



INSTITUTO NACIONAL
UNIDAD TÉCNICA – PEDAGÓGICA
2015

RED DE CONTENIDOS - NIVEL SEGUNDO AÑO MEDIO - PRIMER TRIMESTRE

ASIGNATURA: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

Habilidad más significativa de la Asignatura por desarrollar...	Secuencia de red de contenidos
<p>...en Marzo:</p> <p>Reconocer características más relevantes de épocas literarias</p>	<p>Unidad 1: Ejes Temáticos Relevantes de Primero Medio.</p> <ul style="list-style-type: none">- Aplicación , revisión y retroalimentación de Evaluación Diagnóstica.- Visión panorámica de la literatura española e Hispanoamericana.- Literatura Medieval: Mester de Clerecía, Mester de Juglaría y el Cid.- Comprensión lectora de obras representativas de distintas épocas.- Literatura Renacentista: Características y lectura de obras significativas.- Léxico contextual de lectura obligatoria. Control de lectura obligatoria. <p>Estrategias de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none">-Evaluación Diagnóstica-Sumativa: Control de lectura domiciliaria-Formativa: Lectura en Clases <p>❖ Lectura Obligatoria:</p> <p>❖</p> <ol style="list-style-type: none">1.- “Cantar de Mío Cid” – Anónimo2.- “Mío Cid Campeador” – Vicente Huidobro
<p>...en Abril:</p> <p>Interpretar textos literarios desde contexto de autor y lector</p>	<p>Unidad 2: “ El Diálogo Literario “</p> <ul style="list-style-type: none">- Discurso Dialógico. Factores de la Comunicación. Funciones del lenguaje. Literatura como diálogo. Comprensión, interpretación, opinión, creación.- Los contextos de producción y recepción. Convergencias y divergencias. Los contextos y su aporte a la comprensión lectora y la interpretación.- Semana del Libro. Planificación, organización y ejecución de Stand.- Léxico contextual de lectura optativa: Control de lectura optativa. <p>Estrategias de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none">-Sumativa: Control de contenidos del reforzamiento-Formativa: Uso de diccionarios - Revisión de guías hechas –

	<p>Declamaciones – Utilización de léxico – exposiciones oral</p>
<p>...en Mayo:</p> <p>Identificar tipos de textos y estructura de sus párrafos</p>	<p>Unidad 3: “El Texto no Literario “</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descripción, caracterización y narración como formas básicas y sus tipos. Objetividad y Subjetividad. Definición y comentario. - El Discurso Expositivo V/S el Argumentativo. Concepto y características. Hecho y opinión. Modalizaciones discursivas. - Modelos de organización de párrafos, coherencia y cohesión. - Léxico contextual de lectura obligatoria. Control de lectura. <p>Estrategias de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Formativas: Comentario de textos – Aplicación de contenidos – Trabajo de léxico – exposiciones escritas – producción de textos – Participación Oral- Primer Ensayo de SIMCE. - Sumativa: Control de lectura domiciliaria Coef. 1. <p style="text-align: center;">❖ Lecturas Obligatorias</p> <p>1.- “ La increíble y triste historia de la cándida Eréndira y de su abuela desalmada “ – Gabriel García Márquez. 2.- Monólogo de Isabel viendo llover en Macondo. (Mismo autor)</p>
<p>...en Junio:</p> <p>Producir textos no literarios coherentes y cohesionados</p>	<p>Unidad 4: “ Producción de Texto no Literario “</p> <ul style="list-style-type: none"> - Informe de investigación: Teoría y formulación de hipótesis. - Estilos de redacción, coordinación y subordinación. Avances. - Plan de redacción. Uso de conectores. Revisión de preinformes. <p>Estrategias de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativas: Investigación para formulación de hipótesis en informe – Desempeño en clases – Revisión de Fuentes – Avances de informe – Informe de Investigación- Exposiciones Orales. - Sumativa: Prueba de Nivel Coef. 1 - Sumativa : Prueba Coef. 2. <p style="text-align: center;">❖ Lecturas Obligatorias:</p> <p>1.- Edipo Rey – Sófocles 2.- Antígona - Sófocles</p>
<p>...en Julio:</p> <p>Comprender texto literario</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Léxico contextual de lectura optativa. Control de lectura. - -Cálculo de promedios semestrales. Entrega de informes. <p>Estrategias de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Formativas: Revisión de fuentes – Desempeño en Clases – Exposiciones Orales .

NIVEL 2º AÑO MEDIO - PRIMER SEMESTRE

ASIGNATURA: IDIOMA EXTRANJERO - INGLÉS

Habilidad más significativa de la Asignatura por desarrollar...	Secuencia de red de contenidos
<p>...en Marzo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hablar - Escribir - Escuchar - Leer 	<ul style="list-style-type: none"> • Prueba de Diagnóstico <p>Unidad 7: “What were they doing”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Habilidad : Comprensión lectora del texto “Don’t be a victim of a street crime “. - Vocabulario: Crimen - Gramática: Pasado Progresivo - Comunicación: Reportando un crimen - Gramática: Pasado Progresivo y Pasado Simple+ when/while. - Actividades del Libro de Trabajo – Unidad 7 <p>Estrategias de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evaluación sumativa C.1. – Unidad 7 - Formativa: Producción oral
<p>...en Abril:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hablar - Escribir - Escuchar - Leer 	<p>UNIDAD “ Welcome”: Pronombres relativos/ El infinitivo de propósito (Pág. 9)</p> <p>Unidad 1: “Things used to be different”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vocabulario: Educación. - Gramática: Can/ Could/ Be allowed to - Comunicación: “ Discusión de las reglas.” - Gramática: Aplicación del concepto “ Used to”. <p>Estrategias de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evaluación Sumativa C.1. - Formativa: Producción Oral
<p>...en Mayo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hablar - Escribir - Escuchar - Leer 	<p>Unidad 2: “ I didn’t want to leave”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vocabulario: “Things to do” - Gramática: Pasado Perfecto. - Communication: Expresar opinion. - Gramática: Past Narrative Tenses. <p>Estrategias de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evaluación Escrita C.2. Unidades 1 y 2 - Formativa: Producción Oral
<p>...en Junio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hablar - Escribir - Escuchar - Leer 	<p>Unidad 3: “What should I do?”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Habilidad: Comprensión lectora. - Vocabulario: Enfermedades - Communication: At the Doctor. - Gramática: Segundo condicional. - Habilidades: Comprensión Auditiva, Comprensión Lectora,

	<p>expresión escrita, expresión oral.</p> <p>Estrategias de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sumativa: Prueba escrita C.1. Unidad 3. - Formativa: Producción Oral
<p>...en Julio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hablar - Escribir - Escuchar - Leer 	<ul style="list-style-type: none"> - Cierre de Promedios Primer Semestre - Actividad complementaria.

NIVEL SEGUNDO AÑO MEDIO - PRIMER SEMESTRE

ASIGNATURA: IDIOMA EXTRANJERO - FRANCÉS

Habilidad más significativa de la Asignatura por desarrollar...	Secuencia de red de contenidos
<p>...en Marzo:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Hablar -Escribir -Escuchar - Leer 	<ul style="list-style-type: none"> - Revisión de contenidos <p>Estrategias de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prueba de Diagnóstico - Formativa : Revisión de vocabulario de lección “ C’est Moi” – Interrogaciones orales
<p>...en Abril:</p> <p>Describir</p>	<p>Unidad 1: “ Presentación personal en una entrevista”.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prueba C.1. - Adecuar conocimientos ya adquiridos a situaciones nuevas. - Gramática: Verbos : Aimer, Adorer, Detester, seguidos del Infinitivo. Acorde con el adjetivo. <p>Estrategias de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prueba escrita u oral.
<p>...en Mayo:</p> <p>Reproducir Transferir</p>	<p>Unidad 2: “ Mes achats et mon argent de poche”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vocabulario: Alimentos, bebidas, adjetivos, colores. <p>Estrategias de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prueba Oral.
<p>...en Junio:</p> <p>Discriminar</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Modo de compra y venta. - Servicios Públicos: Comercio. - Gramática: Tiempos verbales en presente y condicional. - Vocabulario: Las vestimentas y accesorios.
<p>...en Julio:</p> <p>Verificar</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Verbos: Aller, Prendre, Achater. - Los pronombres personales. <p>Estrategias de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prueba escrita sumativa Coef.2.

NIVEL SEGUNDO AÑO MEDIO - PRIMER SEMESTRE

ASIGNATURA : IDIOMA EXTRANJERO - ALEMÁN

Habilidad más significativa de la Asignatura por desarrollar...	Secuencia de red de contenidos
<p>...en Marzo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Describir las características del colegio y de los Profesores 	<p>Prueba de Diagnóstico y retroalimentación de contenidos no logrados.</p> <p>Unidad 1: “El Colegio, los Profesores, las Asignaturas y el Horario de Clases “..</p> <ul style="list-style-type: none"> - El Colegio: Estructura, características y ubicación. - Las Asignaturas y el profesorado del Establecimiento. Sus características. Mis asignaturas preferidas. Gramática: Verbos “ Unterrichten” y “Erklären” <p>Estrategias de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativas: Producción oral – desarrollo de guías - Sumativas: Prueba que mide habilidades de comprensión lectora, auditiva y comprensión escrita
<p>...en Abril:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fundamentar generando opiniones 	<p>Unidad 2 – “ Mi Ropa”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Adverbios de cantidad - Uso de las expresiones “ es macht keinen pass/ es lustig” <p>Estrategias de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativas: Interrogaciones orales - Sumativa: Escrita que incluya las habilidades señaladas
<p>...en Mayo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizar y clasificar información 	<p>Unidad 3: “ Aquí vivo yo”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Describir la casa y sus dependencias - Describir los elementos típicos de éstas - Discutir sobre actividades que pueden realizarse dentro de esta. - Pronombres Interrogativos: “ Wie, was, wann” <p>Estrategias de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativas: Interrogaciones orales - Sumativas Escritas.
<p>...en Junio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expresar - Narrar - Exponer 	<p>Unidad 4 : “ Lo que sucedió”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Describir un suceso determinado - Narrar un suceso ocurrido en la Escuela - Contar una historia vivida en carne propia - Gramática: Verbos en Participio Perfecto y Complemento circunstancial de tiempo <p>Estrategias de evaluación:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Formativas: Interrogaciones orales - Sumativas escritas acerca de la unidad
...en Julio:	<ul style="list-style-type: none"> - Síntesis - Cierre del Semestre

NIVEL SEGUNDO AÑO MEDIO – PRIMER SEMESTRE

ASIGNATURA: IDIOMA EXTRANJERO - CHINO MANDARÍN

Habilidad más significativa de la Asignatura por desarrollar...	Secuencia de red de contenidos
...en Marzo:	<p>Unidades Temáticas: “Lecciones 3 a 5”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aprender cómo escribir caracteres chinos. - El orden para escribir: de izquierda a derecha; arriba – abajo. - Evaluación Diagnóstica. - Fonética y palabras de Lección 3 - Texto 1 y texto 2 de Lección 3. <p>Estrategias de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Prueba de Diagnóstico -Formativas: Revisión de cuadernos – Interrogaciones orales - Actividades Grupales.
...en Abril:	<ul style="list-style-type: none"> - Fonética y palabras de Lección 4. - Texto 1 y texto 2 de Lección 4 - Caligrafía. - Fonética y palabras de Lección 5 - Texto 1 y texto 2 de Lección 5. <p>Estrategias de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativas: Interrogaciones Orales
...en Mayo:	<p>Unidades Temáticas: Lecciones 6 y 7</p> <ul style="list-style-type: none"> - Escribir caracteres chinos - Música tradicional de China - Canciones Folklóricas. - Palabras. Fonética lección 6 <p>Estrategias de Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativas: Revisión permanente de actividades de clase. - Sumativa: Prueba Escrita Coef 1
...en Junio:	<ul style="list-style-type: none"> - Origami - Palabras de la Lección 7. - Texto de la lección 7. <p>Estrategias de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativas: Interrogaciones Orales - Sumativa: Coef. 2
...en Julio:	<ul style="list-style-type: none"> - Repaso de todos los caracteres. <p>Estrategias de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativas: Interrogaciones Orales – Revisión de actividades.

NIVEL SEGUNDO AÑO MEDIO – PRIMER SEMESTRE

ASIGNATURA : MAPUDUNGUN

<p>Habilidad más significativa de la Asignatura por desarrollar...</p>	<p>Secuencia de red de contenidos</p>
<p>...en Marzo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conocer las diferencias culturales y lingüísticas presentes en el contexto nacional: Idioma y cultura del pueblo Mapuche. 	<p>Unidad 1: “ Comunicación Oral y Tradición Oral” 2: “Escritura Mapudugvn</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saludos y protocolo mapuche. - Ensayo de la fonética y reproducción de saludos entre dos personas. • Prueba de Diagnóstico - Cosmovisión, cultura e historia mapuche a través de la observación del documental “ Chi Mapuche Nüttram” – La voz Mapuche. - Relato de distintos actores que dan cuenta de la historia y cosmovisión mapuche. - Se responden consultas y dudas acerca del documental. - Lluvia de ideas en torno al material audiovisual “ Chi Mapuche Nüttram”. - Números en idioma mapudungun, hasta el 100. <p>Estrategias de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativas: Revisión del diagnóstico – Discusión socializada – Interrogaciones orales- Ejercicios de fonética
<p>...en Abril:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conocer las diferencias culturales y lingüísticas presentes en el contexto nacional: Idioma y cultura del pueblo Mapuche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conociendo el origen del pueblo Mapuche Piam “Kai kai y Tren tren Vilü” - Los alumnos representan las leyendas en un papelógrafo. - Ensayo Fonético: saludos y protocolo mapuche. - Reconociendo las partes del día y del entorno. Elementos de la Naturaleza: árbol, sol, cielo, nubes, noche. - Relato en torno a los elementos de la naturaleza: Piam “ Mankian”, joven que se hizo del mar “ - Introducción a los distintos oficios y trabajos de la cultura mapuche: Rëträfë, Machi, Weupifë, Lawentüchefë, Kimchë, Wërkën, Lonko. - Afectos y valores en la cultura mapuche, hacerse amigos, valorando la reciprocidad, competencias y virtudes del/los otros en contexto de comunidad. - Texto sobre el Palín, juego tradicional de la cultura mapuche. - Reconociendo “ Wall Mapu”: toda la tierra y el universo. Nombres de astros y sus significados. - Partes del día: Ragniantú, pun mai. <p>Estrategias de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativas: Ensayo fonético – Práctica del protocolo Mapuche – Discusión socializada

	<ul style="list-style-type: none"> - Sumativa: Prueba Coef. 1.
<p>...en Mayo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ilustrar, escoger instrumentos musicales de origen mapuche. - Aplicar conocimientos previos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Denominación territorial de las tierras ocupadas por el pueblo Mapuche. Descripción geográfica de sus habitantes, cultura y tradiciones. - Provisión de la naturaleza, según territorios. - Dimensión Idioma: Reconociendo los pronombres personales. - Nombres Mapuche y procedencia. Lugares y significado. Trazar e origen hacia los aspectos cosmovisionales del mundo mapuche. - La vida en comunidad: Lof tami migën” - Dimensión Cosmovisión: Composición del mundo mapuche; Meli witran mapv; tiempo, estaciones del año. <p>Estrategias de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativas: Ejercitación y Revisión de creación de oraciones en clase usando verbos y palabras adquiridos a la fecha– Estudian y practican en voz alta oraciones creadas.
<p>...en Junio;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analizar las diferencias culturales. - Inspeccionar la escritura y expresión de autores mapuches: Elicura Chiwailaf, Graciela Huinao 	<ul style="list-style-type: none"> - Introducción a instrumentos musicales de origen mapuche. Descripción, sonidos, tonos, contextos, usos y costumbres. - Mangël: Invitación a comer. Práctica cultural del pueblo mapuche. - Aspectos ceremoniales y culturales de la valoración de los alimentos en la cultura mapuche. Contexto del Nguillatvn: Rogativa y agradecimientos. - Dimensión idioma/ cosmovisión: Análisis de textos en mapudugvn – “Piam” “ Epew”, textos escritos por Elicura Chiwailaf/ Graciela Huinao. - We Tripantv: Estudiantes exponen trabajos realizados a la fecha. Seminario, muestra gastronómica, documental, plantación de un canelo. Se designarán dos estudiantes que cuidarán del árbol cada mes. <p>Estrategias de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativas: Análisis de textos – muestra Gastronómica – Actividad ceremonial – muestra musical. - Sumativa: Prueba Coef. 2.
<p>...en Julio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Experimentar la vida en una comunidad mapuche 	<ul style="list-style-type: none"> - Salida Pedagógica: Visita a Ruka y /o centro ceremonial mapuche. <p>Estrategias de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativa: Discusión socializada acerca de la visita pedagógica .

NIVEL SEGUNDO AÑO MEDIO – PRIMER SEMESTRE

ASIGNATURA: HISTORIA Y CIENCIAS SOCIALES

Habilidad más significativa de la Asignatura por desarrollar...	Secuencia de red de contenidos
<p>...en Marzo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Describir 	<p>Primera Unidad: “ El Legado Colonial”</p> <ul style="list-style-type: none"> - América Indígena: Poblamiento Americano y grandes civilizaciones. - Pueblos Originarios Chilenos: Características antes y después de la conquista española. - Destrucción y pervivencia de las culturas indígenas: Procesos de sincretismo. - Retroalimentación de resultados de prueba de diagnóstico. - Primera evaluación parcial y retroalimentación. <p>Estrategias de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativas: investigar y explicar individualmente lo investigado; interrogaciones orales; revisión de mapas temáticos, Trabajos grupales. Revisión de fichas descriptivas -
<p>...en Abril:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relacionar 	<ul style="list-style-type: none"> - Relaciones entre españoles y mapuches, Guerra de Arauco y vida fronteriza en el BíoBío. - La Dinastía Habsburgo: Organización política – económica y su expresión en Chile colonial. - El reformismo Borbónico: Política Centralizadora y modernizante en el siglo XVIII. - Segunda evaluación parcial y retroalimentación. <p>Estrategias de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativas: Elaboración de texto argumentativo; revisión de cuestionarios ; revisión de fuentes consultadas; historiografías.
<p>...en Mayo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analizar 	<ul style="list-style-type: none"> - Sociedad colonial en Chile: grupos sociales, mestizaje y vida cotidiana. - Economía Colonial: Actividades productivas, sistemas de trabajo , regímenes de propiedad hasta la consolidación de la Hacienda. - Tercera evaluación Parcial y Retroalimentación. <p>Estrategias de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativas: Lectura comprensiva – Cuestionarios – Cuadros de síntesis – Trabajo grupal. - Sumativa C.1.
<p>...en Junio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aplicar 	<ul style="list-style-type: none"> - Aplicación de Prueba de Nivel - El proceso de Independencia: Etapas, características, actores y conflictos. - Impacto de la Guerra de la Independencia. - Retroalimentación de Prueba de Nivel. <p>Estrategias de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativas: Análisis documental – Interrogaciones orales acerca de uso del texto – Revisión de guías - Sumativas grupales y escritas individuales Coef.2.

...en Julio: <ul style="list-style-type: none"> - Aplicar 	<ul style="list-style-type: none"> - Proceso de formación, aprendizaje político y desarrollo institucional. <p>Estrategias de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativas: De análisis de datos y fuentes bibliográficas primarias, secundarias e iconográficas; elaboración de cuadros resúmenes y textos argumentativos..
---	--

NIVEL 2º AÑO MEDIO – PRIMER SEMESTRE

ASIGNATURA : MATEMÁTICA

Habilidad más significativa de la Asignatura por desarrollar...	Secuencia de red de contenidos
...en Marzo: <ul style="list-style-type: none"> - Analizar - Organizar 	<p>Unidad: Estadística y Probabilidad</p> <p>1.-Análisis de los datos presentados en histogramas, polígonos de frecuencia y de frecuencias acumuladas, considerando la interpretación de medidas de tendencia central y posición.</p> <p>2.- Organización y representación de datos extraídos desde diversas fuentes, empleando histogramas, polígonos de frecuencia y frecuencias acumuladas.</p> <p>3.- Análisis de una muestra de datos agrupados en intervalos, a través del cálculo de medidas de tendencia central (media, moda y mediana) y medidas de posición (percentiles y cuartiles), en diversos contextos y situaciones.</p> <p>4-Empleo de técnicas combinatorias para resolver diversos problemas que involucren el cálculo de probabilidades.</p> <p>Estrategias de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativas: Interpretaciones de gráficos y estadísticas- Revisión de ejercicios.
...en Abril: <ul style="list-style-type: none"> - Formular 	<p>5.- Aplicación y establecimiento de estrategias par determinar el número de muestras de un tamaño dado, que se pueden extraer de un tamaño dado, que se pueden extraer desde una población de tamaño finito, con y sin reemplazo.</p> <p>6.-Formulación y verificación de conjeturas en casos particulares sobre la relación que existe entre la media aritmética de las medias de muestra de igual extraídas de dicha población, con y sin reemplazo.</p> <p>7.- Resolución de problemas en contextos de incerteza, aplicando el cálculo de probabilidades mediante el modelo de Laplace o frecuencias relativas, dependiendo de las condiciones del problema.</p> <p>Estrategias de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativas: Registro de conclusiones – Interrogaciones Orales – Resolución de problemas. - Sumativa Coef. 1.
...en Mayo:	1.- Identificación del plano cartesiano y su utilización para representar

<p>- Aplicar</p>	<p>puntos y figuras geométricas.</p> <p>2.- Representación de puntos y coordenadas de figuras geométricas en el plano cartesiano.</p> <p>3.- Notación y representación gráfica de vectores en el plano cartesiano y aplicación de la suma de vectores para describir traslaciones de figuras geométricas.</p> <p>4.- Formulación de conjeturas respecto de los efectos de la aplicación de traslaciones, reflexiones y rotaciones sobre figuras geométricas en el plano cartesiano y verificación, en casos particulares, de dichas conjeturas mediante el uso de un procesador geométrico o manualmente,</p> <p>5.- Relación de congruencia de figuras planas transformaciones isométricas; formulación y verificación de conjeturas, en casos particulares, acerca de de criterios de congruencia en triángulos y utilización de estos criterios en la resolución de propiedades en polígonos,</p> <p>Estrategias de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativas: Revisión de actividades en los cuadernos – Interrogaciones orales – Revisión de apuntes - Sumativas: Prueba escrita Cof.2
------------------	--

NIVEL 2º AÑO MEDIO – PRIMER SEMESTRE

ASIGNATURA : BIOLOGÍA

<p>Habilidad más significativa de la Asignatura por desarrollar...</p>	<p>Secuencia de red de contenidos</p>
<p>...en Marzo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretar - Analizar 	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicación de Prueba de Diagnóstico. Corrección. <p>Unidad 1: Estructura y función de la célula (Contenido de 1º Medio)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Membrana celular: Composición química; Organización según Modelo de Mosaico Fluido; Funciones generales. - Mecanismos de Transporte: Transporte Pasivo y Activo. Características generales. - Transporte pasivo: Difusión simple, difusión facilitada por canales iónicos permeasas (Carriers), osmosis. - Tipos de solución y fenómenos osmóticos en las células vegetales y animales. - Transporte Activo; Bomba Na-K AT Pasa(Importe); Cotransporte (Simporte y Antiporte) - Transporte medido por vesículas: Endocitosis (Fagocitosis y pinocitosis) y exocitosis. <p>Estrategias de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativas: Revisión del diagnóstico – Tareas y actividades en clase.

	<ul style="list-style-type: none"> - Sumativa: Prueba escrita C.2.
<p>...en Abril:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconocer 	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis y corrección de la Prueba, Consignación de notas en el libro de clases. - Concepto de Tejidos Celulares. - Tipos Celulares: Formación (Diferenciación celular), sus patrones de desarrollo embrionario (Cigoto hasta Gástrula) y la formación de órganos (según ectodermo, mesodermo y endodermo). - Tejidos animales: Epitelial, conectivo, muscular y nervioso. Para cada tejido; Ubicación, funciones, tipos, célula (s) más representativa (s). - Tejidos Vegetales: Epitelial, Conectivo, muscular4 y nervioso. Para cada tejido: Ubicación, funciones, tipos, célula (s) más representativas, <p>Estrategias de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sumativa: Prueba escrita C.1- Actividades permanentes en clase.. - Formativas: Análisis y corrección de la Prueba C.1 Interrogaciones orales – Actividades en cuaderno.
<p>...en Mayo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Describir - Discriminar 	<p>Unidad 2 : Flujos de Materia y Energía</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relación entre energía y funciones vitales: Función de nutrición en los seres vivos; nutrición autótrofa y heterótrofa. - Fotosíntesis: Concepto y ecuación general; luz, cloroplasto, clorofila y fotosistemas (I y II). Importancia en los Ecosistemas. - Fotosíntesis: Fase dependiente de la luz - Reacciones: Fotólisis del agua; fotofosforilación. Fotorreducción del NADP. Reactantes y productos de la fase. - Fotosíntesis: Fase independiente de la luz. - Reacciones: Fijación del CO₂; formación de fofogliceraldehido; Regeneración ribulosabifosfato. - Reactantes y productos de la fase. - Factores que influyen en la eficiencia de la forosíntesis de la luz, disponibilidad de agua, concentración de CO₂, temperatura ambiente. <p>Estrategias de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sumativa: Prueba escrita Coef. 1. - Formativas: Análisis y corrección de la Prueba – Actividades de clase y laboratorio.
<p>...en Junio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconocer - Discriminar - Formular - 	<p>Unidad Nº 3: “Genética y Reproducción Celular “</p> <ul style="list-style-type: none"> - Localización del material genético. Experimento de Xenopus y Acetabularia. La oveja Dolly. - Caracteres heredables y no heredables. - Estructura Básica molécula de ADN. Organización desde ADN – cromatina – nucleosoma – cromosoma. - Partes de un cromosoma. - Tipos de cromosoma. - Concepto “Haploide y diploide”. Número específico de cromosomas. - Cariotipo masculino y femenino. Anomalías cromosómicas. <p>Estrategias de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativas: Trabajos grupales de investigación y disertación – Interrogaciones clase a clase
<p>...en Julio:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Cierre del semestre

NIVEL 2º AÑO MEDIO – PRIMER SEMESTRE

ASIGNATURA : QUÍMICA

Habilidad más significativa de la Asignatura por desarrollar...	Secuencia de red de contenidos
<p>...en Marzo:</p> <p>-Definir</p>	<p>Unidad 1: “Enlace Químico “</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba de Diagnóstico y reforzamiento de contenidos. - Generalidades del Enlace Químico. - Estructura de Lewis. Regla del Octeto y dueto. - Clasificación del Enlace Químico. <p>Estrategias de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativas: Revisión del diagnóstico – De proceso: Controles, trabajos, disertaciones, desarrollo de guías. - Sumativa: Prueba escrita Coef. 1.
<p>...en Abril:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Discriminar - Aplicar 	<ul style="list-style-type: none"> - Tipos de Enlace: Iónico, Covalente, <Polar, Apolar y Dativo. - Determinación del enlace en función del AEN. - Evaluación C.1. - Estructuras de Lewis. Moléculas Complejas. - Entrega y corrección de Evaluación C.1. - Excepciones a la regla del Octeto. Interacciones Intermoleculares. <p>Estrategias de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativas: Interrogaciones. Trabajos y disertaciones grupales. - Sumativa : Prueba escrita Coef.2.
<p>...en Mayo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Decodificar - Aplicar 	<p>Unidad 2: “Estequiometría”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Introducción a la Estereoquímica. - Teoría de repulsión de pares electrónicos de valencia (Trepev). - Geometría molecular de acuerdo a la Trepev. <p>Estrategias de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativas: Interrogaciones – Ejercitación en clase- Resolución de cuestionarios.
<p>...en Junio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconocer - Aplicar 	<ul style="list-style-type: none"> - Introducción a la Estequiometría. - Concepto de mol, masa atómica y molecular. <p>Estrategias de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativas: Ejercitación . - Sumativa: Prueba de Nivel
<p>...en Julio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconocer - Aplicar 	<ul style="list-style-type: none"> - Cantidades químicas. Cálculo de nº de átomos, masa, nº de moléculas. <p>Estrategias de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativas: Ejercitación.

NIVEL 2º AÑO MEDIO – PRIMER SEMESTRE

ASIGNATURA : FÍSICA

Habilidades significativas de la Asignatura por desarrollar...	Secuencia de Contenidos
<p>...en Marzo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconocer - Inferir - Aplicar 	<p>Unidad 1: “ Óptica y Luz”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Análisis comparativo de la reflexión de la luz en espejos planos y parabólicos. Funcionamiento de espejos cóncavos y convexos. <p>Estrategias de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativas: Observación de fenómenos y registro de información- Aplican el conocimiento adquirido en situaciones específicas.
<p>...en Abril:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analizar - Describir - Interpretar 	<ul style="list-style-type: none"> - La refracción en superficies planas y en lentes convergentes y divergentes. Sus aplicaciones científicas y tecnológicas(binoculares, telescopio de refracción o microscopio).. <p>Estrategias de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativas: Obervación de fenómenos y registro de información - Sumativa: Prueba escrita Coef . 1.
<p>...en Mayo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Definir - Reconocer - Inferir - Relacionar 	<p>Unidad 2: “ Fuerza y Movimientos “</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descripción de los movimientos , conociendo su formulación analítica. - Definir concepto de movimiento y los elementos del movimiento de un cuerpo (posición, tiempo, trayectoria, itinerario, distancia, sistema de referencia y desplazamiento. <p>Estrategias de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativa : Revisión de Mapas conceptuales – Registro de conclusiones de ejemplos dados – Definición de conceptos. - Sumativa: Prueba escrita C.2.
<p>...en Junio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Definir - Reconocer - Inferir - Relacionar - Aplicar - Representar 	<ul style="list-style-type: none"> - Definen conceptos: rapidez, velocidad y aceleración de un cuerpo. - Representaciones gráficas de movimientos. - Movimientos rectilíneos uniformes y acelerados en su formulación analítica y en su representación gráfica. - Características de un Movimiento Rectilíneo Uniforme. - Representación gráfica del M.R.U. <p>Estrategias de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativas: Grafican casos de MRU – Obtención de gráficos posición, tiempo, velocidad, aceleración.
<p>...en Julio:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Síntesis y evaluación de cierre de semestre.

NIVEL 2º AÑO MEDIO – PRIMER SEMESTRE

ASIGNATURA : EDUCACIÓN FÍSICA

Habilidad más significativa de la Asignatura por desarrollar...	Secuencia de red de contenidos
<p>...en Marzo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconocer - Verificar 	<p>Unidades: 1. “Ejercicio Físico y salud” 2. “Expresión Motriz” 3. “ Deporte de Oposición y Colaboración “</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fuerza, flexibilidad, velocidad, coordinación motriz, rango movilidad articular, resistencia, potencia. - Destrezas en terreno adaptativo, destrezas, aparatos, gimnasia, acrosport. - Fútbol, Basketball, Handbol, Voleibol. <p>Estrategias de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativas: Ejercicios físicos – destrezas con aparatos – prácticas deportivas.
<p>...en Abril:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconocer - Verificar - Seleccionar - Construir - Practicar 	<p>Unidades: 1. “Ejercicio Físico y salud” 2. “Expresión Motriz” 3. “ Deporte de Oposición y Colaboración “</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fuerza, flexibilidad, velocidad, coordinación motriz, rango movilidad articular, resistencia, potencia. - Destrezas en terreno adaptativo, destrezas, aparatos, gimnasia, acrosport. - Fútbol, Basketball, Handbol, Voleibol. <p>Estrategias de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativas: Ejercicios físicos – destrezas con aparatos y prácticas deportivas
<p>...en Mayo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconocer - Verificar - Seleccionar - Construir - Practicar 	<p>Unidades: 1. “Ejercicio Físico y salud” 2. “Expresión Motriz” 3. “ Deporte de Oposición y Colaboración “</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fuerza, flexibilidad, velocidad, coordinación motriz, rango movilidad articular, resistencia, potencia. - Destrezas en terreno adaptativo, destrezas, aparatos, gimnasia, acrosport. - Fútbol, Basketball, Handbol, Voleibol. - <p>Estrategias de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativas: Ejercicios físicos – Destrezas con aparatos – Prácticas deportivas.
<p>...en Junio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconocer - Verificar - Seleccionar 	<p>Unidades: 1. “Ejercicio Físico y salud” 2. “Expresión Motriz” 3. “ Deporte de Oposición y Colaboración “</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Construir - Practicar 	<ul style="list-style-type: none"> - Fuerza, flexibilidad, velocidad, coordinación motriz, rango movilidad articular, resistencia, potencia. - Destrezas en terreno adaptativo, destrezas, aparatos, gimnasia, acrosport. - Fútbol, Basketball, Handbol, Voleibol. <p>Estrategias de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativas: Ejercitación física, medición de destrezas – Prácticas deportivas
<p>...en Julio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconocer - Verificar - Seleccionar - Construir - Practicar 	<p>Unidades: 1. "Ejercicio Físico y salud" 2. "Expresión Motriz" 3. " Deporte de Oposición y Colaboración "</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fuerza, flexibilidad, velocidad, coordinación motriz, rango movilidad articular, resistencia, potencia. - Destrezas en terreno adaptativo, destrezas, aparatos, gimnasia, acrosport. - Fútbol, Basketball, Handbol, Voleibol. <p>Estrategias de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativas: Ejercitación Física - Medición de destrezas – prácticas deportivas.

NIVEL 2º AÑO MEDIO – PRIMER SEMESTRE

ASIGNATURA : EDUCACIÓN TECNOLÓGICA

<p>Habilidad más significativa de la Asignatura por desarrollar...</p>	<p>Secuencia de red de contenidos</p>
<p>...en Marzo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analizar 	<p>Unidad de Reforzamiento: "Procesos y etapas de un Proceso productivo"</p> <ul style="list-style-type: none"> - Planificación de diferentes procesos de producción. - Método técnico de procesos productivos (Flujograma). <p>Estrategias de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativas: Esquemas de proceso del proyecto – Revisión de trabajo con guías de apoyo – Pautas de cotejo - Sumativa: Prueba escrita C.1.
<p>...en Abril:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formular 	<ul style="list-style-type: none"> - Definición de conceptos relacionados con un servicio (Proyecto – necesidad, etc) - Características y ámbitos de un servicio (Pirámide de Maslov) - Métodos de un proyecto. - Selección y fundamentación de una alternativa. - Diseño de una posible solución con sus especificaciones técnicas. <p>Estrategias de evaluación:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Formativas: Esquemas de proceso del proyecto – Revisión de trabajo con guías de apoyo – Pautas de cotejo- Tareas en clase.
<p>...en Mayo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aplicar 	<ul style="list-style-type: none"> - Planificación de un servicio, - Representación de técnicas de Planificación (Carta Gantt) - Coordinación de variados tipos de recursos. <p>Estrategias de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativas: Esquemas de proceso del proyecto – Revisión de trabajo con guías de apoyo - Sumativas: Pautas de cotejo de revisión de actividades.
<p>...en Junio;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fundamentar - Aplicar 	<ul style="list-style-type: none"> - Elaboración de un informe de proyecto. - Evaluación Sumativa C.1. - Ejecución de un Proyecto – Servicio. <p>Estrategias de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativas: Trabajos individuales y colectivos de acuerdo a pauta dada - Pautas de cotejo - Sumativas: Trabajo Práctico
<p>...en Julio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aplicar 	<ul style="list-style-type: none"> - Evaluación sumativa C.2. - Cierre del semestre.

NIVEL 2º AÑO MEDIO – PRIMER SEMESTRE

ASIGNATURA : ARTES VISUALES

Habilidad más significativa de la Asignatura por desarrollar...	Secuencia de red de contenidos
<p>...en Marzo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relacionar - Representar - Aplicar 	<ul style="list-style-type: none"> - Recuperación de contenidos 2014 - Publicidad y conciencia ecológica: afiche, slogan, cómic y video. <p>Estrategias de Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativas: Según pauta de observación. - Sumativas: De acuerdo con Tabla de Especificaciones.
<p>...en Abril:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconocer - Relacionar 	<ul style="list-style-type: none"> - Expresión plástica a través del volumen y la tridimensionalidad. <p>Unidad I : Explorando la Figura Humana en la Historia del Arte. Cánones proporcionales en la Figura Humana Femenina y Masculina.</p> <p>Estrategias de Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativas: Según pauta de observación.

	<ul style="list-style-type: none"> - Sumativas: De acuerdo con Tabla de Especificaciones.
...en Mayo: <ul style="list-style-type: none"> - Reconocer - Evaluar 	<ul style="list-style-type: none"> - La Figura Humana en los movimientos artísticos, desde el Renacimiento en adelante. - Apreciación estética de la figura humana en la pintura y escultura. <p>Estrategias de Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativas: Según pauta de observación. - Sumativas: De acuerdo con Tabla de Especificaciones.
...en Junio: <ul style="list-style-type: none"> - Analizar - Aplicar 	<ul style="list-style-type: none"> - El movimiento en la representación de la figura humana <p>Estrategias de Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativas: Según pauta de observación. - Sumativas: De acuerdo con Tabla de Especificaciones.
...en Julio; <ul style="list-style-type: none"> - Aplicar 	<ul style="list-style-type: none"> - Apreciación y expresión personal a través de la representación de la Figura Humana. <p>Estrategias de Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativas: Según pauta de observación. - Sumativas: De acuerdo con Tabla de Especificaciones.

NIVEL 2º AÑO MEDIO – PRIMER SEMESTRE

ASIGNATURA : ARTES MUSICALES

Habilidad más significativa de la Asignatura por desarrollar...	Secuencia de red de contenidos
...en Marzo: <ul style="list-style-type: none"> - Clasificar 	<p>Unidad 1: “ Identidad Musical y grupos humanos”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los instrumentos musicales. Funcionamiento y criterio de clasificación. <p>Estrategias de Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativas: Registro de las opiniones vertidas en clase. – Ensayos de ejecución. - Sumativas: A través de guía de audición – Pautas de cotejo.
...en Abril: <ul style="list-style-type: none"> - Interpretar - Adaptar 	<ul style="list-style-type: none"> - Instrumentos. Música Instrumental y tipos de Música. - Práctica Instrumental: Interpretación, arreglo, improvisación, <p>Estrategias de Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativas: Según pauta de observación. - Sumativas: De acuerdo con Tabla de Especificaciones.
...en Mayo:	<p>Unidad 2: “ Los instrumentos en las tradiciones</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Identificar 	<p>musicales de Chile y Argentina”.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Funciones de la Música en la vida de las personas. - Difusión de los tipos de música del entorno. <p>Estrategias de Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativas: Registro de información - Interpretación grupal de acuerdo a pauta de cotejo o rúbrica. - Sumativas: Resuelven cuestionario a través de Guía de Aprendizaje..
<p>...en Junio</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relacionar 	<ul style="list-style-type: none"> - Instrumentos en Chile y América Latina. - Estudio de la música instrumental en el entorno cotidiano. <p>Estrategias de Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativas: Registro de información - Interpretación instrumental. - Sumativas: De acuerdo con Guía de Audición.
<p>...en Julio</p> <p>Descubrir</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Introducción a la canción.. Elementos constituyentes. <p>Estrategias de Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativas: Según pauta de observación. - Sumativas: De acuerdo con Guía de Audición.

NIVEL 2º AÑO MEDIO – PRIMER SEMESTRE

ASIGNATURA : RELIGIÓN CATÓLICA

<p>Habilidad más significativa de la Asignatura por desarrollar...</p>	<p>Secuencia de red de contenidos</p>
<p>...en Marzo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reflexionar - Analizar - Compartir - Valorar - Expresar 	<p>Unidad Complementaria _ “Celebrando Pascua de Resurrección”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cuaresma - Semana Santa - Celebración Última Cena. - Celebración de la Pascua de Resurrección <p>Estrategias de Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativas: Ejercicios de relajación, concentración y equilibrio espiritual – Registro de apuntes y conclusiones acerca de la Pascua de Resurrección - Expresión plástica de Celebración Litúrgica. - Sumativas Coef.1 con Rúbrica o Pauta de Cotejo.
<p>...en Abril:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconocer - Reflexionar - Analizar - Compartir - Expresar - Valorar 	<p>Unidad: “Soy persona sexuada con capacidad de amar”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Orientación e identidad sexual - La sexualidad humana - Sexualidad integradora - El amor, núcleo de la sexualidad. - Cuidado de nuestro cuerpo y de la pareja <p>Estrategias de Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativas: Trabajo de reflexión .

	<ul style="list-style-type: none"> - Sumativas: Coeficiente 1 - De acuerdo con Pauta de Observación.
<p>...en Mayo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconocer - Reflexionar - Analizar - Compartir - Expresar - Valorar 	<ul style="list-style-type: none"> - Prevención del embarazo adolescente - El valor de la castidad en pareja - Métodos anticonceptivos: Naturales y artificiales - Infecciones de transmisión sexual - Embarazo adolescente y paternidad responsable - El aborto y sus consecuencias físicas y psicológicas. <p>Estrategias de Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativas: Trabajos grupales – Discusión socializada – Elaboración de Ensayos – Informes de análisis de películas referidas al tema- Elaboración de trípticos informativos- Celebraciones litúrgicas. - Sumativas: Coeficiente 1 -De trabajos de acuerdo a Pauta de Cotejo..
<p>...en Junio</p>	<p>Unidad “ Desarrollando mi personalidad”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Características del adolescente. Dar razón de la propia Fe. - Vivir una escala de valores - Orar y celebrar la Fe - Comprometerse en la transformación de la realidad - Autoconocimiento: Asumir las dificultades y vicios para poder superarlos. <p>Estrategias de Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativas: Discusión socializada – Reflexión grupal – Celebración Litúrgica. - Sumativas: Coef. 1- De acuerdo con Tabla de Especificaciones.
<p>...en Julio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reflexionar - Analizar - Expresar - Autocontrol - Valorar 	<ul style="list-style-type: none"> - Celebrar con un rito: Oración , liturgia, celebrando la vida. <p>Estrategias de Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativas: Según pauta de observación. - Sumativas: De acuerdo con Tabla de Especificaciones.

NIVEL 2º AÑO MEDIO – PRIMER SEMESTRE

ASIGNATURA: RELIGIÓN EVANGÉLICA

Habilidad más significativa de la Asignatura por desarrollar...	Secuencia de red de contenidos
<p>...en Marzo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conocer - Interpretar - Aplicar - Corregir 	<p>Unidad · Las primeras comunidades del Nuevo Testamento”</p> <ul style="list-style-type: none"> - El Cristianismo y La diáspora en el primer siglo. - Trabajo de comprensión lectora y análisis de texto (hermenéutica) - La Pascua Judía y la Pascua Cristiana <p>Estrategias de Evaluación:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Formativas: Según pauta de observación. - Sumativas: De acuerdo con Tabla de Especificaciones.
<p>...en Abril:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analizar - Argumentar - Corregir - Fundamentar 	<ul style="list-style-type: none"> - Debate sobre la importancia y significado de la Resurrección. - Los apóstoles y la Crucifixión - Trabajo de disertación - El pensamiento Judaico en el primer siglo - Las dificultades del cristianismo en el primer siglo. <p>Estrategias de Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativas: Análisis y comentarios grupales. - Sumativas: De acuerdo con Tabla de Cotejo.
<p>...en Mayo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conocer - Argumentar - Relacionar - Inferir 	<p>Unidad: “ La fe en la Historia Cristiana”</p> <ul style="list-style-type: none"> - La influencia Paulina en Atenas - La Canonización del Nuevo Testamento. - Las teorías de la inspiración Bíblica. <p>Estrategias de Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativas: Según pauta de observación – Disertaciones. - Sumativas: De acuerdo con Tabla de Cotejo..
<p>...en Junio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Inferir - Interpretar - Reconocer - Deducir 	<ul style="list-style-type: none"> - La Conversión del Emperador Constantino II - El Concilio de Nicea. <p>Estrategias de Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativas: Trabajos de investigación – Vocabulario teológico – Discusión socializada.
<p>...en Julio</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La Configuración del Catolicismo Romano. - La Reforma Protestante. <p>Estrategias de Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativas: Análisis comparativo entre diferentes credos religioso.- Registro de conclusiones – Visitas guiadas a iglesias.