

2017

**RED DE CONTENIDOS PRIMER SEMESTRE – SÉPTIMO
BÁSICO**

ASIGNATURA: ALEMÁN

UNIDADES	CONTENIDOS
(Agosto)	Describir los puntos de encuentro utilizando correctamente las preposiciones correspondientes.
(Septiembre)	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer, memorizar y aplicar vocabulario relativo al colegio. • Comprender y reproducir los puntos más importantes de una entrevista • Describir a nuestros profesores aplicando adjetivos que mencionan las características de las personas.
(Octubre)	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar un horario con las asignaturas que se aprenden en el colegio. • ¿Qué traes en tu mochila? Conocer útiles escolares con sus respectivos artículos.
(Noviembre)	<ul style="list-style-type: none"> • Adjetivos calificativos • Describir el carácter de una persona • Presentación del mejor amigo
(Diciembre)	<ul style="list-style-type: none"> • Puntos de encuentro, preguntas ¿Dónde?, ¿hacia dónde? Y la preposición “en” • Vocabulario referente al colegio Pronombres posesivos

ASIGNATURA: ARTES VISUALES

UNIDADES	CONTENIDOS
(Agosto)	<ul style="list-style-type: none">• Describen espacios destinados a la difusión de las artes visuales, a partir de lo observado directa o virtualmente.• Representan, por medio de croquis, sus experiencias y concepciones previas acerca de espacios de difusión de manifestaciones visuales.• Actividad de apoyo al Departamento de Educación Física donde se construyen 2 mts. de guirnalda tricolor, para decoración del Instituto Nacional en Presentación de Cuecas.
(Septiembre)	<ul style="list-style-type: none">• Conocen y aplican en tomas fotográfica con apoyo de celular, elementos del lenguaje fotográfico, a través de guía de apoyo.• Registran, por medio de bocetos o fotografías, características propias de un espacio de difusión de manifestaciones visuales, observado directa o virtualmente.
(Octubre)	<ul style="list-style-type: none">• Representan un espacio de difusión de manifestaciones artísticas seleccionado de entre la tarea dada; a través de una maqueta o diorama.• Expresan y comunican a sus compañeros lo realizado, exponiendo conceptos, motivos de construcción, espacios a exponer, espacios recreativos que ofrecen al visitante, etc.• Infieren significados de manifestaciones visuales sobre íconos sociales
(Noviembre)	<ul style="list-style-type: none">• Describen características de materialidades, medios expresivos y lenguaje visual de manifestaciones visuales sobre íconos sociales.• Relacionan el uso del lenguaje visual con sensaciones, emociones e ideas que este les provoca.• Desarrollan a través de imágenes digitales la representación de un ícono social chileno.• Destacando medio en el cual se desarrolla o destaca.
(Diciembre)	<ul style="list-style-type: none">• Preparan en todos los niveles muestra expositiva de todos los trabajos realizados en el año para ser presentada como Departamento de Artes Visuales.• Evaluación del año escolar, Promedios.

ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES

UNIDADES	CONTENIDOS
(Agosto)	<p>Unidad 3: LOS GASES Y SUS LEYES (EJE DE QUÍMICA)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comportamiento de los gases y líquidos en situaciones cotidianas y la incidencia del calor, la temperatura y la presión en estos. • Leyes del comportamiento de los gases ideales (Boyle, Charles, Gay-Lussac, ley de los gases ideales).
(Septiembre)	<p>UNIDAD 4: CLASIFICACIÓN Y CAMBIOS DE LA MATERIA (EJE DE QUÍMICA)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sustancias puras y mezclas en sólidos, líquidos y gases del entorno. Mezclas homogéneas y mezclas heterogéneas. • Constituyentes de las mezclas como combinaciones de diversas sustancias. Propiedades de las sustancias puras y mezclas, como su estado físico y densidad. • Procedimientos de separación de mezclas de uso cotidiano: decantación, filtración, tamizado y destilación. • Procedimientos industriales de decantación, filtración, tamizado y destilación de los productos resultantes aplicados, por ejemplo, en la metalurgia, en las plantas de tratamiento de aguas servidas o en los efluentes industriales, entre otros. • Reacciones químicas comunes presentes en el entorno: ácido-base, oxidación, combustión e importancia del oxígeno en estas reacciones. Coef 1 <p>Unidad 5: Microorganismos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seres vivos y células. • Células procariontes, hongos y otras células eucariontes y virus.
(Noviembre)	<ul style="list-style-type: none"> • -Microorganismos como agentes infecciosos o beneficiosos para la salud. • Usos de microorganismos en beneficio humano. <p>Unidad 6: Barreras defensivas del cuerpo humano.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Barreras del sistema inmune. • Vacunas, alergias y enfermedades autoinmunes. • • Trasplantes. • VIH-SIDA y sistema inmune. Coef 1 <p>Unidad 7: Sexualidad y autocuidado.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ciclo menstrual. • Reproducción.- • Ovocitos, espermatozoides y fecundación • .Sexualidad.

	<ul style="list-style-type: none"> • Dimensiones de la sexualidad. • -Diversidad sexual • Paternidad y maternidad responsable. • Métodos de control de la natalidad. • Consecuencias de las Infecciones de Transmisión Sexual (ITS) • ITS por hongos, bacterias y protozoos. • Mecanismos de transmisión, síntomas y tratamiento de las ITS.
(Diciembre)	<ul style="list-style-type: none"> • Medidas de prevención de ITS. • Uso correcto del preservativo Coef 2

ASIGNATURA: COMPUTACIÓN

UNIDADES	CONTENIDOS
(Agosto)	Microsoft PowerPoint básico <ul style="list-style-type: none"> • Reconocer el software • Crear presentaciones • Aplicar formatos, diseños.
(Septiembre)	<ul style="list-style-type: none"> • Insertar otras recursos a la presentación • Identificar tipos de presentaciones según temática • Aplicar diversos diseños • Aplicar sonido , hipervínculo, etc
(Octubre)	<ul style="list-style-type: none"> • Microsoft Excel básico • Reconocimiento del Software • Lenguaje técnico de la herramienta • Filas Columnas y celdas – Libro de Trabajo - Hojas • Fórmulas de cálculo • Operaciones básicas • Ejercicios de aplicación • Gráficos
(Noviembre)	<ul style="list-style-type: none"> • Historia de Internet • Ventajas y desventajas • Componentes de la comunicación • Buscadores
(Diciembre)	<ul style="list-style-type: none"> • Redes Sociales

ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA

UNIDADES	CONTENIDOS
(Agosto)	<ul style="list-style-type: none">• Ejercicio Físico y Salud• Deporte Ind. Gimnasia Artística, Voltereta• EXPRESIÓN MOTRIZ, COORDINACIÓN RITMICA (CUECA)
(Septiembre)	<ul style="list-style-type: none">• EXPRESIÓN MOTRIZ, COORDINACIÓN RITMICA (CUECA)
(Octubre)	<ul style="list-style-type: none">• Deportes colectivos, Voleibol, Hándbol, voleibol (JUEGOS PREDEPORTIVOS)• Deporte Ind, sin oposición, Tenis de mesa
(Noviembre)	<ul style="list-style-type: none">• Ejercicio Físico y Salud• Deporte Ind. Gimnasia Artística, Voltereta• Deportes colectivos, Voleibol, Hándbol, BASQUETBOL (JUEGOS PREDEPORTIVOS)
(Diciembre)	<ul style="list-style-type: none">• Deporte Ind, sin oposición, Tenis de mesa

ASIGNATURA: FRANCÉS

UNIDADES	CONTENIDOS
(Agosto) Hablar de su familia	<ul style="list-style-type: none">• La familia y el parentesco• La estructura Est-ce que... ?• Adjetivos de Nacionalidad• Pronombres Tónicos
(Septiembre) Hablar de deporte Intercambio de actividades Describir personas	<ul style="list-style-type: none">• Los idiomas y los colores• Verbo Hacer• Actividades y Pasatiempos• Los deportes• Controle C/1

<p>(Octubre) Hablar de la vida en el colegio Hablar del horario</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar un horario con las asignaturas que se aprenden en el colegio. • ¿Qué traes en tu mochila? Conocer útiles escolares con sus respectivos artículos.
<p>(Noviembre) El uso del tiempo Hablar de moda</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pedir y dar una explicación • Situarse en el tiempo • Fijar una cita • Controle C/2
<p>(Diciembre) Comprar Describir un estilo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hablar de los parecidos • Pedir y decir un precio • Dar una apreciación

ASIGNATURA: HISTORIA

UNIDADES	CONTENIDOS
<p>(Agosto) Analizar</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Unidad 2: Civilizaciones que confluyen en la conformación de la cultura americana: la antigüedad y el canon cultural clásico. • Ubicación temporal y espacial de las civilizaciones clásicas. • Canon Cultural de la Antigüedad clásica y principios, mecanismos e instituciones que permitieron la limitación del ejercicio del poder y el respeto de los derechos ciudadanos • Democracia Ateniense. Principales características y su importancia para el desarrollo de la vida política actual • República Romana: Relación entre el derecho, organización burocrática y militar (entre otras) con la extensión territorial del imperio. Proceso de romanización y expansión del cristianismo • Evaluación y retroalimentación

(Septiembre) Caracterizar	<ul style="list-style-type: none"> • Unidad 3: Civilizaciones que confluyen en la conformación de la cultura americana: • Civilización europea como confluencia entre las tradiciones grecorromanas judeo cristiana y germana. • Rasgos distintivos de la sociedad medieval (visión cristiana, orden estamental, declive vida urbana)
(Octubre) Comparar	<ul style="list-style-type: none"> • Relaciones de influencia y conflicto entre el mundo europeo, bizantino y el islámico • Evaluación y retroalimentación • Transformaciones del siglo XII (Renacimiento urbano, cambios demográficos, innovaciones tecnológicas, comercio, etc) • Problemáticas medioambientales relacionadas con fenómenos como el calentamiento global, los recursos energéticos, etc.
(Noviembre)	<ul style="list-style-type: none"> • Unidad 4: Civilizaciones que confluyen en la formación de la cultura americana: Civilizaciones de América • Ubicación temporal y espacial de las civilizaciones americanas • Principales características de las civilizaciones Maya, Azteca e Inca expresiones culturales latinoamericanas del presente como confluencia del legado de múltiples civilizaciones como la maya, azteca, inca, griega, romana y europea.
(Diciembre)	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación y retroalimentación

ASIGNATURA: INGLES

UNIDADES	CONTENIDOS
(Agosto)	<ul style="list-style-type: none"> • UNIDAD 5 "HERE HE COMES NOW" • Trabajo de Habilidades: Comprensión lectora y auditiva • Vocabulario: Daily Routines • Gramática: Simple present Action verbs Affirmative/third person singular variations • Trabajo de Habilidades: Comprensión Auditiva: Asking for and making suggestions • Gramática: Prepositions of time on, in, at/Frequency adverbs

(Septiembre)	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Trabajo de habilidades: Comprensión lectora y auditiva “Talented teenagers”</u> • <u>Trabajo de habilidades: Producción oral y escrita “speaking and writing about personal and family’s daily routines”</u> <p><u>UNIT 6: He doesn’t want to play soccer</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Trabajo de Habilidades: Comprensión lectora y auditiva</u> <u>Vocabulario: School subjects</u> <u>Gramática: Simple present Action verbs Negative and short answer questions.</u> <u>Trabajo de Habilidades: Comprensión Auditiva Asking and answering personal questions</u> <u>Gramática: Question words + simple present / Object pronouns</u> <u>Trabajo de habilidades: Comprensión lectora y auditiva “Schools with a difference”</u> <p><u>Trabajo de habilidades: Producción oral y escrita Speaking: asking questions about routines and school. Writing: Letter to a penpal, describing personal routines.</u></p>
(Octubre)	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo de Habilidades: Comprensión lectora y auditiva • Vocabulario: Sports • Gramática: Can (for ability) affirmative and Negative/ Degrees of ability • Trabajo de Habilidades: Comprensión Auditiva Talking about frequency (frequency expressions) • Gramática: Can (for ability) Short answer questions / Imperatives
(Noviembre)	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación coeficiente 1 lectura: “Sherlock Holmes and the Speckled Band” • UNIDAD 8: He’s in front of Lucía. • Trabajo de Habilidades: Comprensión lectora y auditiva • Vocabulario: Clothes and prices • Gramática: Present progressive Affirmative / gerund spelling variations • Trabajo de Habilidades: Comprensión Auditiva “Shopping for clothes” • Gramática: Present progressive Negative, short answer questions, question words + present progressive. • Trabajo de habilidades: Comprensión lectora y auditiva “New York Street Style” • Trabajo de habilidades: Producción oral y escrita Speaking: Describe peoplés clothing styles. Writing: Webpage Profile: style, preferences, abilities, routines.
(Diciembre)	<p>Review: Vocabulary and Grammar.</p> <p>Reading comprehension practice: Culture Club: Shopping in the US. Evaluación coeficiente 1 units 7 and 8 Listening, Reading, Vocabulary, Grammar and Writing</p>

	<p>Situaciones pendientes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cierre de semestre y promedios
--	--

ASIGNATURA: LENGUAJE

UNIDADES	CONTENIDOS
(Agosto)	<ul style="list-style-type: none"> • REPASO DE OBJETIVOS NO LOGRADOS EN PRIMER SEMESTRE • REPASO DE HABILIDADES LECTORAS Y ESTRATEGIAS DE LECTURA
(Septiembre)	<ul style="list-style-type: none"> • PARTES INVARIABLES DE LA ORACIÓN (PREPOSICIÓN-ADVERBIO) • PARTES INVARIABLES DE LA ORACIÓN (INTERJECCIÓN-CONJUNCIÓN) • ORTOGRAFÍA: ACENTUACIÓN DIACRÍTICA. • LEXICOLOGÍA: SINÓNIMOS, HOMÓNIMOS, PARÓNIMOS, HOMÓGRAFOS Y HOMÓFONOS. • TRABAJO GLOSARIO (REMEDIAL)
(Octubre)	<ul style="list-style-type: none"> • TEXTOS NO LITERARIOS ARGUMENTATIVOS: LA COLUMNA DE OPINIÓN • VOCABULARIO CONTEXTUAL EL MÉDICO A PALOS Y EL ENFERMO IMAGINARIO • CONTROL DE LECTURA OBLIGATORIA EL MÉDICO A PALOS Y EL ENFERMO IMAGINARIO • ORTOGRAFÍA: USO DE B Y V. HOMÓFONOS. • TEXTOS NO LITERARIOS ARGUMENTATIVOS: LA CARTA AL DIRECTOR • ORTOGRAFÍA: USO DE S-C-Z.
(Noviembre)	<ul style="list-style-type: none"> • ORTOGRAFÍA: HOMÓFONOS USO DE S-C-Z. • GÉNERO LÍRICO: ELEMENTOS BÁSICOS. RIMA Y MÉTRICA • GÉNERO LÍRICO: FIGURAS LITERARIAS. • GÉNERO LÍRICO: EL ROMANCE. • LA PUBLICIDAD: USO DE FIGURAS LITERARIAS. PREJUICIOS, ESTEREOTIPOS.
(Diciembre)	<ul style="list-style-type: none"> • LA ORACIÓN • SUJETO: SUS NÚCLEOS, DETERMINANTES, TIPOS. • PREDICADO: SUS NÚCLEOS, COMPLEMENTOS, TIPOS. • PRUEBA COEFICIENTE 2. • REVISIÓN Y RETROALIMENTACIÓN COEFICIENTE 2. • PROMEDIOS SEMESTRALES. • REPASO DE HABILIDADES Y OBJETIVOS NO CONSOLIDADOS. • REFLEXIÓN DE AÑO ACADÉMICO 2017

ASIGNATURA: MATEMÁTICA

UNIDADES	CONTENIDOS
(Agosto)
(Septiembre)	<ul style="list-style-type: none">• Elementos básicos de la geometría – Subconjuntos de la Línea recta.• Identificar subconjuntos de la recta en una figura dada.• Unión e Intersección de subconjuntos de una recta en una figura dada.• Axiomas fundamentales.• Posiciones relativas de: dos rectas en el plano - tres rectas en el plano• Posiciones relativas de: 2 rectas en el espacio - Una recta y un plano en el espacio – 2 planos en el espacio – 3 planos en el espacio.
(Octubre)	<ul style="list-style-type: none">• Congruencia de segmentos – Segmentos consecutivos adyacentes (colineales).• Adición de segmentos – Sustracción de segmentos – multiplicación de un segmento por un número natural.• Sistema métrico decimal.• La circunferencia y círculo (Definición y elementos).• Ángulos (definición). – Sistema sexagesimal – Uso de transportador – Clasificación de ángulos – Adición, sustracción de ángulos. Multiplicación y división de ángulos por un número natural.• Ángulos complementarios, ángulos suplementarios, ángulos consecutivos, ángulos adyacentes, rectas perpendiculares, ángulos congruentes y ángulos opuestos por el vértice.
(Noviembre)	<ul style="list-style-type: none">• Construcciones geométricas, Copiar un ángulo, Bisectriz de un ángulo, Simetral de un segmento, Rectas perpendiculares, Levantar la perpendicular a una recta desde un punto en ella, Levantar la perpendicular desde un extremo de un segmento, Bajar la perpendicular a una recta desde un punto fuera de ella, Trazar la paralela a una recta.• Definición de triángulo, Elementos primarios de un triángulo, Clasificación de triángulos según sus lados y ángulos, Teoremas de los ángulos de un triángulo, Elementos secundarios.• Definición de polígono, Polígono cóncavo y convexo. Elementos de un polígono convexo, Clasificación de polígonos según el número de lados.

(Diciembre)	<ul style="list-style-type: none"> • Número de diagonales trazadas desde un vértice de un polígono convexo, Número total de diagonales que se pueden trazar en un polígono convexo. • Suma de ángulos interiores de un polígono convexo, Medida del ángulo interior de un polígono regular, Medida del ángulo exterior de un polígono regular convexo. • Perímetro y área de figuras poligonales planas.
-------------	---

ASIGNATURA: MÚSICA

UNIDADES	CONTENIDOS
(Agosto)	<ul style="list-style-type: none"> • UNIDAD 3. Los sonidos expresan • Interpretación musical. • Recursos expresivos en la música (dinámica, agógica, fraseo, articulaciones)
(Septiembre)	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretación musical , repertorio • Elementos del lenguaje musical. • Evaluación elementos del lenguaje musical • Creación de ritmos. • Creación en alguna melodía ya trabajada.
(Octubre)	<ul style="list-style-type: none"> • Creación en alguna melodía ya trabajada. • EVALUACION creación de ritmos.
(Noviembre)	<p><u>Unidad 4: Compartiendo experiencias</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretación musical. • Evaluación improvisación. • Elaboración de proyectos musicales grupales. • Incorporación de contenidos adquiridos en el año lectivo.
(Diciembre)	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de proyectos musicales grupales. • Incorporación de contenidos adquiridos en el año lectivo.

ASIGNATURA: RELIGIÓN CATÓLICA

UNIDADES	CONTENIDOS
(Agosto)	<p><u>UNIDAD COMPLEMENTARIA ANIVERSARIO INSTITUTIONAL (24-07 AL 04-08)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • LA BIBLIA, CONCEPTOS, DIVISION, GENEROS LITERARIOS,UBICACIÓN

(Septiembre)	<ul style="list-style-type: none"> • CONTEXTUALIZACION, INTERPRETACION. • ELABORACION DE MARCA PAGINA
(Octubre)	<ul style="list-style-type: none"> • Unidad Bioética valorar la vida desde la concepción hasta la muerte natural • Infertilidad (Inseminación artificial, fecundación in-vitro, clonación
(Noviembre)	<ul style="list-style-type: none"> • , Aborto y Eutanacia
	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexión ético moral sobre el ser humano.

ASIGNATURA: TECNOLOGÍA

UNIDADES	CONTENIDOS
<p>(Agosto)</p> <p><i>Identificar las características de diversos objetos o soluciones tecnológicas.</i></p> <p><i>Comprender el impacto social de la incorporación de la tecnología en las diversas formas de comunicar información.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Identificar necesidades personales o grupales del entorno cercano que impliquen soluciones de reparación, adaptación o mejora, reflexionando acerca de sus posibles aportes.</u> • Observan, comprenden y analizan propuestas de trabajo con residuos a través de videos y P.P.T para revertir la situación de los desechos de forma positiva, tomando en consideración su proyecto tecnológico del semestre anterior “ Cargador de pilas solar””
	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Diseñar e implementar soluciones que respondan a las necesidades de reparación, adaptación o mejora de objetos o entornos, haciendo uso eficiente de recursos materiales, energéticos y digitales.</u> • Analizan gráficos respectivos a la creación, traslado, trabajo, selección, reciclaje, reutilización y desecho de residuos tecnológicos. • Chatarra electrónica, reciclaje de material primas como metal, vidrio, plástico, etc.
	<ul style="list-style-type: none"> • Estructuran esquemas respecto al contexto, información, problema y solución de residuos, los cuales grafican de forma grupal en P.P.T. <p>Evaluación coef. 1</p>
<p>(Septiembre)</p> <p><i>Analizar diversos soportes tecnológicos que brindan nuevas posibilidades de transmitir y evaluar información.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación coef. 1 • Evaluar soluciones implementadas como respuesta a las necesidades de reparación, adaptación o mejora de objetos o entornos, aplicando criterios propios y técnicos.

	<ul style="list-style-type: none"> • Realizan plantillas de análisis y cuestionario sobre otros objetos tecnológicos creados a partir de la reutilización, la reparación y la mejora que utilizan desechos como materia prima, asociándolo a la seguridad y forma de trabajo de residuos.
<p>(Octubre) <i>Crear presentaciones expositivas donde se evidencien los procesos de un proyecto tecnológico.</i></p> <p><i>Identificar las características de diversos objetos o soluciones tecnológicas.</i></p> <p><i>Comprender el impacto social de la incorporación de la tecnología en las diversas formas de comunicar información.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Construyen tríptico investigativo, comunicando la mejor propuesta de trabajo de residuos encontrada en la web, que aborde en profundidad el tema de Sustentabilidad y Reciclaje. • Evaluación coef. 2 <p>Unidad 4: Evaluación y funcionamiento de la solución.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Evaluar soluciones implementadas como respuesta a las necesidades de reparación, adaptación o mejora de objetos o entornos, aplicando criterios propios y técnicos.</u> • Identifican el impacto social que han tenido las soluciones tecnológicas de reparación, de acuerdo a los contextos en que han surgido a través de: <ul style="list-style-type: none"> • Observación de videos y documentales educativos. • Análisis de P.P.T construidos por el profesorado. • Búsqueda de material en línea en sala de clases con tutoría del profesorado. • <u>Describen, utilizando diversas fuentes de información, libros, páginas en línea, agrupaciones, el impacto medioambiental de las soluciones de mejora tecnológicas, en cuaderno.</u> • <u>A través de recortes, grafican su búsqueda de información y resultados, complementando así, evaluación próxima.</u>
<p>(Noviembre) <i>Analizar diversos soportes Tecnológicos que brindan nuevas posibilidades de transmitir y evaluar información.</i></p> <p><i>Evaluar el impacto de objetos o soluciones tecnológicas, según su diseño y funcionamiento.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Caracterizar algunos de los efectos que han tenido las</u> soluciones tecnológicas existentes de reparación, adaptación o mejora, considerando aspectos sociales y Ambientales. • Comprenden conceptos tecnológicos a través de construcción de glosario tecnológico. • Identificar, determinar, diferenciar, distintos tipos de trabajo residual, a nivel MARINO Y/O DE ISLAS DEL OCEANOS PACÍFICO Y ATLÁNTICO. • Desarrollo de investigación sobre residuos en el Océano Pacífico y Atlántico • Realización de informe investigativo y / o presentación en PREZI o P.P.T., que presente las pautas investigativas

	siguientes: Introducción, desarrollo, conclusión y planteamiento de una hipótesis.
(Diciembre) <i>Evaluar el impacto de objetos o soluciones tecnológicas, según su diseño y funcionamiento.</i>	<ul style="list-style-type: none">• Evaluación coef. 1