2.- DESTREZAS EN TERRENO ADAPTATIVO, DESTREZAS APARATOS, GIMNASIA, ACROSPORT (OPTATIVO) 3.- FUTSAL, BASKETBALL, HANDBOL, VÓLEIBOL.
...en junio RECONOCER VERIFICAR SELECCIONAR CONSTRUIR Y PRACTICAR	1.- FUERZA, FLEXIBILIDAD, VELOCIDAD, COORDINACIÓN MOTRIZ, RANGO MOVILIDAD ARTICULAR, RESISTENCIA, POTENCIA 2.- DESTREZAS EN TERRENO ADAPTATIVO, DESTREZAS APARATOS, GIMNASIA, ACROSPORT (OPTATIVO) 3.- FUTSAL, BASKETBALL, HANDBOL, VÓLEIBOL
...en julio RECONOCER VERIFICAR SELECCIONAR, CREAR	1.- FUERZA, FLEXIBILIDAD, VELOCIDAD, COORDINACIÓN MOTRIZ, RANGO MOVILIDAD ARTICULAR, RESISTENCIA, POTENCIA 2.- DESTREZAS EN TERRENO ADAPTATIVO, DESTREZAS APARATOS, GIMNASIA, ACROSPORT (OPTATIVO) 3.- FUTSAL, BASKETBALL, HANDBOL, VÓLEIBOL.



Instituto Nacional

UNIDAD TECNICO PEDAGOGICA 2018

ASIGNATURA: EDUCACIÓN TECNOLÓGICA

Habilidad más significativa de la asignatura por desarrollar...	Secuencia de red de contenidos
...en marzo Resolver Problemas. Determinar y diseñar soluciones, resolviendo desafíos que den respuesta a necesidades tecnológicas	Multicopiado pruebas de Diagnóstico Aplicación Prueba de Diagnóstico Unidad de Reforzamiento: -Normas básicas de Dibujo técnico; Formato, tipos de líneas, escalas y dimensionamiento. -Método técnico de cuerpos cilíndricos en P. Isométrica. Dibujo de cuerpos en formato A-4 y/o cuaderno. -Evaluación Sumativa Coef. 1
...en abril -Búsqueda y análisis de la información. -Reflexión Crítica y Responsable. Trabajo de equipo.	Unidad 2: Evolución e Impacto de una Solución. Innovaciones tecnológicas pasadas y actuales y sus efectos en la sociedad y el medioambiente. Influencias sociales, económicas, políticas y otras, sobre el desarrollo y la innovación tecnológica. Aportes de la tecnología a la resolución de problemáticas ambientales. CC: Clasificación de los Materiales. Recursos Naturales y artificiales. Explotación geográfica de recursos naturales y su Impacto Ambiental. Desarrollo sustentable. Evaluación C/1
...en mayo - Búsqueda y análisis de información: identificación de una variedad de tipos de fuentes y el análisis e interpretación de la información de dichas fuentes. -Adaptabilidad y flexibilidad: Generar ideas y soluciones posibles, resolver problemas. -Manejo de materiales, herramientas, técnicas y	Diseños y Soluciones tecnológicas en respuesta a problemáticas ambientales y estructurales. Desarrollo e innovaciones tecnológicas en diferentes contextos culturales del país. Evolución de distintos objetos y servicios creados por las diferentes culturas presentes en el país. CC: Medición de Materiales, sistema de unidades (Inglés y Métrico); conversiones. Uso de instrumento de medición (pie de metro). Cómo comprar productos Tecnológicos. Características y esfuerzos de los Materiales. Análisis de las Soluciones tecnológicas, bocetos y diseños.



Instituto Nacional

UNIDAD TECNICO PEDAGOGICA 2018

tecnología: referidas al conjunto de habilidades asociadas a la capacidad de transformar y adaptar recursos tangibles e intangibles en pos de producir soluciones tecnológicas.	
...en junio - Búsqueda y análisis de información: identificación de una variedad de tipos de fuentes y el análisis e interpretación de la información de dichas fuentes. -Comunicación: conjunto de habilidades asociadas a informar diseños y resultados de su trabajo en procesos tecnológicos; contribuir productivamente en su discusión y/o elaboración; escuchar, comprender y responder en forma constructiva; y utilizar una variedad de formatos de Comunicación. Trabajo colaborativo: compromiso en los objetivos del equipo, las	Investigación y comparación de la evolución tecnológica de Estructuras. Tipos de Diseños según culturas e impacto ambiental, social y geográfico. CC: Proyección de bocetos de estructura a dibujo técnico en formato A3 Elementos del dibujo técnico: Croquis, plano. Sistema de representación ISO-E Sistema triédrico Perspectiva cónica Acotación-elementos de la acotación- normas. Tipos de línea y su uso en un plano arquitectónico. Escala de reducción. Simbología. Evaluación C/2



Instituto Nacional

UNIDAD TECNICO PEDAGOGICA 2018

responsabilidades y formas de trabajo eficiente, escuchar y aceptar críticas, llegar a acuerdos; superar las dificultades personales y cumplimiento de metas del trabajo.	
...en julio	PROMEDIOS SEMESTRALES

ASIGNATURA: RELIGIÓN CATÓLICA

Habilidad más significativa de la asignatura por desarrollar...	Secuencia de red de contenidos
...en marzo Presentar, describir.	Cuaresma
	Semana Santa (Domingo de ramos , última cena, Viernes santo , Domingo de resurrección, Vía Crucis
	Actualización de vivencias religiosas de Vía Crucis
	Trabajo Personal
...en abril Estimar, determinar.	Valor y dignidad de ser persona : varón y mujer, creados a imagen del Señor Resucitado
	Concepto de persona , etapa de desarrollo de la adolescencia, características de la persona
	Dimensiones a desarrollar en la persona humana, virtudes y defectos. Conocimiento de técnicas y dinámicas de autoconocimiento : - Ventana de Johari - El eneagrama
	El Señor Jesús lleva a plenitud la vida personal y comunitaria. Cristo prototipo de hombre



Instituto Nacional

UNIDAD TECNICO PEDAGOGICA 2018

...en mayo Desarrollar, estimar.	La vocación del amor como camino de entrega y servicio
	Identidad afectiva
	La familia : características de la familia , funciones de la familia, relaciones familiares sanas y enfermas
	La amistad: Elementos que forjan amistades para toda la vida. Características que nos ayudan a profundizar la amistad y lo que desintegra la amistad
...en junio Decodificar, ilustrar, relatar.	Dios nos ofrece su amistad
	El pololeo
	Tipos de pololeo
	Lo que integra y desintegra una relación de pareja
...en julio Desarrollar, ejecutar.	Trabajo Personal

ASIGNATURA: RELIGIÓN EVANGÉLICA

Habilidad más significativa de la asignatura por desarrollar...	Secuencia de red de contenidos
...en marzo Presentar, describir.	Consejo de Profesor y coordinación técnico pedagógica
	Bienvenida del año escolar 2018, presentación del programa y plan de trabajo
	Aplicación Prueba de Diagnóstico
	Reforzamiento de conceptos bíblicos y teológicos
	Actividades de Semana Santa / Evaluación
...en abril Estimar, determinar.	
	Jesús como líder espiritual y sus características
	Las consecuencias del vivir apartado de los preceptos de Dios
	Jesús como redentor y dador de la salvación
	Evaluación



Instituto Nacional

UNIDAD TECNICO PEDAGOGICA 2018

...en mayo Desarrollar, estimar.	La Familia de Dios
	La Vigencia del Evangelio de Jesús
	Actividad Evaluada
	Antecedentes históricos de la Iglesia Primitiva
...en junio Decodificar, ilustrar, relatar.	El sistema de valores del Cristianismo
	Función del Espíritu Santo en la Iglesia Primitiva
	Evaluación de la Unidad
...en julio Desarrollar, ejecutar.	
	Síntesis y retroalimentación de los contenidos tratados